



DAGA 2024 HANNOVER

50. JAHRESTAGUNG FÜR AKUSTIK
18. bis 21. MÄRZ 2024



PROGRAMM



Leibniz
Universität
Hannover



Welfenschloss
(Leibniz Universität)

Christuskirche

Kropcke

Hauptbahnhof

Congress Centrum

Innenstadt Hannover © Open Street Map

Stadtbahn:

Linie 11: Christuskirche ↔ Kropcke ↔ HCC

Linie 6: Christuskirche - Kropcke

Linie 4, 5: Leibniz Univ. (Welfenschloss) ↔ Kropcke



meet any
**ACOUSTIC
CHALLENGE**

Ihr Partner für Sound Design,
Schall und Schwingungen,
Audio- und Sprachqualität,
Psychoakustik, Soundscape,
Standardisierung u.v.m.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



Pegel



Monitoring



Nachhall



STIPA



Bauakustik



Schalleist.



Intensität



– *Programm* –

**DAGA 2024 – 50. Deutsche Jahrestagung für Akustik
18. bis 21. März 2024 in Hannover**

<https://www.daga2024.de>

Veranstaltungsort

HCC Hannover Congress Centrum

Theodor-Heuss-Platz 1-3

30175 Hannover

www.hcc.de

(Anfahrt sowie Raumpläne: Ab Seite 156)

Veranstaltende

- Deutsche Gesellschaft für Akustik e.V. (DEGA)
 - Leibniz Universität Hannover – Institut für Kommunikationstechnik (IKT) und Institut für Statik und Dynamik (ISD)
 - Niedersächsische Arbeitsgemeinschaft Akustik (NAGA)
-

in lokaler Kooperation mit

- Medizinische Hochschule Hannover (MHH)
- Hörregion Hannover

unter Mitwirkung von

- Deutsche Physikalische Gesellschaft (DPG)
- DIN/VDI-Normenausschuss NALS
- Informationstechnische Gesellschaft (ITG) im VDE

Wissenschaftliche Tagungsleitung

- Jürgen Peissig,
Leibniz Universität Hannover,
Institut für Kommunikationstechnik
- Raimund Rolfes,
Leibniz Universität Hannover,
Institut für Statik und Dynamik

Organisationsteam

Jürgen Peissig / Raimund Rolfes / Stephan Preihs / Susanne Könecke / Alexander Poets / Roman Kiyani / Tobias Bohne / Daphne Schössow / Stefan Warnken / Teresa Lehmann / Runhild Arnold-Schwandt / Julia Zech

Programm-Ausschuss

Andreas Büchner / Reinhard Kopiez / Waldo Nogueira / Jürgen Peissig / Stephan Preihs / Eduard Reitmeier / Raimund Rolfes / Jörg Seume / Jörg Wallaschek / Volker Wittstock

Kontakt

Teresa Lehmann und Runhild Arnold-Schwandt
Deutsche Gesellschaft für Akustik e.V.
Telefon: +49 (0)30 340 60 38-03 und -04
(nicht während der DAGA erreichbar)
E-Mail: tagungen@dega-akustik.de

Impressum

Deutsche Gesellschaft für Akustik e.V.
- Geschäftsstelle -
Alte Jakobstraße 88
10179 Berlin
Telefon: +49 30 340 60 38-00
Homepage: www.dega-akustik.de
E-Mail: dega@dega-akustik.de

Druck

Königsdruk Printmedien und digitale Dienste GmbH

Bildnachweis

Titelseite
Leibniz Universität © Lars Gerhardts

S. 35
Hauptgebäude der LUH © Heike Köhn

Kartenmaterial:
Open Streetmap

Gebäudepläne
Mit freundlicher Genehmigung des HCC, © HCC (bearbeitet)

Logo
nach Originalentwurf von Ina Platte / www.inani-design.de
Re-Design von Stephan Preihs

Wichtiges kurzgefasst

Öffnungszeiten des Tagungsbüros und der Ausweisausgabe

- 18. März: 11:00 - 17:00 Uhr (Montag)
- 19. März: 08:00 - 17:00 Uhr (Dienstag)
- 20. März: 08:00 - 16:00 Uhr (Mittwoch)
- 21. März: 08:00 - 15:00 Uhr (Donnerstag)

Dringliche Nachrichten / Fragen zu Ihrem Teilnahmestatus (Absagen, Rückfragen zur Anmeldung, Zahlungseingang u.ä.) richten Sie bitte an:

Silvia Leuß
sleuss@dega-akustik.de
+49 (0)30 340 60 38-00

Öffnungszeiten der Medienannahme

- 18. März: 11:00 - 17:00 Uhr (Montag)
- 19. März: 08:00 - 17:00 Uhr (Dienstag)
- 20. März: 08:00 - 16:00 Uhr (Mittwoch)
- 21. März: 08:00 - 15:00 Uhr (Donnerstag)

WLAN

Im Tagungsbereich ist kostenfreies WLAN verfügbar.
Netzwerkname: DAGA2024, kein Passwort erforderlich

DAGA-Programm-App



Zugangslink: <https://app2024.daga-tagung.de>
Die App steht voraussichtlich ab Ende Februar zur Verfügung.

Grußwort der Tagungsleitung

Hannover klingt – Willkommen zur 50. DAGA

Hannover – UNESCO-City of Music, Stadt der Chöre und des Klangs – im Jahr der 50. DAGA ist Hannover im Herzen Deutschlands zum zweiten Mal Gastgeber: Seien Sie herzlich eingeladen zur DAGA 2024.

Das Hannover Congress Centrum (HCC) bietet mit seinen historischen Tagungsräumen und „Future Meeting Spaces“ für diese DAGA einen besonderen Rahmen für wissenschaftliche Präsentationen, Begegnung, fachlichen Austausch und kreatives Miteinander.

In der Region Hannover leben wir Akustik mit Herzblut: An der Leibniz Universität Hannover (LUH), der Medizinischen Hochschule Hannover (MHH) und der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH), aber auch in vielen Initiativen und Industrieunternehmen im Umland existieren umfangreiche Forschungsaktivitäten im Bereich des Hörens, der Elektroakustik und Audiotechnik, der Technischen Akustik sowie der Musik- und Klangforschung. Zu nennen ist hier insbesondere der Beitrag von LUH und MHH im Exzellenzcluster Hearing4all in der niedersächsischen Kooperationspartnerschaft Auditory Valley.

Zwischen Harz und Heide, Oker und Leine findet sich eine Vielfalt der Akustikforschung – insbesondere an den Universitäten (Leibniz Universität Hannover, TU Braunschweig und TU Clausthal) sowie an den außeruniversitären Forschungseinrichtungen wie dem Deutschen Zentrum für Luft- und Raumfahrt (DLR) und der Physikalisch-Technischen Bundesanstalt. An allen Hochschulstandorten der Region begeistern wir uns darüber hinaus mit großer Leidenschaft für motivierende Lehre und solide Ausbildung der Akustiker und Akustikerinnen von morgen.

Die DAGA 2024 wird geplant, organisiert und durchgeführt von Kolleg*innen und Mitarbeitenden der Institute und Einrichtungen der Leibniz Universität Hannover. Wir alle freuen uns sehr darauf, Gastgeber der 50. DAGA in Hannover zu sein.

Freuen Sie sich mit uns auf eine stimmungsvolle Abendveranstaltung mit Musik im Lichthof des Welfenschlosses, dem Hauptgebäude der Leibniz Universität Hannover.

Seien Sie herzlich Willkommen zur DAGA 2024 in Hannover!

Jürgen Peissig & Raimund Rolfes

Inhaltsverzeichnis

Wichtiges kurzgefasst	3
Grußwort	5
Zeitpläne	10
Programm und weitere Termine rund um die DAGA . . .	26
Aussteller und Sponsoren	39
Hinweise für Autor*innen	44
Auszeichnungen der DEGA	48
Plenarvorträge	51
Vorkolloquien am Montag	54
Schall von Windenergieanlagen: On- und Offshore	54
Audiosignalverarbeitung, Soundcodierungsstrategien und Computermodelle für Auditorische Implantate	55
Elektroakustik und Immersive Audioverfahren	55
Fachvorträge und Poster am Dienstag	57
Bauakustik 1	57
Bau- und Raumakustik (Poster)	58
Bauakustik 2	58
Virtuelle Akustik 1	59
Virtuelle Akustik (Poster)	60
Virtuelle Akustik 2	61
Psychoakustik 1	62
Psychoakustik 2	62
Fahrzeugakustik 1	63
Fahrzeugakustik (Poster)	64
Fahrzeugakustik 2	64
Musikalische Akustik 1	65
Musikalische Akustik (Poster)	66
Musikalische Akustik 2	66
Strömungsakustik 1	67
Strömungsakustik 2	68
Alltagslärm - Konflikte und Lösungen	69
Schallschutz im Umfeld von Musikclubs und Open-Air- Veranstaltungen	70
Soundscape	71
Soundscape: Konzeption und Partizipation	72
Audiologische Akustik 1	72
Audiologische Akustik 2	74

Kavitation: Zur Erinnerung an Prof. Werner Lauterborn 1	75
Kavitation: Zur Erinnerung an Prof. Werner Lauterborn 2	76
Raumakustik in Arbeitsstätten	76
Fluglärm allgemein	77
Numerische Akustik 1	78
Numerische Akustik (Poster)	79
Numerische Akustik 2	79
Körperschall	80
Körperschall (Poster)	81
Aktive akustische Systeme	81
Fachvorträge und Poster am Mittwoch	83
Bauakustik 3	83
Bauakustik 4	84
Raumakustik 1	84
Lärmbewertung	85
Virtuelle Akustik 3	86
Psychoakustik 3	87
Psychoakustik 4	88
Psychoakustik (Poster)	89
Psychoakustik 5	89
Fahrzeugakustik elektrisch	90
Fahrzeugakustik 3	91
Machine Learning	91
Musikalische Akustik 3	92
Sound Analysis for Music and Audio Signals 1	93
Sound Analysis for Music and Audio Signals 2	94
Strömungsakustik 3	95
Generative Akustik 1	96
Generative Akustik 2	96
Ultraschall	97
Ultraschall (Poster)	98
Windenergieanlagen 1	98
Windenergieanlagen 2	99
Augmented Acoustic Reality	99
Augmented Acoustic Reality (Poster)	100
Perceptual Optimisation of Binaural Rendering 1	100
Perceptual Optimisation of Binaural Rendering 2	101
Cochlea-Implantate: Modellierung, Signalverarbeitung und klinische Perspektiven	102
Elektroakustik und Signalverarbeitung 1	103
Elektroakustik und Signalverarbeitung (Poster)	103
Elektroakustik und Signalverarbeitung 2	104

Lärm am Arbeitsplatz 1	104
Lärm am Arbeitsplatz 2	105
Lärm am Arbeitsplatz (Poster)	106
Meeresakustik und Wasserschall 1	107
Fluglärm innen	108
Fluglärm außen 1	109
Fluglärm (Poster)	109
Fluglärm außen 2	110
Lehre, Geschichte und Ethik	111
Lehre, Geschichte und Ethik (Poster)	111
Physiologische und medizinische Akustik 1	112
Physiologische und medizinische Akustik 2	112
Akustische Metamaterialien 1	113
Akustische Metamaterialien 2	115
Akustische Metamaterialien (Poster)	115
Akustische Metamaterialien 3	115
Fachvorträge und Poster am Donnerstag	117
Raumakustik 2	117
Raumakustik 3	117
Lärmschutz 1	118
Lärmschutz (Poster)	119
Lärmschutz 2	119
Poröse Materialien in der Strömungsakustik 1	120
Poröse Materialien in der Strömungsakustik 2	121
Schienenlärm - neuere Minderungsmöglichkeiten 1	122
Schienenlärm - neuere Minderungsmöglichkeiten 2	123
Sound Analysis for Music and Audio Signals 3	123
Auditory Spatial Adaptation	124
Modelle der Luftschallausbreitung / Lokalisierung von Schallquellen	125
Modelle der Luftschallausbreitung / Lokalisierung von Schallquellen (Poster)	126
Philosophie in der Akustik (Poster)	126
Philosophie in der Akustik	126
Application of data driven methods in flow- and vibro- acoustics 1	127
Application of data driven methods in flow- and vibro- acoustics 2	128
SPP2236 - Auditory Cognition in Interactive Virtual Envi- ronments 1	129
SPP2236 - Auditory Cognition in Interactive Virtual Envi- ronments (Poster)	130

SPP2236 - Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments 2	131
Messtechnik und Sensoren 1	132
Messtechnik und Sensoren (Poster)	133
Messtechnik und Sensoren 2	133
Physikalische Akustik	134
Physikalische Akustik (Poster)	135
Technische Akustik	135
Speech processing 1	136
Speech processing (Poster)	137
Speech processing 2	137
Meeresakustik und Wasserschall 2	138
Meeresakustik und Wasserschall (Poster)	138
Meeresakustik und Wasserschall 3	139
Geführte mechanische Wellen und ihre Anwendungen 1 . .	140
Geführte mechanische Wellen und ihre Anwendungen 2 . .	141
Verzeichnis der Autor*innen	142
Anreise, Lagepläne, Verpflegung	156
Anreise	156
Wegbeschreibungen	157
Hinweise zur Verpflegung	158
Gebäudeplan	160

Montag, 18. März 2024

	Vorkolloquium: Schall von Windenergieanlagen: On- und Offshore (S. 54)
	<i>Blauer Saal (siehe S. 160)</i>
13:00	Einführung
13:05	Herr: Herausforderungen bei Vorhersage und Reduktion der Schallemission von Windenergieanlagen
13:30	Könecke et al.: Modell- und messdatenbasierte Untersuchungen in der Schallausbreitung von Windenergieanlagen
13:55	Müller: WEA-Geräuschbelästigung bei Anwohnenden – Interdisziplinäre Analyse und Minderungsversuch
14:20	Diskussion Onshore
14:35	Pause
14:55	Schnitzler: Wie beeinflusst der Lärm von OWF die Meeressäuger in den deutschen Gewässern?
15:20	Gerlach et al.: Erfahrungsbericht über die Anwendung von Schallschutzsystemen zur Einhaltung der deutschen Unterwasserlärmschutzwerte in den letzten 10 Jahren
15:45	Bohne et al.: Einblicke in die Modellierung von Offshore-Rammschall
16:10	Diskussion Offshore
16:25	Schlusswort

	Vorkolloquium: Audiosignalverarbeitung, Soundcodierungsstrategien und Computermodelle für Auditorische Implantate (S. 55)
	<i>Roter Saal (siehe S. 160)</i>
13:30	Einführung
13:45	Gajecki et al.: Binaural Speech Enhancement Based on Deep Fusion Layers
14:10	Hinrichs et al.: Kompression des Latent Spaces binauraler Sprachverbesserungsalgorithmen mit geringer Komplexität und ohne algorithmische Latenz
14:35	Demyanchuk et al.: Predictive Modeling of Postoperative Performance in Cochlear Implantation: A Machine Learning Approach
15:00	Pause
15:15	Aldag et al.: Predicting Speech Recognition in Cochlear Implant Users using Electroencephalography
15:40	Althoff et al.: Remixing Preferences for Instrumental Classical Music of Bilateral Cochlear Implant Users.
16:05	Abschlussdiskussion

	Vorkolloquium: Elektroakustik und Immersive Audioverfahren (S. 55)
	<i>Bonatz Saal (siehe S. 160)</i>
12:15	Begrüßung
12:20	Peissig: 10 Years of Audio-Communications Research at Leibniz Universität Hannover - Understanding the 'Real' Listening Experience
12:50	Pries et al.: Advancements in Headphone Technology
13:10	Poschadel et al.: Deep-Learning-based Sound Source Localization
13:30	Pause
14:00	Schössow et al.: Noise Perception Studies Based on Immersive Audio Reproduction
14:20	Kiyan et al.: Hearing and Feeling: Immersion in Audio
14:40	Li et al.: An overview of Head-Related Transfer function (HRTF)-based near- field binaural rendering for virtual acoustics
15:00	Sinev et al.: Assessment of the Directional Characteristics of the Ear Canal Using 3D Printed Replicas on an Artificial Head
15:20	Pause
15:50	Hupke et al.: Musical Extended Reality for Networked Music Performance
16:10	Poets et al.: DECT NR+: A new radio standard to benefit professional audio applications
16:30	Abschlussdiskussion

Die Teilnahme an den Vorkolloquien ist kostenfrei.

15:30-17:00 **„Icebreaker“ der jungen DEGA**
(S. 32, Meeting Lounge)

17:00 **DEGA-Mitgliederversammlung**
(Blauer Saal, siehe S. 160)

Dienstag, 19. März 2024

Glashalle

9:00 Eröffnung und Preisverleihung

- Grußworte und Musik
- Verleihung der Helmholtz-Medaille an Prof. Manfred Zollner (S. 48)
- Verleihung der DEGA-Ehrenmitgliedschaft
- Verleihung der Rudolf-Martin-Ehrenurkunde des NALS
- Verleihung des Lothar-Cremer-Preises an Ass.Prof. Stefan Schoder (S. 49, Plenarvortrag am Donnerstag um 11:45 Uhr)
- Verleihung der DEGA-Studienpreise an Marius Lambacher, M.Sc., und an Jeremy Lawrence, M.Sc. (S. 50)

10:15 Kaffeepause

10:45 Plenarvortrag Manfred Zollner

(Empfänger der Helmholtz-Medaille): „Physik der Elektrogitarre“ (S. 51)

11:30 Plenarvortrag Karsten Danzmann:

„Gravitationswellenastronomie: Wir können das dunkle Universum hören!“ (S. 51)

12:15 Mittagspause

– Vorträge

	Glashalle	Blauer Saal	Roter Saal	Bonatz Saal	Neuer Saal	Runder Saal
	Bauakustik 1 (S. 57)	Virtuelle Akustik 1 (S. 59)	Psychoakustik 1 (S. 62)	Fahrzeugakustik 1 (S. 63)	Musikal. Akustik 1 (S. 65)	Strömungsakustik 1 (S. 67)
13:20	Schmelzer: Alternative Dynamic Stiffness	Hahn: Time-Domain Local WFS	Rieger: Schärfe tonhaltiger Geräusche	Egeler: Flachstellenquantifizierung	Plitzner: Rissbildung und Glockenklang	Ewert: Wandmodellierter LES
13:40	Lux: Resonanzfrequenzmessung	Schultz: Non-Linear Regularisation SFS	Ahlersmeyer: Hörsamkeit von Klirrfaktor	Winandi: Tyre Road Noise	Haverkamp: Klangfarbe von Bassblockflöten	Suryadi: Trailing-edge serration noise
14:00	Busch: Zementgebundene Schüttungen	Amengual Gari: SDM meets WFS	Kuka: Application of Auditory Images	Scholtyssek: Detection of gearing damages	Weinzierl: Richtcharakteristik Orchester	Liberson: Simulation Kopfspaltgeräusch
14:20	Bietz: Kraft Normhammerwerk	Gölles: Sweet Area Surround	Sporer: MPEG Maschinelle Anwend.	Stammwitz: Flachstellendetektion	Artur: Virtuelles Musikinstrument	Reuschling: Experiment Kopfspaltgeräusch
14:40	Naumann: Trittschall in Ziegelgebäuden	Zotter: Line-Array Design	Himmelein: Raumdivergenz und Kognition	Blickensdorff: EDU Anomaly Detection	Schiama: Thermoholz Streichinstrumente	Hu: sensor size and coherence
15:00	Parzinger: Analyse Schalldämmung mit KI	Dreier: Drone auralization	Hladek: Speech-hand synchrony	Teller: Prüfstandmessung Motorräder	Merchel: Drumbeam	Dierke: Strahlärmsimulation

	FMS A	FMS B	Raum 7/9	Raum 8/10	Raum 11/13	Raum 12/14	Raum 27/28
	Alltagslärm (S. 69)	Sound-scapes (S. 71)	Audiolog. Akustik 1 (S. 72)	Kavitation 1 (S. 75)	Arbeitsstätten (S. 76)	Numer. Akustik 1 (S. 78)	Körperschall (S. 80)
13:20	Schrecken-berg: Umfrage 2023	Sethi: Perceptual response analysis	Chinta: Auditory Training In VR	Koch: Bubbles in low pressure	Danne-mann: Grund-schulraum	Pause	Gröhlich: CLD gegen Schallab-strahlung
13:40	Eggers: Szenarien Verkehrs-lärm	Gök Tokgöz: Sound-scapes in VR	Deutsch: Localiz. with Hearing Loss	Lechner: Jetting in acoustically excite	König: Simulation Sporthallen	Kreuzer: Burton-Miller Parameter	Funk: ABH Effekt in der Raumakus-tik
14:00	Fiebig: Innovativer Lärmschutz	Versümer: Indoor soünd-scapes	Blau: Raumak. Spachau-diometrie	Mnich: Bubble Dynamics Shear Flow	Ziegler: Räume der Gruppe B	Meyer: Rissakustik-simulation	Zettel: Strukturin-tenitätspfade
14:20	Oehme: Verkehrsg-eräuschbe-wertung	Pause	Kersten: EC Motion Impact on the OE	Depp: Surface Nuclei Breakup	Becker: Wirkung von Stand-absorbern	Preuss: Thermovis-kose BEM	Pause
14:40	Zeitler: Ver-kehrslärm im Innenraum	Erdmann: Soundsca-pe Search	Roden: Imp-edanzen Gehörgän-ge	Hatzissawi-dis: Surf. Features on Cavitation	Machner: Empiri-sches Verfahren	Eser: Prob. acoust. mat. character.	Wurzinger: Sound from Vibration
15:00	Moshona: Lärmverh., Bewusst-sein	Haselhoff: Urbane Grünflä-chen	Denk: Ear canal vibrations own voice	Lauterborn: Ultraschall-reinigung		Hoppe: Spatially Varying Material	Lehr: Akustik von Kreiselpum-pen

Dienstag, 19. März 2024

– Poster-Forum (S. 45)

Bau- und Raumakustik (Poster) (S. 58)	Virtuelle Akustik (Poster) (S. 60)		Fahrzeugakustik (Poster) (S. 64)	Musikal. Akustik (Poster) (S. 66)	
Lorenz-Kierakiewitz: Bauakustik in Siegen	Schäfer: Plug-and-play auralization	Bergner: VAE für menschliches Lernen	Burkhardt: Batteriegeräusche	Mingli: Simulation einer Flöte	
Geluykens: Sound Insul. Listening test	Haehn: Sound and Player Experience	Fleischhauer: Dereverberation in BCA		Czedik-Eysenberg: Metal Vocals Space	
Metzler: Hybride Simulation eines Büros	Selvi: Audio-visual VR Design	Bau: Adapting Design In-Ear Mic			
	Firtha: LWFS of moving point source	Lamba: HRTFs different orientations			

– Vorträge (Fortsetzung)

	Glashalle	Blauer Saal	Roter Saal	Bonatz Saal	Neuer Saal	Runder Saal
	Bauakustik 2 (S. 58)	Virtuelle Akustik 2 (S. 61)	Psychoakustik 2 (S. 62)	Fahrzeugakustik 2 (S. 64)	Musikal. Akustik 2 (S. 66)	Strömungsakustik 2 (S. 68)
15:20 - 16:00	Däuble: Rohrschellen Einbausituation	Käppel: Irreguläre Nahfeld-Layouts	Vollmer: Tones don't support STM	Nowak: Tire Source Identification	Pomberger: Styrian Harmonica Tremolo	Lohse: Aeroakustische Skalierung
16:20	Scheck: Trinkwasserleitungen Schall	Kuntz: Dynamic EQ for miving listener	Brožová: Audiovisual Correspondences	Uszynski: Einfl. Momente Innengeräusch	Maierhofer: Okarina modal analysiert	Löble: Schall-emission von Kleinrotor
16:40	Öhler: Schallschutz Registerwände	Pelling: Reduzierte Modellierung	Töpken: Additivität Präferenz-PSEs	Schliephake: Prädiktionsmodell Rolgeräusch	Aurich: Fluid-Struktur-Akustik	Delfs: Aerodynamische Schallquellen
17:00	Pause	Knuth: Auralization and Measurement	Pause	Kropp: Auralisation tyre/road noise	Pause	Uhl: Stochastische CAA
17:20	Aoki: Acoustics of multiple glazing	Heimes: New scattering metric	Lobato: Tonality Using Neural Network	Cram: Dämpfung Karosserie	Bürgel: Vibrotactile music listening	Pause
17:40	Sachau: Aktives System für Fenster	Mika: Surface Impedance Auraliz.	Feller: Tonale Farbtöne	Rauter: Störgeräuschsimulation	Klouche: Audiosignal: Musik und Raum	Batir: Acoustically induced vorticity
18:00	Karl: Verbess. Bauschall-dämmmaß	Heck: Ambiance in auralized outdoors	Bischof: Binaurale Cues bew. Quelle	Keuchel: Blocked Forces Lautsprecher	Meier: Amplitudenmodulation in Musik	Feuchter: Lattice-Boltzmann Methode

15:20 - 16:00						Numer. Akustik (Poster) (S. 79)	Körperschall (Poster) (S. 81)
						Rosenthal: Library for machine learning	Belzner: Vibroacoustic PV Cleaning
						Schoder: Benchmarking Examples	

	FMS A	FMS B	Raum 7/9	Raum 8/10	Raum 11/13	Raum 12/14	Raum 27/28
	Musikclubs (S. 70)	Soundsc. Konzeption (S. 72)	Audiolog. Akustik 2 (S. 74)	Kavitation 2 (S. 76)	Fluglärm allgemein (S. 77)	Numer. Akustik 2 (S. 79)	Aktive Systeme (S. 81)
16:00	Bernschütz: Veranstaltungslärm Behörden	Rokita: Virtuelle Soundwalks	Hettler: Rückkopplung bei Hörgeräten	Hartwich: Schallverhalten von Kavitation	Benz: Eigengeräuschemessung UAV	Sroka: Quellidentifikation	Fortino: Modulare ASD-Systeme
16:20	Dötsch: Emiss.-arme Beschall.	Hohmann: Freiräume akustisch gestalten	Schinkel-Bielefeld: Intelligibility in EMA	Tervo: Bubble Surface Oscillations	Dittmann: Erkennung Startverfahren	Cardellino: Numerical parameters and FRF	Dogu: Aktive Vibrationsregelung
16:40	Belcher: System Design Exchange	Immich: CitySoundscapes	Xu: Standard Audiograms Pred.	Mettin: Cavitation sound	Johannsen: Lärmschutz in Berlin	Rucz: Weakly nonlinear propagation	Lübbert: Parameterstudie ANC
17:00	Schaal: Austauschformat SDE, Teil 2	Schulte-Fortkamp: Soundsc.-Anwendung	Pause	Roselló: Bubble cluster dynamics	Blinstrub: Vergleich Fluglärmmission	Müller: Numerical Ray-Tracing für Lufttaxis	Patel: ANC on Embedded Systems
17:20	Roskosch: Veranstaltungslärm	Panel Bürger:innen Beteiligung	Schell-Majoor: Self-adj. Hear. Aids	Ohl: Cavitation in Soft Matter	Schäffer: Fluglärm mit Radarspuren	Mayrhofer: Simulation of MEMS-speakers	Kehrbaum: Aktiver Helmholtz-Resonator
17:40	Kern: Immissionschutz tiefrequent		Seitz: Listening Effort in Children		Schmid: DLR-Prozessk. PLATON	Kasess: Inverse 2.5D-BEM	Kletschkowski: Überwach. mit ANC
18:00	Debor: Kulturschallverordnung		Koch: Neuronale Netze für EEG		Raitor: Fluglärm im Projekt ELK	Kühnlicke: Impulsantwort einer Quelle	Boonen: Effect resonances LQR control

Mittwoch, 20. März 2024 (Vormittag)

– Vorträge

	Glashalle	Blauer Saal	Roter Saal	Bonatz Saal	Neuer Saal	Runder Saal
	Bauakustik 3 (S. 83)	Lärm- bewertung (S. 85)	Psycho- akustik 3 (S. 87)	Fahrzeugak. elektrisch (S. 90)	Musikal. Akustik 3 (S. 92)	Strömungs- akustik 3 (S. 95)
08:40	Heidemann: Einzahlwerte Balkone	Henning: Integration Lärmmesssta- tion	Biberger: Audio Quality Predictions	Kullukcu: AVAS Design for E-Trucks	Wühle: Hörtest vs. Spieltest Konzert	
09:00	Stange- Kölling: Fassaden- dämmung	Möhlmann: Simul. vs. Meas. Traffic Noise	McKenzie: Reverberation Similarity	Islam: Parameteri- dentifikation Stator	Gilbert: Konduktanz- messung Gitarren	Donner: Zylinderum- strömung
09:20	Jarzabek: Urbane Raumakustik	Kliesch: Emis- sionsansätze E-Lkw	Hots: Verdeckung von Chirps	Saur: Scroll- Verdichter Akustik	Ziegenhals: Frequenzkur- ve	Jekosch: Optimierte PR- Schalldämpfer
09:40	Ruff: Lärm- sensoren - Teil 1	Krummheuer: Vergleichs- messung DIN 45680	Pause	Müller: Akustik elektrischer Maschinen	Klein: Predicting Spatial Perception	Radmann: Überströmte Plattenreso- nat.
10:00	Schneider: Lärmsensoren - Teil 2	Pause	von Berg: Noise Sens. and Reliability	Pause	Mores: Overtones in musical intervals	Schneider: Töne von Ventilatoren
10:20	Kelz: Nachhal(l)tig 1 - Grundlagen	Hirsch: Ereignispegel	Blöcher: Evaluating Privacy Protection	Kamp: Acoustic Zones in the EV	Reuter: Giving instruments a voice	Pause
10:40	Schwarzbard: Nachhal(l)tig 2 - Materialien	Troge: AcousticIntel- ligence	Benjamin: Spectrum effect on MSA for HI	Farshi Ghods: Num. Noise and vibration	Beyer: Multi-modal Violin Emulator	Lucius: CAA Blattspitzen- geräusch
11:00	Focke: Nachhal(l)tig 3 - Konstruktion	Lenser: Akust. Gewindetrieb- prüfung	Paulick: Model of Auditory Processing	Prasad: Particle Damper for Automotive	Förtsch: Bending auf der Bluesharp	Dietrich: Modellierung Zuströmung
11:20	Nusser: Stoßstellen im Holzmassiv- bau	Kruh-Elendt: SQ of Coffee Grinders in VR	Ohlmann: Wahrnehm. Hörgerätela- tenzen	Lambacher: Raumkorrek- turfilter in E-PKW	Xia: ML of timbre feature in Hulusi	Riedel: Schlitzrohr vs. Multi-Port

11:45 Glashalle **Plenarvortrag Joachim Scheuren:**

„Fünzig Mal DAGA – Forum und Wegweiser der Akustik und ihrer Entwicklung in Deutschland“ (S. 52)

12:30

Mittagspause

	FMS A	FMS B	Raum 7/9	Raum 8/10	Raum 11/13	Raum 12/14	Raum 27/28
	Ultraschall (S. 97)	Augmented Reality (S. 99)	Cochlea-Implant. (S. 102)	Lärm am Arb.platz 1 (S. 104)	Fluglärm innen (S. 108)	Lehre + Geschichte (S. 111)	Metamaterialien 1 (S. 113)
08:40			Lindenbeck: Combined Masking with CIs	Haaß: Scanning im Nahfeld	Algermissen: Flugzeuginnenlärm		Rieß: VAMM Kreissägeblatt
09:00	Wilkens: Effektive Hydrophongröße	Riedel: Real/Virtual Loudspeaker Arr.	Rader: Spannungsmatrix bei CI	Probst: Strategien Lärmprognose	Kokott: Flugzeuginnenlärm Auralisation		Kleinfeller: VAMM Schüttgut-silo
09:20	Eisele: Amp./Phase Ultraschallechos	Deppisch: Blind Estimation of RIRs	Weißgerber: CI Sprachverstehen Mundbild	Hake: Hörgesundheit von Musikern	Chodvadiya: Noise Reduction in Aircraft	Fürst: Hist. Schall-druckpegelmessner	Shariatinia: Vibroakust. Metamaterial
09:40	Merkel: Resonatoren bei Ultraschall	Brinkmann: Bone-Conduction Headph.	Pause	Röllin: Gehör-schutz-Otoplastik	Khosroza-deh: ANC in Aircraft Cabin	Buba: Junge DEGA Apps	Pause
10:00	Wolf: Signalverarbeitung SAM	Stolz: SRIR Dataset Robot's Journey	Zirn: Bimodal interaural mismatches	Pause	Pause	Ehrig: Pegel mit ChatGPT	Weber: NVH-Komfort-erhöhung
10:20	Pause	Pause	Kasim: CI Lokalisation mit AGC	Buchholz: Localization hearing protector	Gillner: Untersuchung Kabinenwand	Pause	Condor Lopez: Elastomer-lager
10:40	Gaal: Puls-kompress. Luftultraschall	Treybig: High Resolution SRIR	Nogueira: Deep Sound CI Coding	Ernst: Digitales aktives Headset	Hüpel: Influence of TBL Models	Hennings: Raumakust. Modellmes-sungen	Fischer: Vibroakust. Metamaterialien
11:00	Schasse: Simulation Elastomerprüfung	McLachlan: Head movement in search	Seeber: Modellbas. CI-Kodierung	Nocke: Normung Großraum-büros	Hesse: Kabinenlärm-prognose	Höller: Projektbasierte Lehre	Kollmanns-perger: Metamat.-charakteris.
11:20	Schäfer: Inverse Anregung Ultraschall	Poster-Kurzvor-träge	Wimmer: Impedance for Depth Estim.	Poster-Kurzvor-träge	Cordes: VirtualSEA einer Seitenwand	Roca Paz: Comb Filter Demonstration	Kronowetter: Applizierte Fano-Resonanzen

Mittwoch, 20. März 2024 (Nachmittag)

– Vorträge

	Glashalle	Blauer Saal	Roter Saal	Bonatz Saal	Neuer Saal	Runder Saal
	Bauakustik 4 (S. 84)	junge DEGA (S. 32)	Psychoakustik 4 (S. 88)	Fahrzeugakustik 3 (S. 91)	Sound Analysis 1 (S. 93)	Generative Akustik 1 (S. 96)
14:00	Rabold: Schallsch. Holzmodulbauweise	Research in short(s)	Mühlberger: SSD-CI localization cues	Diemel: Lärminensive Fahrsituationen	Meier: Pulse Tracking Audio Plugin	Lemke: Richtcharakteristiken
14:20	Grieffhammer: Messung und FEM-Simulation	Research in short(s)	Oberfeld-Twistel: Evid. integration loudness	Burkhardt: Indirekte blocked forces	Batke: Kammerton Brillianz Schumann	Paszkwicz: Überprüfung der DIN 18041
14:40	Schüttler: Schalldämm. Holzständerwand	Research in short(s)	Dräger: Decay of Lombard Speech	Wagner: VPT bei Fahrzeugsitzstrukturen	Strahl: Your Way Through Music	Krumbach: Helmholtzresonator Optim.
15:00	Stenitzer: Vertikale Flankenübertragung	Research in short(s)	Friedrich: Phaseneffekte mit Infraschall	Xu: Bayesian approach admittance	Balke: Digitaler Notenassistent	Jüterbock: Full Spectral Path Tracing

– Poster-Forum (S. 45)

15:20 - 16:00			Psychoakustik (Poster) (S. 89)			
			Schuck: Städtische akustische Räume			
			Roos: Parameter in Musik und Pupillendilatation			

	FMS A	FMS B	Raum 7/9	Raum 8/10	Raum 11/13	Raum 12/14	Raum 27/28
	Windenergie 1 (S. 98)	Binaural Render. 1 (S. 100)	Elektroak. + Sign. 1 (S. 103)	Lärm am Arb.platz 2 (S. 105)	Fluglärm außen 1 (S. 109)	Physiolog. Akustik 1 (S. 112)	Metamaterialien 2 (S. 115)
14:00	Dzeba: Emissionsmessung an WEA	Weber: Plausibility of generic HRTFs	Schenkel: 3-D patterns of ribbon mic	Späh: Raumakustik OP-Räume	Klärner: Multi-Helmholtz-Resonat.	Laufs: Loudness Noise Effects	Krasikova: High-Q resonance
14:20	Kühner: Immissionsprognosen an WEA	Frank: Localization non-indiv. HRTF	Zadvitskiy: Microphone proximity effect	Rennies-Hochmuth: Hearables im OP	Schuler: Aeroakustik Turbinenstufen	Kameier: Infraschall und Tinnitus	Kaltenbacher: Design metamaterials
14:40	Schmitter: Schallimmissionen von WEA	McLachlan: Active sound localisation	Schnieringer: Analoge Terzfilter	Winkelmann: VR-Hörversuch	Winter: Tonal-Noise-Messung	Maute: Neuromagnetische Korrelate	Bader: Metamaterial Guitar
15:00	Martinez: WEA Immissionen Statistik	Pollack: Photogrammetry HRTFs	Neubauer: Max. SPL of exciters	Ambros: Echoes of Wellbeing	Osztovtovs: Integrat. Electric Motor Noise	Pause	Hoffmann: AMM for headphones

	Ultraschall (Poster) (S. 98)	Augmented Reality (Poster) (S. 100)	Elektroak. + Signalv. (Poster) (S. 103)	Lärm am Arb.platz (Poster) (S. 106)	Fluglärm (Poster) (S. 109)	Lehre + Ethik (Poster) (S. 111)	Metamaterialien (Poster) (S. 115)
	Wörtche: Schlieren for US Levitation	Silvetti Murillo: Audio in AR	Schalk: Quellseparation Mik.-array	Sukowski: Müdigkeit in einer Laborstudie	Blinstrub: Workflow Fluglärmbe-rechnung	Spiertz: Jupyter Notebooks in der Lehre	Götzke: Study of a metamaterial lens
15:20 - 16:00				Sickert: Warnsignal-hören	Schmid: DLR-Projekt FLUID-21	Hansen: Python Psychoakustik Exp.	
				Gillioz: Ultrasonic LSPK Qualifikation	Dietrich: Synthese dyn. stoch. Lasten	Gatt: Kategorien der Ethik	
				Gädtker: Natur-Mikropausen in VR			
				Selzer: Hör-versuchskonzept Wortlisten			

Mittwoch, 20. März 2024 (Nachmittag)

– Vorträge

	Glashalle	Blauer Saal	Roter Saal	Bonatz Saal	Neuer Saal	Runder Saal
	Raumakustik 1 (S. 84)	Virtuelle Akustik 3 (S. 86)	Psychoakustik 5 (S. 89)	Machine Learning (S. 91)	Sound Analysis 2 (S. 94)	Generative Akustik 2 (S. 96)
16:00	Breitkreutz: Ak. Mund im Modellmaßstab	Jain: HRTFs of Europeans	Gottschalk: Brummen und Wummern	Franco Gomez: 3D Deep Learning	Berndt: Digital Performance Edition	Wujski: Differentiable Path Tracing
16:20	Kehling: RIR Data Augmentation	Höller: HRTFs by imm. boundaries	Atamer: Vacuum Cleaner Annoyance	Hanebrink: KI-gestützte Lärmessung	Chiu: Downbeat Tracking	Lux: Generatives Reflektor-design
16:40	Witew: Akustisches GPS	Azaripasand: HRTF preprocessing	Marxt: Einflussgrößen in Hörversuchen	Wu: Acoustic Monitoring with DANN	Kruspe: Sentiment-Analyse in Musik	Feistel: Numer. Akustik-Optimierung
17:00	Schmid: Oberflächennadmittanz	Luizard: Human talkers vs artif. head	Maravich: Multimodale Lästigkeit	Kujawski: Datensatz akustisches Lernen	Stöter: Formatting-aware ASR	Palenda: Open sound exchange format
17:20		Fallah: Exploring Ambisonics Channels	Socher: Stabilität der Lästigkeit	Marburg: Data Augment. for Bearings	Schwär: Lyrics Transcr. with Whisper	Junge DEGA Podiumsdiskussion bis 18:00 (S. 32)

19:30 **Geselliger Abend im Welfenschloss**, Einlass 19:00 (S. 35)

	FMS A	FMS B	Raum 7/9	Raum 8/10	Raum 11/13	Raum 12/14	Raum 27/28
	Windenergie 2 (S. 99)	Binaural Render. 2 (S. 101)	Elektroak. + Sign. 2 (S. 104)	Meeresakustik 1 (S. 107)	Fluglärm außen 2 (S. 110)	Physiolog. Akustik 2 (S. 112)	Metamaterialien 3 (S. 115)
16:00	Baumgart: Schall WEA Sachsen	Surdu: Pupillometry in listening test	Steinbrecher: Codecs und STI	Burgschweiger: Ikosaeder Vergleich	Hakansson: Lärm elektr. Luftfahrtantriebe	Bajool: Attention and Gaze in EEG	Pavliuk: Low-Frequency Absorption
16:20	Könecke: WTN Propagation	Meyer-Kahlen: Dependent DRR	Melnikov: Nichtlin. Dämpfung in MEMS	Stoltenberg: Zielmaß Ecken-Ikosaeder	Schulze: Schallvorschage E-Motor	Zozulia: Skin Dynamics and VTP	Röntgern: Latent symmetry in waveguides
16:40	Arends: GIS-basierte Schallausbr.	Schwarze: Masking Effects in SRIRs	Köppen: Simulation immersiver Akustik	Schmidtke: Tiefwassermessungen Zielmaß	Lautsch: Aircraft noise prediction	Epp: Dynamic aspects of hearing	Shaaban: IGA-BEM thermoviscous ac.
17:00		Kirsch: Diffraction Rendering	Merkel: Line Array Directivity	Meier: Elastomer-Dämpf.-schicht	Lade: Acoustic Interference in UAM	Scholz: Prävalenz nach Belastung	Gebrekida: Double Deep Q-learning
17:20		Ahrens: Small mic array		Bohne: Par.-studie Blasen-schleier	Mößner: DLR-Projekt LU(FT)		

Donnerstag, 21. März 2024 (Vormittag)

– Vorträge

	Glashalle	Blauer Saal	Roter Saal	Bonatz Saal	Neuer Saal	Runder Saal
	Raumakustik 2 (S. 117)	Lärm-schutz 1 (S. 118)	Poröse Materialien 1 (S. 120)	Schiene-nlärm 1 (S. 122)	Sound Analysis 3 (S. 123)	Schallaus-breitung (S. 125)
08:40		Krämer: Geräusche Wärmepumpen	Schubert: Volumen-penalisation	Hecht: Tiefe Fahrzeuge-missionswerte	Bauer: Prosody Normalization in TTS	
09:00	Tschakert: Mittelung Nachhallzeit	Schmidt: Luft-Wasser-Wärmepumpe	Sharma: DMD of Porous Cylinders	Brick: Innovative Maßnahmen	Kang: Emotion in Synthesis Speech	
09:20	Rittenschober: Lokalisierung von Reflexionen	Krüger: Wand-Pendellüfter Vergleich	Mousavi Baygi: Porous Coated Cylinder	Kamenzky: Rolgeräusch mit TPA/TPS	Abeßer: Akustische Ereignisde- tektion	
09:40	Weigand: 3D- Schallteilchen vs. Sabine	Pause	Pause	Pause	Pause	Ospel: Quellenortung in Städten
10:00	Pause	Reichart: Teiloffene Ein- hausungen	Czzielong: Tortuosität poröse Vorderkante	Czuchaj: CLEANT Ar- raymessung	Schmidt: Fast Scene Detection	Bartolomeaus: Retrobeugung
10:20	Dwan: Myzelium als Schallabsorber	Schulze: Messverfahren Lsw-Aufsätze	Biedermann: Poroserrated Tragflügel	Brammer: Erprobung Raddefektde- tektion	Johannsmeier: Spektrale Fehlerfunktio- nen	Siller: Ortung von Infraschall
10:40	Yang: Optimised Fibrous Absorber	Wieland: Optimierte Prallscheibe	Kreuzinger: Schallleistung Hinterkante	Gramowski: Schiene-n-dämpfer und Riffel	Grollmisch: Selbstüber- wachtes Vortraining	Pilger: Infraschall mit CTBT-Arrays

– Poster-Forum (S. 45)

11:00 - 11:40		Lärmschutz (Poster) (S. 119)				Schallaus-breitung (Poster) (S. 126)
		Dötsch: Schalleigen-schaften von Planen				Hupe: Deutsche Infraschall- Stationen
						Schlesinger: Echos im Freifeld und Simulation
						Philosophie (Poster) (S. 126)
						Haverkamp: Welt als Wahrneh-mung

	FMS A	FMS B	Raum 7/9	Raum 8/10	Raum 11/13	Raum 12/14	Raum 27/28
	Data driven methods 1 (S. 127)	SPP2236 1 (S. 129)	Messtechn. + Sens. 1 (S. 132)	Physikal. Akustik (S. 134)	Speech Process. 1 (S. 136)	Meeresakustik 2 (S. 138)	Geführte Wellen 1 (S. 140)
08:40	Kniesburg: Eval. phonation quality	Mohanathan: Visual Cues in Convers.	Schumacher: Mehrgitterverfahren		Schäfer: IVAS Subject. Testing	Gussow: Öffnungswinkel MIMO	Roloff: Modenextraktion GUW
09:00	Kraxberger: PINNs for Porous Materials	Daeglau: Multi-Talker Audio-Visual Cues	Herold: 3D-MicArray Outdoor Drohnen	Koch: Piezo Materialparameter	Shchegelskiy: Crowdsourcing	Röhrdanz: MUSIC-Unterwasserortung	Claes: Periodische Strukturen
09:20	Ren: Sound Power Estimation	Immohr: VR Communication Plausibility	Csóka: 3D Position Estimation	Friesen: Piezo Materialeigenschaften	Wardah: Dissecting Speech Quality	Kühne: SONAR-Klassifik. mit KI	Sablowski: Oberflächenmonitoring
09:40	Pause	Hausfeld: reverberant speech in EEG	Pause	Becker: Freifeldmessungen	Pause	Pause	Pause
10:00	Hildenbrand: Multi-fidelity NN	Grenzebach: Job perform. in noise	Othmani: Acoustic tomography	Pause	Schiller: VQ-Synth Voice Quality	Wachter: Geräusche Klappentennen	Theysen: AE-Sensor in Rails
10:20	Schmid: PINNs Structural Dynamics	Breuer: ASA Room Acoustics	Rust: Infraschallmesstechnik	Jäger: Vielerotierende Quellen	Bleiholder: Overall Convers. Quality	Schulze: Reziprozitätskalibrierung	Kiefer: Lokale Resonanzen in Silizium
10:40	Schultz: Deep Learning for Dynamics	Poster-Kurzvorträge	Kling: Prüfung Infrascalpegelmesser	Raida: Viskoelast. OneWay-Wellengl.	Thomas: Masking-Induced Fatigue	Poster-Kurzvorträge	Nicolai: Repulsion effect

11:00 - 11:40		SPP2236 (Poster) (S. 130)	Messtechn. + Sensoren (Poster) (S. 133)	Physikal. Akustik (Poster) (S. 135)	Speech Process. (Poster) (S. 137)	Meeresakustik (Poster) (S. 138)	
			Krautwurm: Vehicle VR simulations	Herzog: Mikrophon Tracking	Bschorr: OneWay-Gleichung	Dauré: Norman - Talking Head	Reipschläger: Sonareigenstörpegel
			Stärz: HMD Headphone Add-On	Stürenburg: Messung Lüftungsgereusche	Bschorr: Akustik der Dunkelmaterie		
			Otten: Lip synch evaluation in VR	Beckmann: Automatisierte SPM-Tests	Bschorr: Therm. Körperschall		
			Aspöck: Auralization for VR-Experiment	Bischof: Frequenzg. IEPE-Adap.			
				King: STIPA measuring methods			
			Ring: Absorption inhomogen				

Donnerstag, 21. März 2024 (Mittag/Nachmittag)

11:40	Glashalle	Verleihung der Posterpreise
11:45	Glashalle	Plenarvortrag Stefan Schoder (Empfänger des Lothar-Cremer-Preises): „Strömungsakustik: Theorie und Benchmarking“ (S. 52)
12:30		Mittagspause

– Vorträge

	Glashalle	Blauer Saal	Roter Saal	Bonatz Saal	Neuer Saal	Runder Saal
	Raumakustik 3 (S. 117)	Lärm-schutz 2 (S. 119)	Poröse Materialien 2 (S. 121)	Schienen-lärm 2 (S. 123)	Auditory Adaptation (S. 124)	Philosophie (S. 126)
14:00	Özer: Layered Panels for Absorption	Böhm: Immissionen auf Baustelle	Jente: Porous Flap Trailing Edges	Stampka: Unsichere Gleis-Simulation	Schönwiesner: Adaptation in 3 dimensions	Podiums-diskussion mit Impulsvorträgen
14:20	Klein: Nachhaltige Glaswolle	Wollinger: Emission HDD-Baustellen	Grützner: Porositäten an Ventilatoren	Pieringer: Rolling noise on slab track	Baumgartner: Adaptation to source spectrum	Gatt: Empathie & Verantwortung
14:40	Zhou: Akustik barocker Theater	Dickschen: Vergleich Lärmkartierung	Pause	Böhm: Transpar. Schallschutzwände	Fleischmann: Auditory motion discrimination	Pöpel: Konkretheit in Akustik
15:00	Pause	Pause	Geyer: Porous rotor blade tips	Fehndrich: Leise Güterwagen 75 dB	Pause	Voetter: Misophonie
15:20	Pfатtheicher: Optimierung Raumakustik	Strigari: TP KoSD-19	Kohlenberg: Dämpfung poröser Liner		Laback: Auditory Space Adaptation	Fischer: Akustik in Krisenzeiten
15:40	Lorenz-Kierakiewitz: Raumakustik in Siegen	Chudalla: Regelwerk ZTV Lsw 22	Heidegger: Simulation of Duct Termination		Bruns: Sound localization improvement	Drechsler: Gesunde Städte
16:00	Ahnert: Konzertsaal Vilnius	Venghaus: TA Lärm Wasserkräftenlagen			Taotong: Eye-gaze and speech percept.	Krahé: Ethik als Kompass
16:20					Felsheim: Latency Mismatch Bimodal CI	Podiums-diskussion

16:40 Plenarsaal: **Abschlussveranstaltung**
mit Spezialitäten der DAS-DAGA 2025 aus Kopenhagen

	FMS A	FMS B	Raum 7/9	Raum 8/10	Raum 11/13	Raum 12/14	Raum 27/28
	Data driven methods 2 (S. 131)	SPP2236 2 (S. 131)	Messtechn. + Sens. 2 (S. 133)	Technische Akustik (S. 135)	Speech Process. 2 (S. 137)	Meeresakustik 3 (S. 139)	Geführte Wellen 2 (S. 141)
14:00	Gruenewald: Flughahn-optimierung Drohnen	Roßkopf: Sound Distance Perception	Lawrence: Rotating Equatorial Microphone	Herget: Nachhaltige Schalldämpfer	Chirumamil: Noisy investig. of VPC B1	Lohmann: Validierung EFEM/ EBEM	Lozano: SBFEM for 3D scattering
14:20	Balazs: In- stabilitäten von Convnets	Arend: Distance Perception in 6DoF	Wittstock: Ungleich- mäßige Teilflächen	Chocholaty: Modellab- gleich Holz-Stahl	Herbers: Own Voice Detection	Ungnad: Aktive Signaturbe- einflussung	Bochud: Inverse identificati- on with GW
14:40	Bagheri: Forward- Facing Step	Fichna: Distance perception in VAEs	Cieslak: Verteilte Schallmes- sung	Michaelis: Modalana- lyse 3D Druck	Näger: Rückkopp- lung Phonation	Nagel: Lo- kalisierung v. Körper- schall	Pause
15:00	Schulz: Turbulent shear stresses	Huisman: Vehicle intensity estim. TTC	Pause		Finck: Speech analysis with CNNs	Pause	Thelen: LUS and Nanopo- rous Mat.
15:20		Raake: AV-SA for classroom scenarios	Picker: Un- sicherheit Schalleis- tung			Abshagen: Schallaus- breitung	Zeipert: Kopplungs- modell
15:40		Stodt: Perception Real Space and VR	Bollmann: Akustik im Schweine- stall			Haak: Unterwas- serdetona- tionen	Bulling: Schadens- rekonstruk- tion
16:00		Matten: Decoding room simulations	Berzborn: Inference Porous Materials			Kochanska: OCDM technique for UAC	
16:20		Meister: Audiovisual prosody	Nielsen: Material parameter estimation			Katsnelson: Modeling of Noise Correlation	

Programm und weitere Termine rund um die DAGA

DAGA-App

Das aktualisierte Programm einschließlich der Late Poster steht allen Teilnehmenden mit der DAGA-App im Browser ihres PCs bzw. Smartphones zur Verfügung (kein Login nötig).

Zugang zur App ab Ende Februar: siehe S. 3.

Tagungsband

Die Manuskripte der Beiträge zur Tagung (Vorträge und Poster) werden nach der Tagung online veröffentlicht. Das Repositorium ist ab Frühjahr 2024 frei zugänglich unter:

↪ www.dega-akustik.de/publikationen/tagungsbaende

Wichtige Fristen für Autor*innen zur DAGA 2024

- bis 03. März, 23:59 Uhr, für Poster-Autor*innen:
Einreichung der Posterdatei für Teilnahme am DAGA-Posterpreis (siehe S. 46)
- bis 15. März, 23:59 Uhr, für Vortrags-Autor*innen:
Online-Einreichung der Präsentation (optional, alternativ während der Tagung via Medienannahme)
- bis 31. März:
Manuskript-Einreichung (siehe S. 47)

Plenarvorträge

Folgende Plenarvorträge finden in der Glashalle statt:

- Manfred Zollner (Empfänger der Helmholtz-Medaille):
„Physik der Elektrogitarre“
(Dienstag um 10:45 Uhr, siehe S. 51)
- Karsten Danzmann:
„Gravitationswellenastronomie: Wir können das dunkle Universum hören!“
(Dienstag um 11:30 Uhr, siehe S. 51)
- Joachim Scheuren:
„Fünfzig Mal DAGA – Forum und Wegweiser der Akustik und ihrer Entwicklung in Deutschland“
(Mittwoch um 11:45 Uhr, siehe S. 52)
- Stefan Schoder (Empfänger des Lothar-Cremer-Preises):
„Strömungsakustik: Theorie und Benchmarking“
(Donnerstag um 11:45 Uhr, siehe S. 52)

FCP IBU

IMMISSIONSSCHUTZ
BAUDYNAMIK
UMWELTINGENIEURWESEN



FCP IBU GmbH

Ladenspelderstraße 61 · 45147 Essen · www.fcp-ibu.de

FCP Fritsch, Chiari & Partner ZT GmbH

Marxergasse 1 B · 1030 Wien · www.fcp.at

Vorkolloquien am Montag, den 18.03.

Übersicht auf S. 10; die Teilnahme an den Vorkolloquien ist kostenfrei.

- *Schall von Windenergieanlagen: On- und Offshore*
(Organisation: Raimund Rolfes), siehe S. 54
- *Audiosignalverarbeitung, Soundcodierungsstrategien und Computermodelle für Auditorische Implantate*
(Organisation: Waldo Nogueira & Andreas Büchner), siehe S. 55
- *Elektroakustik und Immersive Audioverfahren*
(Organisation: Jürgen Peissig & Stephan Preihs), siehe S. 55

Strukturierte Sitzungen

- *Akustische Metamaterialien*
(Organisation: Heiko Atzrodt & Felix Langfeldt), siehe S. 113
- *Alltagslärm – Konflikte und Lösungen*
(Organisation: Dirk Schreckenber & Christian Beckert), siehe S. 69
- *Application of data driven methods in flow- and vibro-acoustics*
(Organisation: Stefan Schoder & Christian Adams), siehe S. 127
- *Auditory Spatial Adaptation*
(Organisation: Robert Baumgartner & Bernhard Laback), siehe S. 124
- *Augmented Acoustic Reality*
(Organisation: Stefan Weinzierl & Jürgen Peissig), siehe S. 99
- *Cochlea-Implantate: Modellierung, Signalverarbeitung und klinische Perspektiven*
(Organisation: Waldo Nogueira, Tobias Weißgerber & Andreas Büchner), siehe S. 102
- *Geführte mechanische Wellen und ihre Anwendungen*
(Organisation: Daniel Kiefer, Leander Claes & Yevgeniya Lugovtsova), siehe S. 140
- *Generative Akustik*
(Organisation: Stefan Weinzierl & Michael Vorländer),
siehe S. 96
- *Kavitation: Zur Erinnerung an Prof. Werner Lauterborn*
(Organisation: Robert Mettin & Max Koch), siehe S. 75
- *Lärm am Arbeitsplatz*
(Organisation: Sandra Dantscher & Helga Sukowski), siehe S. 104
- *Meeresakustik und Wasserschall*
(Organisation: Jan Abshagen, Ivor Nissen, Gerhard Schmidt & Anton Homm), siehe S. 107

- *Perceptual Optimization of Dynamic Binaural Rendering*
(Organisation: Annika Neidhardt & Christoph Pörschmann), siehe S. 100
- *Philosophie in der Akustik - Podiumsdiskussion mit Impulsvorträgen*
(Organisation: Monika Gatt, Michael Haverkamp & Detlef Krahe), siehe S. 126
- *Poröse Materialien in der Strömungsakustik*
(Organisation: Felix Czwielong & Thomas F. Geyer), siehe S. 120
- *Schallschutz im Umfeld von Musikclubs und Open-Air-Veranstaltungen*
(Organisation: Thore Debor, Bernd Lehming & Christian Popp), siehe S. 70
- *Schienerlärm - neuere Minderungsmöglichkeiten*
(Organisation: Uwe Ritterstaedt & Michael Jäcker-Cüppers), siehe S. 122
- *Sound Analysis for Music and Audio Signals*
(Organisation: Stefan Balke, Jakob Abeßer & Meinard Müller), siehe S. 93
- *Soundscape: Konzeption und Partizipation*
(Organisation: Brigitte Schulte-Fortkamp & André Fiebig), siehe S. 72
- *SPP2236 - Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments*
(Organisation: Janina Fels & Sabine Schlittmeier), siehe S. 129

Abfotografieren, Mitschneiden oder Abfilmen von Vorträgen oder Vortragsteilen ist nicht gestattet. Zuwiderhandlung wird geahndet.

Sitzungen während der Tagung

Vorläufige Terminübersicht; die endgültigen Anfangszeiten und Räume der Sitzungen werden im nächsten Akustik Journal veröffentlicht. Falls sich diese Angaben danach noch ändern, werden die betreffenden Fachausschüsse per E-Mail informiert.

Montag, 18. März 2024

17:00	DEGA-Mitgliederversammlung	Blauer Saal
-------	----------------------------	-------------

Dienstag, 19. März 2024

12:20 - 13:20	DEGA-Fachausschuss Fahrzeugakustik	Bonatz Saal
12:20 - 13:20	DEGA-Fachausschuss Strömungsakustik	Runder Saal
12:30 - 13:20	DEGA-Fachausschuss Lärm: Wirkungen und Schutz	FMS B
12:30 - 13:20	DEGA-Fachausschuss Musikalische Akustik	Neuer Saal
12:30 - 13:20	DEGA-Fachausschuss Virtuelle Akustik	Blauer Saal

Mittwoch, 20. März 2024

12:30 - 14:00	Arbeitsring Lärm der DEGA (ALD)	Raum 8/10
12:30 - 14:00	DEGA-Fachausschuss Bau- und Raumakustik	Glashalle
12:30 - 14:00	DEGA-Fachausschuss Elektroakustik	Raum 7/9
12:30 - 13:30	DEGA-Fachausschuss Ultraschall	FMS A
13:00 - 14:00	DEGA-Fachgruppe „junge DEGA“	Blauer Saal

Donnerstag, 21. März 2024

12:30 - 13:15	DEGA-Fachausschuss Physikalische Akustik	Raum 8/10
12:30 - 13:15	DEGA-Fachausschuss Sprachakustik	Raum 11/13
13:15 - 14:00	DEGA-Fachausschuss Hörakustik	FMS B
13:15 - 14:00	DEGA-Fachausschuss Lehre der Akustik	Runder Saal



Treffen Sie
uns am
STAND 47

WERTSTEIGERUNG DURCH **WIRKSAME SCHALLSCHUTZ-LÖSUNGEN**

Getzner erforscht und entwickelt Werkstoffe, die sich besonders zum Einsatz im Baubereich bewährt haben: von Aufgaben der Bauakustik wie der Dämmung von Trittschall im Haus bis hin zur Baudynamik mit der elastischen Lagerung ganzer Gebäude zum Schutz vor Erschütterungen. Erfahren Sie mehr über unsere Lösungen. Wir freuen uns darauf, Ihnen nähere Einblicke zu geben!

www.getzner.com



getzner[®]
engineering a quiet future

Aktivitäten der jungen DEGA

- *Icebreaker*

Montag, 18. März, 15:30 - 17:00 Uhr, Meeting Lounge (1.OG)

In guter Tradition startet das Programm der jungen DEGA mit dem Icebreaker in die DAGA. Kommt vorbei und nutzt die Möglichkeit schon vor der offiziellen Eröffnung der Tagung andere junge Akustiker*innen kennenzulernen. Seid herzlich eingeladen und lasst uns zusammen das Eis brechen.

- *Kneipenabend*

Montag, 18. März, ab 19:00 Uhr, Ort siehe DAGA-App

Lasst uns zusammen beim Kneipenabend den ersten Konferenztag ausklingen und in entspannter Atmosphäre über das Leben und die Akustik schwadronieren. Ob alte Bekannte oder neue Gesichter, jeder ist willkommen!

- *Neu bei der DAGA? - Das Buddy Programm*

Kein Problem, zu diesem Zweck organisiert die junge DEGA ein Buddy-Programm. Im Rahmen des Programms erhalten diejenigen, die zum ersten Mal an der Konferenz teilnehmen ("Buddies"), eine freundliche Ansprechperson ("Mentor*in"), um sich besser in die Konferenzumgebung einzufinden und von den Erfahrungen ihrer Mentor*innen zu profitieren. Melde dich dafür einfach an unter www.daga2024.de/registrierung/buddy-programm

- *junge-DEGA-Fachgruppensitzung*

Mittwoch, 20. März, 13:00-14:00 Uhr im Blauen Saal

Ihr wollt wissen, was die junge DEGA eigentlich so macht, euch vielleicht sogar einbringen, oder habt Vorschläge für Aktivitäten? Dann kommt zur Fachgruppensitzung der jungen DEGA! Außerdem gibt es Rückblicke, Ausblicke und die Wahl der neuen Fachgruppenleitung. Alle Fachgruppenmitglieder, Interessent*innen sowie Studierende, Promovierende und Berufseinsteiger*innen sind herzlich eingeladen.

- *Research in Short(s) & PowerPoint-Karaoke*

Mittwoch, 20. März, 14:00 Uhr im Blauen Saal

Ein unterhaltsamer wie auch wissenschaftlicher Wettbewerb, bei dem alle DAGA-Autor*innen eingeladen sind ihre Forschung kurz, verständlich und faszinierend zu vermitteln. Die Kurzvorträge (max. 5 min) können auf Deutsch oder Englisch gehalten werden. Wer lieber spontan vorträgt, kann bei Powerpoint-Karaoke mit unbekanntem Folien erklären, um welche bahnbrechende Erkenntnis es sich handelt. Auch in diesem Jahr winken attraktive Preise für die Gewinner!

Anmeldungen: bis 19. März an shorts@daga2024.de oder bis 2h vor Beginn persönlich bei Simon Kersten und Jonas Heck

Weitere Infos: www.daga2024.de/programm/research-in-shorts

- *Mentoring Kick-Off*
Mittwoch, 20. März, 15:20 - 16:00 Uhr im Blauen Saal
Das Mentoring-Programm der jungen DEGA startet in die nächste Runde! Wir möchten die neuen Tandems herzlich zum Kick-Off einladen. Bei Kaffee und Keksen wird es neben einigen generellen Informationen die Gelegenheit für ein erstes persönliches Kennenlernen geben. Weitere Infos zum Mentoring-Programm findet ihr unter ↪ www.dega-akustik.de/jd
- *Podiumsdiskussion*
Mittwoch, 20. März, 17:20 - 18:00 Uhr im Runden Saal
Auch in diesem Jahr wird es wieder eine Podiumsdiskussion geben, bei der wir mit spannenden Gästen interessante akustische Entwicklungen, Herausforderungen und Perspektiven erörtern.

Weitere Meetings und Workshops

- *Frauen@DEGA Treffen*
Dienstag, 19. März, 15:20 - 16:00 Uhr, Meeting Lounge (1.OG)
Frauen@DEGA ist eine Plattform, um unkompliziert ins Gespräch zu kommen, ein Netzwerk zu anderen Frauen in der Akustik-Community zu knüpfen und sich fachlich auszutauschen. Bei unserem ersten Treffen in Präsenz wollen wir die Gelegenheit nutzen, uns näher kennenzulernen. Am Anfang stellen wir die Ideen hinter Frauen@DEGA kurz vor und haben danach viel Raum für entspannte Gespräche und spannende Diskussionen. Wir würden uns freuen, wenn Sie vorbeikommen.
- *Hands-On Workshop: PYFAR - Python Packages for Acoustics Research*
Donnerstag, 21. März, 12:30 - 13:15 Uhr, Neuer Saal
Pyfar aims at providing signal processing methods, plotting functionality and audio interfacing in a unified framework for acoustics research. It is written in Python, which is a script based and open source programming language with a large scientific user base. Pyfar is developed with a strong focus on documentation and testing, and is provided under the MIT open source license for unrestricted use. In this workshop, we introduce the most important pyfar functionality through simple examples. Interested parties can follow the examples during the workshop without prior installation in a browser-based online tool on their computer. For more information, please visit ↪ pyfar.org.
Der Workshop findet auf Englisch statt und wird organisiert von: Institute for Hearing Technology and Acoustics (RWTH Aachen University), Audio Communication Group (TU Berlin), Institute of Communications Engineering (TH Köln - University of Applied Sciences), Department of Engineering Acoustics (TU Berlin)

Abendveranstaltungen

- **Kulturkirche Christuskirche: Umnutzung einer Kirche von nationaler Bedeutung zu einem musikalischen Aufführungsort**

Dienstag, 19. März, 19:30 - 21:00 Uhr

Wegbeschreibung siehe S. 157

Nach der Begrüßung durch Frau Pastorin Sonnenburg und einem erläuternden Vortrag des Akustikplaners Herr Vladimir Szynajowski über die Umgestaltung der Christuskirche der Nordstädter Gemeinde Hannovers hören Sie eine Konzertkostprobe des Mädchenchors Hannover unter der Leitung von Andreas Felber.

Die Christuskirche Hannover wurde 1859 bis 1864 von dem Architekten Conrad Wilhelm Hase als Residenzkirche Georgs V. erbaut. Sie gehört als neugotische Musterkirche des evangelischen Kirchenbaus heute zu den Baudenkmalen nationaler Bedeutung. Im Jahr 2013 wurde ein neues Konzept entwickelt und die Kirche für die Aufführungen von Chören sowie als Probezentrum und Domizil des Mädchenchors Hannover umgebaut.

Das Konzept zum Umbau der Christuskirche wurde ab 2011 entwickelt, zum Jahresanfang 2012 begannen die Bauarbeiten. Im September 2014 zum 150. Jubiläum der Christuskirche konnte sie wieder in Nutzung genommen werden.

Das neue Konzept erforderte umfangreiche Planung und Umbaumaßnahmen in vielen Disziplinen. Neben dem raumakustischen Konzept für die unterschiedlichen Nutzungsprofile (Chorhalle, Proberaum, Gottesdienst) mussten auch die weiteren Bereiche der Bauphysik sowie der technischen Gebäudeausrüstung an das neue Konzept angepasst werden.

Nach dem Vortrag wird der Mädchenchor Hannover die Kirche zum Klingen bringen mit Werken aus verschiedensten Epochen (vollständiges Programm: siehe App). Zum Abschluss besteht die Möglichkeit zur Diskussion mit dem Akustikplaner und die Besichtigung des in den Kirchenraum integrierten Probenraums des Mädchenchors Hannover.

Begrenzte Plätze! Kostenlose Tickets können am Tagungsbüro abgeholt werden. Diese gelten bei Eintritt bis 19:15 Uhr. Nach 19:15 Uhr werden die Restplätze vor Ort für Teilnehmende ohne Ticket freigegeben.

- **Geselliger Abend im Welfenschloss**

Mittwoch, 20. März, 19:30 - 23:00 Uhr, Einlass ab 19:00

Wegbeschreibung siehe S. 157

Die Abendveranstaltung im Lichthof des Hauptgebäudes der Leibniz-Universität wird durch die traditionelle Jam-Session der DAGA Allstars musikalisch gestaltet. An der Jam-Session interessierte Mitspieler*innen melden sich zur Koordination bitte bei Malte Kob: kob@hfm-detmold.de.

Die Teilnahme am geselligen Abend ist in der Tagungsgebühr enthalten.

Bitte bringen Sie Ihren DAGA-Tagungsausweis zur Vorlage beim Einlass mit! Weitere Tickets für Begleitpersonen zum Abend können für 60 Euro am Tagungsbüro gekauft werden.



Fachexkursionen

Anmeldung jeweils ausschließlich vor Ort am Tagungsbüro, begrenzte Plätze. Der Treffpunkt wird nach Anmeldung bekannt gegeben. Aktuelle Informationen siehe DAGA-App

- **Abendliche Exkursion zu Hannovers Musikclubs mit Lärmkonflikten**

Das ist ja unerhört! Musik ist kein Gewerbelärm, sondern ein wesentlicher Bestandteil unseres Zusammenlebens. Begleitet uns auf einen Spaziergang durch die Hannoversche Musikszene und erlebt, wie die Clubs „Kulturpalast Linden“ und „Kulturzentrum Faust“ mit den Herausforderungen der aktuellen Regelungen der „TA Lärm“ umgehen. Anschließend besteht die Möglichkeit, den Abend in einer Bar ausklingen zu lassen.

Termin: Dienstag, 19. März, 18:45 - 21:15 Uhr inkl. Fahrtzeit

Gruppengröße: max. 20 Personen

Anfahrt: Gemeinsam per ÖPNV. Bitte Tagesticket bereithalten. Restplätze direkt nach der strukt. Sitzung „Schallschutz im Umfeld von Musikclubs und Open-Air-Veranstaltungen“

- **Hearing Hannover: eine Entdeckertour in die City-of-Music**

Präsentiert von der Hörregion Hannover



Seit genau zehn Jahren trägt Hannover den Titel UNESCO City of Music. Hier wurde die Schallplatte erfunden, die erste serielle CD gepresst und das MP3-Format mitentwickelt. Doch die Region Hannover ist nicht nur eine Keimzelle musiktechnischer Innovationen: Sie gilt als Kapitale der Chöre, ist Heimat der Scorpions und Sitz weltweit bedeutender Unternehmen in den Bereichen Schall, Klang und Akustik. Eine Tour zu historischen und ganz lebendigen Musikorten – mit Stopps und Anekdoten, stilecht im Oldtimer-Bus aus dem Jahr 1964.

Termin: Mittwoch, 20. März, 14:00-17:00 Uhr inkl. Fahrt

Gruppengröße: max. 30 Personen

- **Werksführung Sennheiser electronic GmbH**

Die Zukunft der Audio-Welt zu gestalten und einzigartige Klangerlebnisse für Kund*innen zu schaffen – das ist der Anspruch, der die Mitarbeitenden der Sennheiser-Gruppe weltweit eint. Das unabhängige Familienunternehmen Sennheiser, das in dritter Generation von Dr. Andreas Sennheiser und Daniel Sennheiser geführt wird, wurde 1945 gegründet und ist heute einer der führenden Hersteller im Bereich professioneller Audiotechnik. Die Werksführung beinhaltet die Führung durch sämtliche Produktionsbereiche.

Termin: Mittwoch, 20. März, 14:00-16:00 Uhr, Treffzeit: 13:45 Uhr
Donnerstag, 21. März, 9:00-11:00 Uhr, Treffzeit: 8:45 Uhr
Gruppengröße: je max. 40 Personen
Bitte nehmen Sie Ihren DAGA-Ausweis zur Werksführung mit.

- **Alles unter einem Dach – Das Deutsche HörZentrum der HNO-Klinik an der Medizinischen Hochschule Hannover**

Die HNO-Klinik der Medizinischen Hochschule Hannover und das DHZ sind international bekannt für das weltweit größte Cochlea-Implantat (CI)-Programm mit mehr als 10.000 CI-Patient*innen seit der ersten Implantation und etwa 600 neuen CI-Patient*innen jährlich. Unter einem Dach bietet das DHZ neueste diagnostische Methoden und Therapien, umfassende technische Beratung und Betreuung, pädagogisches und logopädisches Hörtraining sowie die Versorgung mit Hörsystemen auf international höchstem Niveau. Vom konventionellen Hörgerät über implantierbare Hörgeräte (Mittelohrimplantate) oder Innenohrimplantate wie das CI bis zu zentral-auditorischen Implantaten bietet das DHZ Hilfe bei allen Hörstörungen. In enger Zusammenarbeit mit der Industrie werden die Hörsysteme weiterentwickelt. Neben der Routineversorgung von Cochlea-Implantat-Patient*innen werden einzelne Forschungsvorhaben von den Forschergruppen vorgestellt. Zu sehen gibt es einen Echtzeit-CI-Simulator, mit dem Signalverarbeitungsstrategien von CI Systemen hörbar gemacht werden können. Ferner gibt es Einblicke in objektive Messverfahren (EEG) zur Darstellung des Hörvorgangs mit dem Ziel, Hörsysteme zukünftig im Closed-Loop-Verfahren anzupassen. Ebenfalls werden Entwicklungen zu virtuellen akustischen Szenarien gezeigt.

Termin: Donnerstag, 21. März, 9:00-10:30 Uhr
Donnerstag, 21. März, 14:30-16:00 Uhr
Gruppengröße: je max. 15 Personen

- **Tonstudio Tessmar Hannover**

Das Tonstudio Tessmar ist eines der größten Studios Deutschlands. Auf insgesamt über 1000 qm bietet das Tonstudio Tessmar modernste Technik für Audioproduktionen jeglicher Art. Der große Aufnahme-saal mit seinen bis zu 8 m hohen Decken und einer Fläche von 187 qm wird aufgrund seiner variablen Raumakustik sowohl für Rock- und Pop-Produktionen als auch für die Aufnahme von mittelgroßen Orchestern genutzt. Ein Schwerpunkt der Studioarbeit liegt bei 3D-Audioproduktionen auf Lautsprecherbasis, wie auch in der Führung in drei Einzelgruppen anschaulich präsentiert wird.

↔ www.tonstudio-tessmar.de/

Termin: Donnerstag, 21. März, 12:00-13:00 Uhr zzgl. Anfahrt

Gruppengröße: max. 30 Personen in 3 Einzelgruppen

Aussteller und Sponsoren

Wir danken allen Sponsoren ganz herzlich für die großzügige Unterstützung in Form von Sach- und Geldspenden:

- **Gold-Sponsoren:**



- **Silber-Sponsor:**



- **Bronze-Sponsoren:**



Tagungsbegleitende Ausstellung

Die Ausstellung findet vom 19.-21. März 2024 in der Niedersachsenhalle und im Glashallenfoyer statt. Hier finden Sie außerdem Getränkestationen sowie einen Verkaufsstand für einen Mittagsimbiss sowie süße und herzhafte Snacks, um sich bestens versorgt über die neuesten Dienstleistungen und Produkte in der Akustikwelt zu informieren und Kontakte zu knüpfen.

Den Lageplan zur Ausstellung finden Sie auf S. 42.

Bis zum Druck haben sich folgende Firmen zur Ausstellung angemeldet:

- AMC Mecanocaucho S.A. (Stand 49)
- apn acoustic solutions GmbH (Stand 60)
- CAE Software & Systems GmbH (Stand 36)
- Cirrus Research (Stand 38)
- Comsol Multiphysics GmbH (Stand 33)
- Continental Engineering Services (Stand 56)
- DataKustik GmbH (Stand 40)
- DEKOZELL Akustikputz-Systeme (Stand 50)
- DEWESoft Deutschland GmbH (Stand 51)
- Ecophon Deutschland (Stand 48)
- FCP ZT GmbH / FCP IBU GmbH (Stand 6)
- Fural Systeme in Metall GmbH (Stand 25)
- Gesellschaft für Akustikforschung Dresden mbH (AED) (Stand 19)
- Getzner Werkstoffe GmbH (Stand 47)
- GRAS-Tippkemper GmbH (Stand 7)
- HBT-ISOL GmbH (Stand 43)
- HEAD acoustics GmbH (Stand 45)
- HoloMetrix GmbH (Stand 37)
- Hottinger Brüel & Kjaer GmbH (Stand 5)
- IAC Acoustics Deutschland (Stand 57)
- m+p international Mess- und Rechnertechnik GmbH (Stand 31)
- Mecalc Technologies GmbH (Stand 17)
- Metecno Bausysteme GmbH (Stand 41)
- Microflow Technologies BV (Stand 15)
- Microtech Gefell GmbH (Stand 20)
- Müller-BBM Industry Solutions GmbH / Müller-BBM VibroAkustik Systeme GmbH (Stand 26)
- Norsonic-Tippkemper GmbH (Stand 12)
- Novicos GmbH (Stand 39)
- NTi Audio GmbH (Stand 1)
- ODEON A/S (Stand 16)
- Optomet GmbH (Stand 24)
- POLYTEC GmbH (Stand 46)
- recalm GmbH (Stand 42)
- Region Hannover / Hörregion (Stand 58)
- REGUPOL BSW GmbH (Stand 14)

- Rockwool Rockfon GmbH (Stand 55)
- Seven Bel GmbH (Stand 11)
- Sigicom AB (Stand 29)
- SINUS Messtechnik GmbH (Stand 21)
- Solarlux GmbH (Stand 13)
- SoundInsight BV (Stand 32)
- SoundPLAN GmbH (Stand 44)
- Soundtec GmbH (Stand 54)
- SPEKTRA GmbH Dresden (Stand 27)
- Stapelfeldt Ingenieurgesellschaft mbH (Stand 35)
- Svantek Deutschland GmbH (Stand 22)
- Troidtekt GmbH (Stand 52)
- Weles Acoustics Sp. z o.o. (Stand 53)
- Wölfel Engineering GmbH & Co. KG (Stand 34)

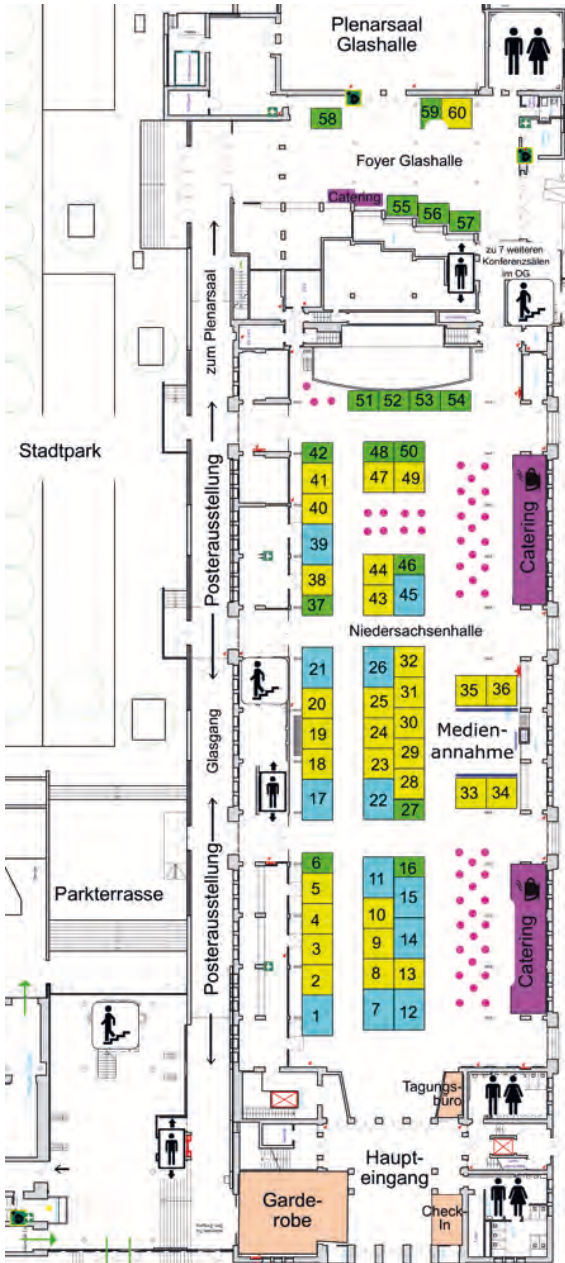
Stellenanzeigen und Auslage von Werbung

Am Tagungsort dürfen Stellenanzeigen (A4-Format) nur am zentralen schwarzen Brett im Bereich des Tagungsbüros ausgehängt werden, und zwar zu einer Nutzungsgebühr von

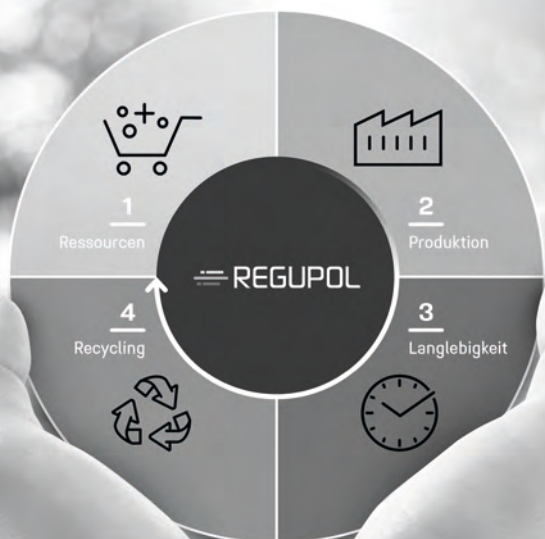
- 0,- € für Hochschulen,
- 150,- € für DEGA-Fördermitglieder bzw.
- 200,- € für Firmen und sonstige Institutionen, jeweils zzgl. MwSt.

Werbeauslagen auf den Cateringflächen und Stehtischen sind nicht erwünscht und werden unverzüglich entsorgt.

Ausstellungsplan



FIT FÜR DIE LEBENSZYKLUSBETRACHTUNG PRODUKTE DER ACOUSTICS DIVISION



Besuchen Sie uns
am Stand 14

Mit dem Cradle to Cradle-Zertifikat und der Umwelterklärung (EPD) zu unseren **REGUPOL** Produkten schaffen wir Transparenz für das nachhaltige Bauen.



Schallschutz ✓
Erschütterungsschutz ✓
Ressourcenschutz ✓

Was sind Ihre Schutzziele?

REGUPOL

Hinweise für Autor*innen

Besondere Hinweise für alle Autor*innen

Wir bitten Sie, unseren Hinweisen zur Vorbereitung ausgiebige Beachtung zu schenken, um uns allen einen entspannten Konferenzverlauf zu ermöglichen: ↪ <https://www.daga2024.de/autoren>

Wichtige Einreichungsfristen

*für Poster-Autor*innen:*

- bis 19.03., 10:00 Uhr:
Anbringung des mitgebrachten A0-Posters an ausgewiesener Stelle

für Vortragende:

- bis 15.03., 23:59 Uhr:
Upload der Vortragsdatei als PDF- oder ppt(x)-Datei oder
- bis 1h vor Sitzungsbeginn:
Einreichung der Vortragsdatei in der Medienannahme vor Ort
- Es werden keine Präsentationsdateien per E-Mail entgegengenommen

für alle Beiträge:

- bis 31.03., 23:59 Uhr:
Einreichung der Manuskriptdatei zum Tagungsband

Alle wichtigen Hinweise dazu unter:

- ↪ www.daga2024.de/autoren/hinweis-poster
- ↪ www.daga2024.de/autoren/hinweis-vortrag
- ↪ www.daga2024.de/hinweis-manuskript

Vorträge

Der Stundenplan des Hauptteils der Tagung richtet sich wie gewohnt streng nach folgendem 20-Minuten-Raster:

- **15 Min.** Vortrag,
- **3 Min.** Diskussion und
- **2 Min.** Pause (ggfs. Wechsel der Sitzung).

Zeitüberschreitungen sind nicht möglich. Die Sitzungsleiter*innen sind angehalten, Vorträge nach 15 Minuten abzubrechen.

Technikausstattung

Für die mündliche Präsentation stehen in jedem Konferenzraum ein Laptop mit Windows-Betriebssystem, ein Projektor, ein Presenter und eine tontechnische Anlage zur Verfügung. Eigene Laptops können nicht verwendet werden. Das Abspielen von Audiobeispielen ist im Rahmen eines Vortrags in jedem Hörsaal mit guter Monoqualität möglich. Das Seitenverhältnis der Präsentationsdatei kann ideal 16:9 oder alternativ 4:3 sein.

Medienannahme

Wir empfehlen, alle Präsentationen vorab hochzuladen, um Engpässe und technische Probleme in der Medienannahme zu vermeiden.

Präsentations-Upload: www.daga2024.de/autoren/hinweis-vortrag
Deadline: 15.03.2024, 23:59

Alternativ spielen Sie bitte Ihre Präsentation per USB-Stick spätestens eine Stunde vor Beginn der Vortragssitzung in der zentralen Medienannahme vor Ort auf (Niedersachsenhalle). Fachpersonal steht zur Unterstützung bereit. In der Medienannahme können die Präsentationen vorab auf korrekte Darstellung und Kompatibilität mit der installierten PDF- / PowerPoint-Version geprüft werden. Es ist unbedingt darauf zu achten, dass die verwendeten Speichermedien virenfrei sind.

Poster

Die Poster werden durchgängig von Dienstag bis Donnerstag im Gang ausgestellt, sortiert nach thematischen Zusammenhängen.

Das tägliche Posterforum bietet die Möglichkeit zur intensiven Diskussion mit den Poster-Autor*innen.

Im Tagungsband wird einer Poster-Präsentation der gleiche Umfang eingeräumt wie einem mündlichen Beitrag.

Postergestaltung

Alle Poster-Autor*innen gestalten ihr Poster im A0-Format hochkant und bringen dieses ausgedruckt zur DAGA mit. Wir bitten Sie, Ihr Poster bis Dienstag 10:00 Uhr an die entsprechend markierte Posterwand anzubringen und am Donnerstag spätestens um 16:00 Uhr abzuhängen. Poster, die nach 16:00 Uhr noch hängen, werden entsorgt.

Die Posterforen finden direkt in der Poster-Ausstellung im Glasgang (EG, neben der Niedersachsenhalle) statt.

Die Zeiten sowie die genaue Platzierung innerhalb der Posterausstellung sind thematisch sortiert. Darüber hinaus werden die Poster in einer thematisch passenden Vortragsitzung angekündigt.

Dienstag (19. März), 15:20 - 16:00 Uhr

Mittwoch (20. März), 15:20 - 16:00 Uhr

Donnerstag (21. März), 11:00 - 11:40 Uhr

Jedem Poster ist ein Posterforum an einem der drei Tage zugeordnet (siehe Übersichten ab Seite 12). Die Poster-Autor*innen werden gebeten, am jeweiligen Tag für Fragen und Diskussionen bei ihren Postern zur Verfügung zu stehen.

Posterpreis

Eine Jury aus fachlich versierten Mitgliedern der DEGA wird die besten Poster, die zur DAGA vor Ort präsentiert werden, auszeichnen. Die Preisträger*innen werden am Donnerstag um 11:40 Uhr im Plenarsaal bekannt gegeben. Sie erhalten ein Zertifikat und einen Geldpreis.

An einer Bewerbung interessierte Autor*innen senden bitte ihr Poster als PDF-Datei bis 3. März per E-Mail an dega@dega-akustik.de.

Vielen Dank für die Bereitstellung der Geldpreise an:

MBBM
MÜLLER-BBM GRUPPE

Copyshops

Wir empfehlen, die Poster schon vor Anreise drucken zu lassen.
Copyshops in Tagungsnähe:

- City Copy Shop
Öffnungszeiten: 8 - 18 Uhr
Kurt-Schumacher-Straße 18
↔ www.citycopyshop.de
- druckteam
Öffnungszeiten: 9 - 18 Uhr
Callinstraße 4
↔ www.druckteam.de
- Druck- & Servicecenter Hannover
Öffnungszeiten: 10 - 18 Uhr
Sallstraße 76 / Ecke Geibelstraße
↔ www.druckservicecenter-hannover.de

Einreichung der Manuskripte

Die Manuskripte für den Tagungsband sind grundsätzlich in elektronischer Form über die Webseite

↔ <https://www.daga2024.de/hinweis-manuskript>

bis **spätestens zum 31. März 2024** einzureichen.

Die Länge des Tagungsbeitrages ist sowohl für Vorträge als auch für Poster auf vier DIN-A4-Seiten begrenzt. Das Layout der Manuskripte im Tagungsband soll einheitlich sein und ist somit vorgegeben. Vorlagen für Word und \LaTeX sowie weitere Hinweise finden Sie auf der genannten Webseite.

Auszeichnungen der DEGA

Helmholtz-Medaille für Prof. Manfred Zollner

Die Helmholtz-Medaille der Deutschen Gesellschaft für Akustik wird im Jahr 2024 an Prof. Dr.-Ing. Manfred Zollner verliehen. Er erhält die Medaille als Anerkennung für sein Lebenswerk zur Elektroakustik und zur Musikalischen Akustik, insbesondere für seine Arbeiten zur Elektrogitarre.

Nach seinem Studium und seiner Promotion bei Eberhard Zwicker in München ging Manfred Zollner im Jahr 1982 zunächst zur Firma Dynacord. Fünf Jahre später gründete er die Firma Cortex Instruments, die u. a. mit dem ersten Lauthheitsanalysator für zeitvariante Schalle oder der ersten kommerziellen digitalen Entzerrung für Kunstköpfe Maßstäbe setzte.

Im Jahr 1990 erhielt er einen Ruf an die Technische Hochschule Regensburg auf die Professur Elektroakustik und Signalverarbeitung, die er bis zu seiner Emeritierung innehatte.

Einem breiten Publikum ist Manfred Zollner anhand seiner Fachbücher bekannt, die umfassende Einblicke in die jeweiligen Fachgebiete liefern und bis heute als Standardwerke bezeichnet werden können. Sie zeigen sein breites Spektrum an fachlichen Schwerpunkten auf, z. B. „Frequenzanalyse“, „Signalverarbeitung“, „Physik der Elektrogitarre“, „Elektroakustik für Bühne und Studio“, „Physik des Magnettonabnehmers“ sowie „Elektroakustik“ (zusammen mit E. Zwicker).

Einen herausgehobenen Stellenwert nehmen seine langjährigen Studien zur Physik der Elektrogitarre ein, welche bis dahin kaum wissenschaftlich erforscht wurde. Hierbei konnte er auch manche kursierenden „Mythen“ objektiv widerlegen. Um seine Ergebnisse an Zielgruppen aus Instrumentenbau und Musikpraxis weiterzugeben, gründete er 2014 das Forum E-Gitarrentechnik e.V. (GITEC). Darüber hinaus hat er auf seiner Webseite www.gitarrenphysik.de eine Vielzahl von Videos, Animationen und Publikationen frei zur Verfügung gestellt.

Manfred Zollner ist ein vielseitiger, junggebliebener Wissenschaftler, der ein umfangreiches Schaffenswerk vorweisen kann und die Fachwelt durch zahlreiche Erkenntnisse zur Elektroakustik und zur Physik von Musikinstrumenten, die er oft in besonders anschaulicher Weise darstellte bzw. präsentierte, bereichert hat. Die Deutsche Gesellschaft für Akustik freut sich, ihn hierfür mit der Helmholtz-Medaille auszeichnen zu können.

Der Vorstand der DEGA

Lothar-Cremer-Preis für Ass.Prof. Dr. Stefan Schoder

Der Lothar-Cremer-Preis der Deutschen Gesellschaft für Akustik wird im Jahr 2024 an Ass.Prof. Dr. techn. Stefan Schoder verliehen. Herr Schoder erhält diesen Preis für junge Nachwuchswissenschaftler als Anerkennung für seine innovativen und wegweisenden Arbeiten auf dem Gebiet der Strömungsakustik.

Stefan Schoder studierte an der TU Wien Maschinenbau und war ab 2015 als Projektassistent und später als PostDoc am Institut für Mechanik und Mechatronik der TU Wien tätig. In seiner Dissertation mit dem Thema „Aeroacoustic Analogies based on Compressible Flow Data“ beschäftigte er sich mit einer neuartigen hybriden Simulationsmethode zur Berechnung strömungsakustischer Effekte.

Im Jahr 2020 wechselte er an das Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik der TU Graz, wo er seitdem als Assistant Professor den Bereich Vibro- und Aeroakustik leitet. In dieser Zeit hat er seine Habilitationsschrift mit dem Titel „Aeroacoustics: Theory and methods for analyzing flow-induced sound generation of technical and biological applications“ verfasst, Forschungsaufenthalte in Lyon, Erlangen und Stockholm absolviert und mehrere Forschungsprojekte erfolgreich eingeworben. Neben einer umfangreichen Publikationstätigkeit ist er auch in der Lehre sehr aktiv, u. a. mit zwei eigenen Lehrveranstaltungen (Strömungsakustik / Computational Acoustics).

Stefan Schoder hat in der Strömungsakustik innovative und wegweisende Leistungen erbracht. Er wird diesen Forschungsbereich sicherlich auch in Zukunft maßgeblich mitbestimmen. Die DEGA freut sich, ihn hierfür mit dem Lothar-Cremer-Preis auszuzeichnen.

Der Vorstand der DEGA

DEGA-Studienpreise

Mit dem DEGA-Studienpreis zeichnet die DEGA herausragende Abschlussarbeiten (Master, Bachelor etc.) auf dem Gebiet der Akustik aus. Den Preis erhalten im Jahr 2024:

- **Marius Lambacher, M.Sc.**, für seine Masterarbeit „Low-Latency MIMO Loudspeaker-Room Compensation for Real-Time Driving Sound Enhancement in Electric Vehicles“ an der Technischen Universität München (siehe Vortrag auf Seite 91)
- **Jeremy Lawrence, M.Sc.**, für seine Masterarbeit „Sound Source Localization with the Rotating Equatorial Microphone (REM)“ an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (siehe Vortrag auf Seite 133)

DEGA Student Grants

Die DEGA vergibt wieder Zuschüsse zum Besuch der DAGA-Tagung, um jungen Akustikerinnen und Akustikern die Teilnahme zu erleichtern. Zur DAGA 2024 werden einen „DEGA Student Grant“ erhalten:

- Maryam Bajool (Vortrag auf Seite 112)
- Samuel Belzner (Poster auf Seite 81)
- Michael Buba (Vortrag auf Seite 111)
- Julie Daudré (Poster auf Seite 137)
- Paul Dräger (Vortrag auf Seite 88)
- Roman Fleischmann (Vortrag auf Seite 124)
- Luca Götzke (Poster auf Seite 115)
- Tobias Jäger (Vortrag auf Seite 135)
- Melchior Käppel (Vortrag auf Seite 61)
- Marius Lambacher (Vortrag auf Seite 91, s.o.)
- Severin Maierhofer (Vortrag auf Seite 66)
- Katharina Marburg (Vortrag auf Seite 92)
- Niklas Mika (Vortrag auf Seite 61)
- Seyedeh Toktam Mousavi Baygi (Vortrag auf Seite 120)
- Cédric Schnieringer (Vortrag auf Seite 103)
- Rodrigo Silvetti Murillo (Poster auf Seite 100)

Plenarvorträge

Di. 10:45 Glashalle

Plenarvorträge Di

Physik der Elektrogitarre

Manfred Zollner

OTH Regensburg (em.)

Die Elektrogitarre bietet ein höchst interessantes Ineinandergreifen unterschiedlichster Fachdisziplinen. Und man kann damit sogar im Wohnzimmer tätig werden, was bei anderen Forschungsobjekten eher schwierig ist (Unterwasserschall). Der Vortrag gibt einen Überblick über eine mehrstufige Signalverarbeitung: Die Saite als dispersive mechanische Leitung, gut zu beschreiben durch elektroakustische Analogien, komplexe Reflexionsfaktoren, verschiedene Dämpfungsmechanismen. Durch die Saitenschwingung im Magnetfeld ändert sich die Flussdichte, wodurch in einer Spule eine Spannung induziert wird. Ganz und gar nicht trivial: Die Materialparameter sind nichtlinear und anisotrop, induzierte Wirbelströme bewirken eine frequenzabhängige Feldverdrängung, die Induktivität wird frequenzabhängig. Der Messaufbau hierzu hätte es vermutlich ins Buch der Rekorde geschafft: Um Dehnwellenreflexionen zu minimieren, wurde an einer 30m langen Gitarrensaite gemessen! Auch die Schaltungstechnik bietet Besonderes, denn viele E-Gitarristen bevorzugen noch immer den eigentlich veralteten Röhrenverstärker. Weil sie diesen übersteuern, entsteht ein (angeblich) einzigartiger Sound. Was ist das Besondere einer Röhre, was kann sie, was der Transistor nicht kann? Es ist nicht schwierig, so ein nichtlineares System zu analysieren. Das Problem ist die Interpretation: was ist hörbar, was ist Mythos, was kann die Psychoakustik beschreiben, wo beginnt die Esoterik? Der Gitarrenlautsprecher ist im Vergleich hierzu wieder bekannteres Terrain: Beileibe nicht perfekt, mit (gewollt) stark zerklüftetem Frequenzgang und mächtig laut.

Di. 11:30 Glashalle

Plenarvorträge Di

Gravitationswellenastronomie: Wir können das dunkle Universum hören!

Karsten Danzmann

AEI Max Planck Institut für Gravitationsphysik und Leibniz Universität Hannover

Seit Tausenden von Jahren schauen wir das Universum mit unseren Augen an. Aber über 99% des Universums sind dunkel und werden niemals mit elektromagnetischen Wellen beobachtet werden. Seit dem 14. September 2015 ist alles anders: Gravitationswellen wurden entdeckt! Wir haben ein neues Sinnesorgan bekommen und können endlich die dunkle Seite des Universums hören. Die ersten Töne, die wir hörten,

stammten von völlig unerwartet schweren Schwarzen Löchern. Gravitationswellen sind inzwischen zu einer neuen Art der Astronomie geworden. Hunderte von solchen Ereignissen werden inzwischen fast täglich registriert, mit Frequenzen von einigen Hertz bis zu einigen kHz. Und 2035 werden wir mit LISA, einem Observatorium im mHz Bereich, auch die niederfrequenten Quellen beobachten. Niemand weiß, welche anderen dunklen Geheimnisse dort draußen noch auf uns warten.

Mi. 11:45 Glashalle

Plenarvortrag Mi

Fünzig Mal DAGA - Forum und Wegweiser der Akustik und ihrer Entwicklung in Deutschland

Joachim Scheuren

Müller-BBM

Als sich am 16. September 1970 in Berlin etwa fünfhundert Teilnehmer zur ersten Gemeinschaftstagung "Akustik und Schwingungstechnik" der "Deutschen Arbeitsgemeinschaft für Akustik (DAGA)" trafen, konnten sich vermutlich nur wenige vorstellen, dass dies der Beginn einer nicht nur dauerhaft erfolgreichen, sondern auch identitätsstiftenden Tagungsreihe der deutschsprachigen Akustik werden sollte. Schon bald wurden die alljährlichen DAGAs zum anwendungsübergreifenden Treffpunkt aller an der Akustik Interessierten, der neben einem regelmäßigen fachlichen Austausch auch die Wahrnehmung und Bündelung gemeinsamer Interessen ermöglichte. Dies hat, neben der wachsenden Bedeutung der Technischen Akustik in der zweiten Hälfte des zwanzigsten Jahrhunderts, wesentlich dazu beigetragen, dass die moderne Akustik sich zu einer eigenständigen, sich ihrer selbst bewussten Disziplin entwickeln konnte. Der Vortrag zeichnet die wechselseitige Entwicklung der deutschen Akustik und ihrer Tagung nach und zeigt dabei auch auf, wie sich aus der DAGA - als Spiegel und Triebkraft der Akustik - heraus ein erfolgreicher eigener Wissenschaftsverband, die Deutsche Gesellschaft für Akustik (DEGA) entwickelte, die bald auch selbst die Verantwortung für die Durchführung der DAGA übernahm. Heute dokumentiert die fünfzigste DAGA auf eindrucksvolle Weise, wie die Akustik sich zu einer unverzichtbaren Querschnittsdisziplin moderner Wissenschaft und Technik entwickelt hat und welche Erwartungen und Herausforderungen sich für die Zukunft der Akustik und ihrer Tagung daraus ableiten lassen.

Do. 11:45 Glashalle

Plenarvortrag Do

Strömungsakustik: Theorie und Benchmarking

Stefan Schoder

TU Graz, Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik (IGTE)

Bei einer Vielzahl technischer Anwendungen, wie z.B. Flugzeugtriebwerken, Lüftungsanlagen oder Wärmepumpen, entsteht durch strömungsakustische Mechanismen Schall. Mit Annahme der klassischen

Mechanik werden alle diese Anwendungen mit der Theorie der Erhaltungsgleichungen und der geeigneten Materialmodelle gelöst. Je nach Anwendungsgebiet können weitere Annahmen die strömungsakustische Berechnung vereinfachen. Die systematische Ableitung der Modelle nach physikalischer Genauigkeit und der Berechnungseffizienz lässt die Kategorisierung in eine Hierarchie von Modellen zu. Im einfachsten Fall wird Strömungsakustik über analytische Modelle in Form von Skalenmodellen beschrieben (Klasse 1), wie das Potenzgesetz von Lighthill oder die Methoden der VDI 2081 und VDI 3731 für technische Schallemissionen. Klasse 2 Modelle lassen empirische Faktoren einfließen, die durch Erfahrung in speziellen Situationen eine gute Prädiktion des Schalles erlauben. Die Klasse 3 Modelle bedienen sich einer numerischen Entkopplung von Strömung, Akustik und Struktur. Somit beschreibt diese Art von Modell eine reine Vorwärtskopplung. Abschließend und um die volle Fluid-Struktur-Akustik-Interaktion numerisch aufzulösen, werden die Feldgleichungen gekoppelt gelöst (Klasse 4). Die Klasse 4 Modelle zeichnen sich durch einen sehr hohen Rechenaufwand aus und stellen die Themen aktueller Forschung dar. Die jeweiligen Herausforderungen und Anwendungen werden anhand des EAA-Benchmark Falles FAN-01 (low pressure axial fan in a short duct) erläutert.

Vorkolloquien

Die Abstracts zu den Vorkolloquien finden Sie ab Ende Februar in der DAGA-App (Zugang siehe Seite 3).

Vorkolloquium

„Schall von Windenergieanlagen: On- und Offshore“

Mo. | Blauer Saal

- 13:00 Einführung**
- 13:05 Herausforderungen bei Vorhersage und Reduktion der Schallemission von Windenergieanlagen**
Michaela Herr
DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig
- 13:30 Modell- und messdatenbasierte Untersuchungen in der Schallausbreitung von Windenergieanlagen**
Susanne Könecke, Tobias Bohne und Raimund Rolfes
Leibniz Universität Hannover - Institut für Statik und Dynamik / ForWind
- 13:55 WEA-Geräuschbelästigung bei Anwohnenden - Interdisziplinäre Analyse und Minderungsversuch**
Florian Müller
MSH Medical School Hamburg
- 14:55 Wie beeinflusst der Lärm von OWF die Meeressäuger in den deutschen Gewässern?**
Joseph Schnitzler
Tierärztliche Hochschule Hannover
- 15:20 Erfahrungsbericht über die Anwendung von Schallschutzsystemen zur Einhaltung der deutschen Unterwasserlärmschutzwerte in den letzten 10 Jahren**
Stephan Gerlach, Michael Bellmann, Patrick Remmers, Adrian May und Torben Wendt
itap GmbH
- 15:45 Einblicke in die Modellierung von Offshore-Rammschall**
Tobias Bohne und Raimund Rolfes
Leibniz Universität Hannover - Institut für Statik und Dynamik / ForWind

Vorkolloquium „Audiosignalverarbeitung, Soundcodierungsstrategien und Computermodelle für Auditorische Implantate“

Mo. | Roter Saal

13:30 Einführung**13:45 Binaural Speech Enhancement Based on Deep Fusion Layers**

Tom Gajecki und Waldo Nogueira

*Medizinische Hochschule Hannover***14:10 Kompression des Latent Spaces binauraler Sprachverbesserungsalgorithmen mit geringer Komplexität und ohne algorithmische Latenz**Reemt Hinrichs^a, Tom Gajecki^b, Jörn Ostermann^a und Waldo Nogueira^b^a*Leibniz Universität Hannover*; ^b*Medizinische Hochschule Hannover***14:35 Predictive Modeling of Postoperative Performance in Cochlear Implantation: A Machine Learning Approach**

Alexey Demyanchuk, Eugen Kludt, Thomas Lenarz und Andreas Büchner

*Medizinische Hochschule Hannover***15:15 Predicting Speech Recognition in Cochlear Implant Users using Electroencephalography**

Nina Aldag und Waldo Nogueira

*Medizinische Hochschule Hannover***15:40 Remixing Preferences for Instrumental Classical Music of Bilateral Cochlear Implant Users.**

Jonas Althoff, Tom Gajecki und Waldo Nogueira

*Medizinische Hochschule Hannover***Vorkolloquium „Elektroakustik und Immersive Audioverfahren“**

Mo. | Bonatz Saal

12:15 Einführung**12:20 10 Years of Audio-Communications Research at Leibniz Universität Hannover - Understanding the 'Real' Listening Experience**

Jürgen Peissig

*Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik***12:50 Advancements in Headphone Technology**

Benjamin Pries, Stephan Preihs und Jürgen Peissig

Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik

- 13:10 Deep-Learning-based Sound Source Localization**
Nils Poschadel, Stephan Preihs und Jürgen Peissig
Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik
- 14:00 Noise Perception Studies Based on Immersive Audio Reproduction**
Daphne Schössow, Stephan Preihs und Jürgen Peissig
Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik
- 14:20 Hearing and Feeling: Immersion in Audio**
Roman Kiyon, Stephan Preihs und Jürgen Peissig
Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik
- 14:40 An overview of Head-Related Transfer function (HRTF)-based near-field binaural rendering for virtual acoustics**
Yuqing Li, Stephan Preihs und Jürgen Peissig
Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik
- 15:00 Assessment of the Directional Characteristics of the Ear Canal Using 3D Printed Replicas on an Artificial Head**
Daniel Sinev, Stephan Preihs und Jürgen Peissig
Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik
- 15:50 Musical Extended Reality for Networked Music Performance**
Robert Hupke, Stephan Preihs und Jürgen Peissig
Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik
- 16:10 DECT NR+: A new radio standard to benefit professional audio applications**
Alexander Poets^a, Mattes Waßmann^a, Maxim Penner^b, Stephan Preihs^a und Jürgen Peissig^a
^a*Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik;*
^b*RFmondial GmbH*

Fachvorträge und Poster am Dienstag, den 19.03.2024

Die Abstracts zu den Vorträgen und Postern finden Sie ab Ende Februar in der DAGA-App (Zugang siehe Seite 3).

Sitzung „Bauakustik 1“

Di. | Glashalle

- 13:20 Analysis of an Alternative Setup for the Measurement of the Dynamic Stiffness**
Martin Schmelzer und Heinrich Bietz
Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- 13:40 Resonanzfrequenzmessung von Decken- und Wandaufbauten**
Christian Lux^a, Dominik Hierl^b, Bernd Nusser^a, Gustav Luckinger^c und Maximilian Neusser^d
^a*Holzforschung Austria*; ^b*Technische Hochschule Rosenheim*;
^c*Akustik Engineering Luckinger GmbH*; ^d*TU Wien, Forschungsbereich Bauphysik*
- 14:00 Ein neuer Trend am Bau: Erfahrungen mit zementgebundenen Schüttungen als Trittschalldämmung für schwimmende Estriche**
Henning Busch
Ingenieurbüro für Akustik Busch GmbH
- 14:20 Direkte Messung der vom Normhammerwerk ausgeübten Kraft**
Heinrich Bietz und Volker Wittstock
Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- 14:40 Vergleich von Prüf- und Rechenwerten von Trittschallpegeln in Massivgebäuden mit Außenwänden aus Hochlochziegelmauerwerk**
Kai Naumann^a und Peter Lieblang^b
^a*Bundesverband der Deutschen Ziegelindustrie e. V.*; ^b*TH Köln*
- 15:00 Analyse der Schalldämmung mit Methoden der mathematischen Statistik und der KI**
Michael Parzinger und Ulrich Schanda
Technische Hochschule Rosenheim

Sitzung „Bau- und Raumakustik (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 15:20

- **Zur Bauakustik des neuen Hauses der Musik in Siegen**
Klaus-Hendrik Lorenz-Kierakiewitz, Torsten Fabian Gruhl und Chris Berna Erkal
Peutz Consult GmbH
- **Listening Test Methodology for Building Acoustic Issues**
Michiel Geluykens^a, Herbert Müllner^b, Vojtech Chmelik^c und Monika Rychtarikova^a
^a*KU Leuven, Department of Architecture*; ^b*Technologisches Gewerbemuseum TGM*; ^c*STU Bratislava, Department of Materials Engineering and Physics*
- **Hybride Simulation der Raumakustik eines Großraumbüros**
Aaron Metzler^a, Thomas Graf^b, Stefan Sentpali^c und Armin Taghipour^b
^a*Hochschule Mittweida*; ^b*Hochschule Luzern – Technik & Architektur*; ^c*Hochschule München*

Sitzung „Bauakustik 2“

Di. | Glashalle

- 16:00 Einfluss der Einbausituation auf die Schalldämmung von Rohrschellen**
Lukas Däuble, Jochen Scheck und Berndt Zeitler
Hochschule für Technik Stuttgart
- 16:20 Trinkwasserleitungen als Körperschallquellen: Prüfstandsmessungen und Prognose**
Jochen Scheck, Lukas Däuble und Berndt Zeitler
Hochschule für Technik Stuttgart
- 16:40 Schalldämmung und Installationsgeräusche von Trockenbau-Installationsregistern**
Sven Öhler, Simon Müller, Bernd Kaltbeitzel und Nico Dachtler
Fraunhofer-Institut für Bauphysik
- 17:20 Acoustics of the modern multiple glazing windows**
Yohko Aoki, Mark Koehler, Sven Öhler und David Goecke
Fraunhofer-Institut für Bauphysik
- 17:40 Entwurf eines aktiven Systems zur Verbesserung des Bauschalldämmmaßes eines teilgeöffneten Fensters**
Delf Sachau
Helmut-Schmidt-Universität Hamburg

- 18:00 Verbesserung des Bauschalldämmmaß eines teilgeöffneten Fensters**
Tim Karl, Johannes Timmermann, Kai Simanowski und Delf Sachau
Helmut-Schmidt-Universität Hamburg

Sitzung „Virtuelle Akustik 1“

Di. | Blauer Saal

- 13:20 Time-Domain Local Wave Field Synthesis of Virtual Plane Waves: A Further Development**
Nara Hahn^a, Frank Schultz^b und Sascha Spors^b
^a*Institute of Sound and Vibration Research, University of Southampton*; ^b*University of Rostock, Institute of Communications Engineering*
- 13:40 Non-Linear Model Based Regularisation for the Sound Field Synthesis Problem**
Frank Schultz^a, Vlad Paul^b, Nara Hahn^b, Sascha Spors^a, Filippo Fazi^b und Philip Nelson^b
^a*University of Rostock, Institute of Communications Engineering*; ^b*Institute of Sound and Vibration Research, University of Southampton*
- 14:00 The Spatial Decomposition Method meets Wave Field Synthesis: A feasibility study**
Sebastia V. Amengual Gari
Reality Labs Research, Redmond (USA)
- 14:20 Simulating the Sweet Area of Immersive Sound Reinforcement with Surrounding Mini Line Arrays**
Lukas Gölles, Matthias Frank und Franz Zotter
Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz
- 14:40 Curvature and Delay-Based Line-Array Design**
Franz Zotter und Lukas Gölles
Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz
- 15:00 Air traffic auralization: Modeling and synthesis of drones**
Christian Dreier und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University

Sitzung „Virtuelle Akustik (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 15:20

- **Plug-and-play tutorials for the auralization of complex scenarios using an open-source simulation framework**
Philipp Schäfer, Pascal Palenda, Lukas Aspöck und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- **Exploring the Influence of Different Types of Sounds on Various Aspects of Player Experience in League of Legends**
Luise Haehn, Sabine J. Schlittmeier und Christian Böffel
Work and Engineering Psychology, RWTH Aachen University
- **Audio-visual Virtual Environment Design for Product Sound Quality Evaluation**
Ahmet Berk Selvi^a, André Kruh-Elendt^b und Michael Vorländer^a
^a*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*; ^b*HEAD acoustics GmbH*
- **Local wave field synthesis of a moving point source using temporal bandlimitation**
Gergely Firtha^a, Nara Hahn^b, Frank Schultz^c und Péter Fiala^a
^a*Budapest University of Technology and Economics*; ^b*Institute of Sound and Vibration Research, University of Southampton*; ^c*University of Rostock, Inst. of Communications Engineering*
- **Virtuelle akustische Umgebungen zur Förderung menschlichen Lernens - Eine Forschungskooperation zwischen Akustik- und Entwicklungsforschung**
Jakob Bergner^a, Martin Dahl^b, Florian Klein^a, Sebastian Schröder^b, Christoph Sladeczek^a, André Werner^b, Daniel Beer^a, Thomas Feg^b, Simone Kühn^b, Ulman Lindenberger^b und Joachim Bös^{a,c}
^a*Fraunhofer-Institut für Digitale Medientechnologien IDMT*; ^b*Max-Planck-Institut für Bildungsforschung*; ^c*TU Ilmenau, Industrielle Anwend. von Medientechnologien*
- **On the Use of Dereverberation Algorithms in Binaural Cue Adaptation**
Erik Fleischhauer, Sebastian Nagel, Abisman Balachanthiran und Peter Jax
RWTH Aachen, Institut für Kommunikationssysteme
- **Adapting the PIRATE Design for Cost-Effective In-Ear Microphones**
David Bau, Oscar Moschner und Christoph Pörschmann
TH Köln, Institute of Computer and Communication Technology

- **Dummy head HRTFs with different head-above-torso orientations**
Manan Lamba, Kristin Ohlmann, Stephan D. Ewert und Birger Kollmeier
CvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all

Sitzung „Virtuelle Akustik 2“

Di. | Blauer Saal

- 16:00 Untersuchungen zu Ambisonics-Decodern für irreguläre Lautsprecherarrays im Nahfeld**
Melchior Käppel, Marco Berzborn und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 16:20 Adapting Sound Reproduction to Listener Position with Dynamic Loudspeaker Equalization**
Matthieu Kuntz und Bernhard Seeber
TU München, Audio Information Processing
- 16:40 Reduzierte Modellierung akustischer Systeme auf Basis von Messdaten**
Art Pelling und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 17:00 Comparing Auralizations and Measurements of Vibrating Plates with Physical and Psychoacoustic Metrics**
Daniel Knuth, Tobias P. Ring und Sabine C. Langer
TU Braunschweig, Institut für Akustik und Dynamik
- 17:20 A new scattering metric for auralization in urban environments**
Anne Heimes und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 17:40 Incorporating complex surface impedance into auralization filters based on Image Sources**
Niklas Mika, Pascal Palenda, Jonas Heck und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 18:00 Does ambient sound enhance outdoor auralization?**
Jonas Heck, Josep Llorca-Bofí, Christian Dreier und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University

Sitzung „Psychoakustik 1“

Di. | Roter Saal

- 13:20 Schärfeurteile für tonhaltige Geräusche und die Konsequenzen für die instrumentelle psychoakustische Analyse**
Anna Rieger^a, Steven van de Par^b, Hans-Peter Rabl^a und Arne Oetjen^c
^a*OTH Regensburg*; ^b*CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"*; ^c*Independent Researcher*
- 13:40 Klirrfaktormat - ein einfaches Tool zur Abschätzung der Hörsamkeit von Klirrfaktor**
Thomas Ahlersmeyer
ICY-Medien GmbH
- 14:00 Hearing Equivalent Signal Analysis by Auditory Images in Industrial Applications**
Michael Kuka und Michael Fischer
Robert Bosch GmbH
- 14:20 Audio Codierung für maschinelle Anwendungen**
Thomas Sporer
Fraunhofer IDMT
- 14:40 Einfluss des Raumdivergenzeffekts auf die kognitive Beanspruchung und die Geräuschbewertung in virtuellen Versuchsumgebungen**
Hendrik Himmelein^a, Jochen Steffens^b und Christoph Pörschmann^c
^a*TH Köln, Institut für Nachrichtentechnik*; ^b*Hochschule Düsseldorf, ISAVE*; ^c*TH Köln, Institute of Computer and Communication Technology*
- 15:00 On speech-hand synchrony during conversations in a virtual underground station**
Lubos Hladek und Bernhard Seeber
TU München, Audio Information Processing

Sitzung „Psychoakustik 2“

Di. | Roter Saal

- 16:00 Intuitive Pitch-to-Digit Associations Do Not Support Verbal Short-Term Memory**
Lukas Vollmer, Frederike Rust und Janina Fels
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University

- 16:20 Audiovisual Cross-modal Correspondences and Their Influence on Perceptual Decision Making**
Natálie Brožová^a, Lukas Vollmer^a, Björn Kampa^b, Christoph Kayser^c und Janina Fels^a
^a*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University;* ^b*Systems Neurophysiology Lab, Institute of Zoology, RWTH Aachen University;* ^c*Department for Cognitive Neuroscience, Faculty of Biology, Bielefeld University*
- 16:40 Additivität und Kommutativität von Pegelanpassungen für Lautheits- und Präferenz-PSEs**
Stephan Töpken, Eike Claaßen und Steven van de Par
CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"
- 17:20 Fast Calculation of the Psychoacoustic Metric Tonality Using a Surrogate Neural Network Model**
Thiago Lobato, Julian Becker und Andreas Herweg
HEAD acoustics GmbH
- 17:40 Tonale Farbtöne: crossmodal perception of (quasi) synthetic**
Gabriel Feller und Christoph Reuter
Universität Wien, Institut für Musikwissenschaft
- 18:00 Analyse der binauralen Merkmale bei der Lokalisation einer bewegten Schallquelle in Rauschen**
Norbert F. Bischof und Bernhard Seeber
TU München, Audio Information Processing

Sitzung „Fahrzeugakustik 1“

Di. | Bonatz Saal

- 13:20 Quantifizierung von Flachstellen auf dem deutschen Schienennetz auf Basis eines ML-Ansatzes**
Jonas Egeler und Christine Huth
Möhler + Partner Ingenieure GmbH
- 13:40 Projekt Tyre Road Noise - Data-based study of effects on controlled and real drive noise emission**
Achim Winandi^a, Michael König^a, Fabio Strigari^b und Frank Gauterin^a
^a*KIT Karlsruhe, Institut für Fahrzeugsystemtechnik;* ^b*Bundesanstalt für Straßenwesen*

- 14:00 Investigation of different Class Structures for Detection and Classification of Gearing Damages in a two-stage Planetary Gearbox of an electrically driven Wheel Drive**
Julia Scholtyssek, Felix Cordes und Karl-Ludwig Krieger
ITEM Universität Bremen
- 14:20 Schienenseitige Detektion von Flachstellen mittels Sensorrarrays und Methoden des Maschinellen Lernens**
Christoph Stammwitz, Jonas Egeler und Christine Huth
Möhler + Partner Ingenieure GmbH
- 14:40 Anomaly Detection Strategies for NVH based Production Quality Testing of high volume Automotive Electric Drive Units and related Rotating Machinery**
Johannes Blickensdorff, Kashaf Gulzar und Hans Fleischmann
Schaeffler Technologies AG & Co. KG
- 15:00 Wie laut sind Motorräder tatsächlich? - Messungen auf dem Rollenprüfstand**
Pascal Teller und Peter Brandstät
Fraunhofer-Institut für Bauphysik

Sitzung „Fahrzeugakustik (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 15:20

- **Mögliche Mechanismen zur Luft- und Körperschallanregung durch Hochvoltbatterie in BEV Fahrzeugen**
Martin Burkhardt, Roman Baraniuk, Jan Troge und Welf-Guntram Drossel
Fraunhofer IWU

Sitzung „Fahrzeugakustik 2“

Di. | Bonatz Saal

- 16:00 Sound Source Identification at the Rolling Tire Using an Inverse Scheme**
Jonathan Nowak^a und Manfred Kaltenbacher^b
^a*AIT Austrian Institute of Technology*; ^b*TU Graz, Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik (IGTE)*
- 16:20 Einfluss von dynamischen Schnittmomenten auf das Reifen-Fahrbahn-Geräusch im Fahrzeuginnenraum**
Olaf Uszynski^a, Jacopo Palandri^b, Björn Reff^b, Michael Kwade^c und Lutz Eckstein^a
^a*Institut für Kraftfahrzeuge, RWTH Aachen University*; ^b*Ford Research and Innovation Center Aachen*; ^c*Institut für Kraftfahrzeuge, RWTH Aachen University (ehem.)*

- 16:40 Entwicklung eines deterministischen Modellierungsansatzes zur Prädiktion des Reifen-Fahrbahn-Geräuschs**
Carolin Schliephake, Olaf Uszynski und Dominik Werner
Institut für Kraftfahrzeuge, RWTH Aachen University
- 17:00 Auralisation of tyre/road noise**
Wolfgang Kropp^a, Carsten Hoefer^b und Jannik Theysen^a
^a*Chalmers University of Technology*; ^b*Continental Reifen Deutschland GmbH*
- 17:20 Analyse verschiedener Dämpfungswerte auf die Vibroakustiksimulation der Fahrzeugkarosserie**
Sophie Cram^a, Marinus Luegmair^b und Steffen Marburg^c
^a*BMW Group / TUM*; ^b*BMW AG*; ^c*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*
- 17:40 Erhöhung der numerischen Prognosegüte von Knarz- und Klappergeräuschen im Fahrzeug mittels Modelladaption in der Harmonischen Balance Methode**
Andreas Rauter^{a,b}, Lukas Utzig^b, Konrad Weisheit^b, Marcus Mäder^a und Steffen Marburg^a
^a*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*; ^b*BMW Group*
- 18:00 Simulation des Körperschallpfads eines Fahrzeuglautsprechers unter Berücksichtigung der gemessenen Blocked Forces**
Sören Keuchel, David Gramatzki, Boris Dilba und Olgierd Zaleski
Novicos GmbH

Sitzung „Musikalische Akustik 1“

Di. | Neuer Saal

- 13:20 Vom Wohlklang zum Scheppern - Der Einfluss von Rissen auf den Klang von Glocken**
Michael Plitzner^a, Christoph Reuter^b, Isabella Czedik-Eysenberg^b, Marik Roos^b und Andreas Rupp^a
^a*Hochschule Kempten, ECC-ProBell*; ^b*Universität Wien, Institut für Musikwissenschaft*
- 13:40 Klangfarben-Variabilität von Bassblockflöten in historischen und modernen Bauformen**
Michael Haverkamp
Independent Scientist

- 14:00 Zur Richtcharakteristik von Sinfonieorchestern**
Stefan Weinzierl^a und Frank Schultz^b
^a *TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation*; ^b *University of Rostock, Institute of Communications Engineering*
- 14:20 Simulation der Resonanzkörper von Violinen für die Klangsynthese**
Michael Artur, Henrik von Coler und Stefan Weinzierl
TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation
- 14:40 Einsatz thermisch modifizierter Hölzer im Streichinstrumentenbau**
Holger Schiema^a und Tobias Dietrich^b
^a *IfM - Institut für Musikinstrumentenbau e.V.*; ^b *TU Dresden, Institut für Naturstofftechnik*
- 15:00 drumbeam - ein ausdrucksstarkes elektronisches Schlaginstrument**
Sebastian Merchel, Florian Helling und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik

Sitzung „Musikalische Akustik (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 15:20

- **Akustische Simulation einer antiken Elfenbeinflöte**
Zhu Mingli, Tobias P. Ring und Sabine C. Langer
TU Braunschweig, Institut für Akustik und Dynamik
- **Towards an Acoustic-Semantic Space of Extreme Metal Vocal Styles**
Isabella Czedik-Eysenberg^a, Eric Smialek^b und Jan Herbst^b
^a *Universität Wien, Institut für Musikwissenschaft*; ^b *University of Huddersfield*

Sitzung „Musikalische Akustik 2“

Di. | Neuer Saal

- 16:00 Effect of Reed Detuning on the Sound of a 3-Voiced Styrian Harmonica**
Hannes Pomberger, Matthias Frank und Robert Höldrich
Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz
- 16:20 Der Klang der Okarina als akustisches Außenraumproblem modal analysiert**
Severin Maierhofer, Steffen Marburg und Marcus Mäder
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme

- 16:40 Die Bedeutung von Strukturschwingungen auf den Klang von Metallblasinstrumenten**
Daniel Aurich und Andreas Brümmer
TU Dortmund, Fachgebiet Fluidtechnik
- 17:20 Vibrotactile enhancement of music listening**
Michel Bürgel^a, Elif Özgür^a, Stephan Töpken^b und Kai Siedenburg^a
^a*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik;* ^b*CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"*
- 17:40 Empirisch-Systematische Messung von virtualisierten Audiosignalen: Einfluss von Musik und Raum**
Timour Klouche
Staatliches Institut für Musikforschung PK, Berlin
- 18:00 Die Amplitudenmodulation musikalischer Signale als musikalisches Ausdrucksmittel und ihr Zusammenhang mit psychophysiologischem Arousal**
Niklas Meier
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik

Sitzung „Strömungsakustik 1“

Di. | Runder Saal

- 13:20 Hinterkantengeräusch aus wandmodellierter LES mit geometrischer Oberflächenrauigkeit: Vergleich von LBM und Finite-Volumen Verfahren**
Roland Ewert^a, Malav Soni^a, Alexandre Suryadi^a und Johannes Kreuzinger^b
^a*DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig;* ^b*KM-Turbulenz GmbH*
- 13:40 Measurements and Simulations of the Effect of Sawtooth Serration to Trailing-Edge Noise**
Alexandre Suryadi^a, Shy-Yea Lin^a, Michaela Herr^a, Roland Ewert^a und Johannes Kreuzinger^b
^a*DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig;* ^b*KM-Turbulenz GmbH*
- 14:00 BTGNX: Windkanalexperiment zu kopfspaltströmungsinduzierter Geräuschenstehung - Teil 1: Numerische Ergebnisse**
Lev Liberson, Fabian Reuschling, Roland Ewert, Stephan-Michael Pott-Pollenske und Jan W. Delfs
DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig

- 14:20 BTGNX: Windkanalexperiment zu kopfspaltströmungsinduzierter Geräuschenstehung - Teil 2: Experimentelle Untersuchung**
 Fabian Reuschling, Lev Liberson, Stephan-Michael Pott-Pollenske und Jan W. Delfs
DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig
- 14:40 Effect of sensor size on the wall pressure coherence measurement beneath turbulent boundary layers**
 Nan Hu
DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig
- 15:00 Kompressible Large Eddy Simulation von Installationslärm eines UHBR Triebwerkstrahls unter Nutzung von Octree-kartesischen Netzen: Vergleich Windkanal vs. Freiflug**
 Jürgen Dierke, Michael Mößner, Roland Ewert und Jan W. Delfs
DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig

Sitzung „Strömungsakustik 2“

Di. | Runder Saal

- 16:00 Aeroakustische Skalierung einer Verdichterleitschaufelreihe**
 Stefanie Lohse^a, Jörg Seume^a und Stéphane Moreau^b
^a*Leibniz Universität Hannover, Inst. für Turbomaschinen und Fluid-Dynamik*; ^b*Université de Sherbrooke, Mechanical Engineering*
- 16:20 Experimentelle Untersuchung der Schallemission eines Kleinrotors**
 Felix Löble^a, Rainer Schmid^a, Daniel Ernst^b, Clemens Schwarz^a und Anna Kostek^a
^a*DLR, Göttingen*; ^b*DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Göttingen*
- 16:40 Ermittlung von aerodynamischen Schallquellen auf turbulent überströmten Oberflächen**
 Jan W. Delfs^a und Vladimir Lebedev^b
^a*DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig*; ^b*ebm-papst Mulfingen GmbH & Co. KG*

- 17:00 Stochastische Schallquellen zur Simulation breitbandiger Aeroakustik am Beispiel eines vereinfachten Fahrzeugunterbodens**
Philipp Uhl
Mercedes-Benz AG
- 17:40 Simulation of acoustically induced vorticity using a hydrodynamic/acoustic splitting approach**
Ugur Batir
KM-Turbulenz GmbH
- 18:00 Direkte aeroakustische Simulationen für industrielle Anwendungen mit modernen Lattice-Boltzmann Methoden**
Claus Feuchter^a und Andreas Schneider^b
^a*Hochschule Aalen*; ^b*Hochschule Offenburg*

Sitzung „Alltagslärm - Konflikte und Lösungen“

Di. | FMS A

- 13:20 Meinungen zum Umgebungslärm in der ALD-Lärmumfrage 2023**
Dirk Schreckenberga, Michael Krohb und Christian Poppb
^a*ZEUS GmbH*; ^b*Lärmkontor GmbH*
- 13:40 Lärminderungspotenziale in Deutschland im Rahmen des 'Zero pollution action plan'**
Sebastian Eggers, Frank Heidebrunn, Imke Ines Klatt und Mirco Bachmeier
Lärmkontor GmbH
- 14:00 Wahrnehmungsbezogene Evaluierung von innovativen Lärmschutzmaßnahmen in audiovisueller Umgebung**
André Fiebig^a, Michael Chudalla^b, Astrid Oehme^c, Moritz Schuck^a, Paul Schweidler^c, Fabio Strigari^b und Stefan Weinzierl^d
^a*TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik*; ^b*Bundesanstalt für Straßenwesen*; ^c*HFC Human-Factors-Consult GmbH*; ^d*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation*
- 14:20 Ein Erhebungsinstrument zur differenzierten Bewertung von Straßenverkehrsgeräuschen**
Astrid Oehme^a, Paul Schweidler^a, André Fiebig^b, Moritz Schuck^b, Michael Chudalla^c, Fabio Strigari^c und Stefan Weinzierl^d
^a*HFC Human-Factors-Consult GmbH*; ^b*TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik*; ^c*Bundesanstalt für Straßenwesen*; ^d*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation*

- 14:40 Wahrnehmung von Verkehrslärm im Innenraum**
Berndt Zeitler^a, Jan-Philip Kirch^a, Steffi Reinhold^a, Martin Schneider^a und André Fiebig^b
^aHochschule für Technik Stuttgart; ^bTU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 15:00 Untersuchungen zum Lärmbewusstsein und Lärmverhalten im Individualverkehr**
Cleopatra Christina Moshona^a, André Fiebig^a, Martin Czuka^b, Marco Conter^b, Fabio Strigari^c und Michael Chudalla^c
^aTU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik; ^bAIT Austrian Institute of Technology; ^cBundesanstalt für Straßenwesen

Sitzung „Schallschutz im Umfeld von Musikclubs und Open-Air-Veranstaltungen“

Di. | FMS A

- 16:00 (Tieffrequente) Lärmimmissionen bei Veranstaltungen - Eine Analyse der behördlichen Herausforderungen**
Benjamin Bernschütz, Lukas Roskosch und Simon Glock
TH Mittelhessen, FB MuK, Eventmanagement und -technik, Gießen
- 16:20 Fallstudie zur erfolgreichen Realisierung eines emissionsarmen Open Air Beschallungskonzepts unter Verwendung von Lautsprechersystemen mit starker Richtwirkung und Lärmprognosesoftware**
Korbinian Dötsch^a, Daniel Belcher^b und Steffen Lepa^a
^aTU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation; ^bd&b audiotechnik GmbH & Co. KG
- 16:40 Vorstellung eines allgemeinen Austauschformats (SDE) für Daten verschiedener Beschallungssysteme für phasenrichtige Schallimmissionsberechnungen**
Daniel Belcher^a und Jochen Schaal^b
^ad&b audiotechnik GmbH & Co. KG; ^bSoundPLAN GmbH
- 17:00 Vorstellung eines allgemeinen Austauschformats (SDE) für Daten verschiedener Beschallungssysteme für phasenrichtige Schallimmissionsberechnungen (Teil 2 - Live-demo)**
Jochen Schaal^a und Daniel Belcher^b
^aSoundPLAN GmbH; ^bd&b audiotechnik GmbH & Co. KG

- 17:20 Untersuchung von Schallemissions- und Immissionswerten bei Open-Air Veranstaltungen**
Lukas Roskosch^a, Benjamin Bernschütz^a, Jörn Latz^b und Darius Styra^b
^aTH Mittelhessen, FB MuK, Eventmanagement und -technik, Gießen; ^bKramer Schalltechnik GmbH
- 17:40 Kategorisierung von Veranstaltungen als 'störend' aufgrund tieffrequenter Immissionen**
Harald Kern
SenMVKU, Berlin
- 18:00 Warum brauchen wir eine Kulturschallverordnung?**
Thore Debor
Clubkombinat Hamburg e.V.

Sitzung „Soundscape“

Di. | FMS B

- 13:20 Perceptual response analysis based on psychoacoustical changes on acoustic scenes of urban soundscapes**
Anuj Sethi^a und Margret Sibylle Engel^b
^aHEAD acoustics GmbH; ^bTU Dresden
- 13:40 Investigating the Effect of Different Virtual Environments on the Perception of Soundscapes: A Pilot Study on the Influence of Visual Display Technologies**
Özlem Gök Tokgöz und M. Ercan Altinsoy
Professur für Akustik und Haptik, TU Dresden
- 14:00 Investigating real indoor soundscapes and their predictability for known and unknown subjects**
Siegbert Versümer und Jochen Steffens
Hochschule Düsseldorf, ISAVE
- 14:40 Advanced Soundscape Search: A Web Application for Interactive Exploration of ISO 12913 Datasets**
Matthias Erdmann, Siegbert Versümer und Jochen Steffens
Hochschule Düsseldorf, ISAVE
- 15:00 Psycho- und ökoakustische Eigenschaften urbaner Grünflächen**
Timo Haselhoff^a, Moritz Schuck^b, Bryce Lawrence^c, André Fiebig^b und Susanne Moebus^a
^aUniversitätsklinikum Essen, Institut für Urban Public Health; ^bTU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik; ^cTU Dortmund

Sitzung „Soundscape: Konzeption und Partizipation“

Di. | FMS B

- 16:00 Virtuelle Soundwalks für Windparks - Validierung an einer realen Umgebung**
Dagmar Rokita^a, Iwer Petersen^b, Sebastian Köper^a und Friedrich Ueberle^a
^aHAW Hamburg; ^bHAW Hamburg, TI
- 16:20 Planungshilfe für die akustische Gestaltung von Freiräumen**
Beat W. Hohmann
Cercle Bruit Schweiz
- 16:40 CitySoundscapes - Machbarkeitsstudie zu Hörspaziergängen in Münchner urbanen Grünflächen**
Gisela Immich^a, Stephan Voss^a, Naoka Hisada^a, André Fiebig^b, Niklas Meier^b, Birgit Probst^c und Michaela Coenen^a
^aLehrstuhl für Public Health & Versorgungsforschung-IBE, LMU München; ^bTU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik; ^cTU München, Professur für Urbane Produktive Ökosysteme
- 17:00 Soundscape in der Anwendung - Beteiligung und Mitwirkung der Öffentlichkeit**
Brigitte Schulte-Fortkamp^a und André Fiebig^b
^aHEAD-Genuit-Foundation; ^bTU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 17:20 Panel: Bürger:innen Beteiligung heute und morgen**

Sitzung „Audiologische Akustik 1“

Di. | Raum 7/9

- 13:20 Spatial Audiomotor Perceptual Training in Virtual Reality to Enhance Speech Intelligibility in Noise**
Philip Chinta^a, Melissa Ramirez^a, Johannes M. Arend^b und Christoph Pörschmann^a
^aTH Köln, Institute of Computer and Communication Technology; ^bTU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation
- 13:40 Sound Localization Performance with and without Simulated Hearing Loss: Comparison of Different Spatial Audio Reproduction Methods**
Thomas Deutsch^a, Luigi Falanga^b, Iring Koch^b und Janina Fels^a
^aInstitute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University; ^bInstitute of Psychology, RWTH Aachen University

- 14:00 Einfluss der Raumakustik von Audiometrieräumen auf den Gewinn durch räumliche Trennung beim Sprachverstehen im Störgeräusch**
Matthias Blau^a, Tobias Sankowsky-Rothe^b, Florian Denk^c, Larissa Jäger^c, Alexandra Winkler^d, Inga Holube^b und Hendrik Husstedt^c
^aJade HS Oldenburg, Inst f.Hörtechnik+Audiologie und Exzellenzcluster Hearing4all; ^bJade Hochschule Oldenburg, Inst. f. Hörtechnik u. Audiologie; ^cDeutsches Hörgeräte Institut GmbH; ^dMusikwissenschaftliches Seminar Detmold/Paderborn
- 14:20 Impact of the Ear Canal Motion on the Occlusion Effect for Bone-Conducted Stimulation**
Simon Kersten^a, Franck Sgard^b und Michael Vorländer^a
^aInstitute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University; ^bInstitut de Recherche Robert-Sauvé en Santé et Sécurité du Travail
- 14:40 Analyse gemessener akustischer Eingangs- und Transferimpedanzen an Gehörgängen zusammengeführter Datensätze**
Reinhild Roden^a, Tobias Sankowsky-Rothe^a und Matthias Blau^b
^aJade Hochschule Oldenburg, Inst. f. Hörtechnik u. Audiologie; ^bJade HS Oldenburg, Inst f.Hörtechnik+Audiologie und Exzellenzcluster Hearing4all
- 15:00 Ear canal vibrations due to the own voice and bone conduction - insights from measurements with special individualized earmold designs**
Florian Denk und Hendrik Husstedt
Deutsches Hörgeräte Institut GmbH

Sitzung „Audiologische Akustik 2“

Di. | Raum 7/9

- 16:00 Akustische Rückkoppelneigung von Hörgeräten für verschiedene Bauformen und Ankopplungen in Bezug zum Insertion-Gain**
Fabian Hettler^a, Florian Denk^a, Tim Jürgens^b und Hendrik Husstedt^a
^a*Deutsches Hörgeräte Institut GmbH*; ^b*Technische Hochschule Lübeck, Institut für Akustik*
- 16:20 Measuring Objective Speech Intelligibility and Listening Effort in Ecological Momentary Assessment**
Nadja Schinkel-Bielefeld^a, Rodrigo Carbajo Benito^a, Tobias Babel^a, Tim Jürgens^b und Kaja Strobel^a
^a*WS Audiology*; ^b*Technische Hochschule Lübeck*
- 16:40 Predicting Standard Audiograms From a Loudness Scaling Test Employing Unsupervised, Supervised, and Explainable Machine Learning Techniques**
Chen Xu, Lena Schell-Majoor und Birger Kollmeier
CvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all
- 17:20 Self-adjustment of Hearing Aids using an individualized Meta-parameter Space**
Lena Schell-Majoor und Birger Kollmeier
CvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all
- 17:40 Assessing Listening Effort in Primary School Children: A Dual-Task Approach**
Julia Seitz, Karin Loh und Janina Fels
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 18:00 Leistungsfähigkeit verschiedener neuronaler Netze und maschinellem Lernen für die Klassifizierung von EEG-Daten**
Christian Koch
Physikalisch-Technische Bundesanstalt

**Sitzung „Kavitation:
Zur Erinnerung an Prof. Werner Lauterborn 1“**
Di. | Raum 8/10

- 13:20 Single bubbles in low atmospheric pressure**
Max Koch^a, Robert Mettin^a, Christiane Lechner^b und Werner Lauterborn^a
^a*Drittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göttingen*; ^b*TU Wien, Institut für Strömungsmechanik und Wärmeübertragung*
- 13:40 Jetting in acoustically excited bubbles**
Christiane Lechner^a, Max Koch^b, Matti Tervo^b und Robert Mettin^b
^a*TU Wien, Institut für Strömungsmechanik und Wärmeübertragung*; ^b*Drittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göttingen*
- 14:00 Single Cavitation Bubble Dynamics and Erosion in a Planar Shear Flow**
Dominik Mnich^a, Fabian Reuter^b und Claus-Dieter Ohl^a
^a*OvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter*; ^b*OvG-Universität Magdeburg, Institut für Physik*
- 14:20 Wettability Effects on Breakup Dynamics of Surface Nuclei in Shear Flows**
Benedict Depp, Grigorios Hatzissawidis, Gerhard Ludwig und Peter Pelz
TU Darmstadt, Fluidsystemtechnik
- 14:40 The Influence of Surface Features on Nucleation and Cavitation Dynamics**
Grigorios Hatzissawidis, Benedict Depp, Gerhard Ludwig und Peter Pelz
TU Darmstadt, Fluidsystemtechnik
- 15:00 Kombiniertes Ultraschall-Luft-Rückspülverfahren - Ein Patent zur Reinigung von Flachmembranen**
Sonja Lauterborn
Ingenieurberatung Wasser und Boden

**Sitzung „Kavitation:
Zur Erinnerung an Prof. Werner Lauterborn 2“**
Di. | Raum 8/10

- 16:00 Akustische Übertragungseigenschaften von Strömungsbe-
reichen mit Kavitationsblasen**
Patrick Hartwich und Andreas Brümmer
TU Dortmund, Fachgebiet Fluidtechnik
- 16:20 Simulations of Bubble Surface Oscillations and Micro-
streaming**
Matti Tervo^a, Max Koch^a, Christiane Lechner^b und Robert
Mettin^a
^a*Drittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göt-
tingen;* ^b*TU Wien, Institut für Strömungsmechanik und Wärme-
übertragung*
- 16:40 On the sound emission of acoustic cavitation**
Robert Mettin
Drittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göttingen
- 17:00 Bubble cluster structure dynamics under strong acoustic
driving**
Juan Manuel Rosselló^a, Dwayne Savio Stephens^b und Robert
Mettin^b
^a*Faculty of Mechanical Engineering, University of Ljubljana;*
^b*Drittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göt-
tingen*
- 17:20 Cavitation in Soft Matter**
Claus-Dieter Ohl
OvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter

Sitzung „Raumakustik in Arbeitsstätten“
Di. | Raum 11/13

- 13:20 Design und Akustik - Innovatives Raumkonzept für den
Speiseraum einer Grundschule**
Martin Dannemann, Eva Abt und Guido Bau
Westfälische Hochschule Gelsdorf
- 13:40 Simulation der Nachhallzeit in Sporthallen**
Ralf König
Taubert und Ruhe GmbH

- 14:00 Über die akustische Dimensionierung der Räume Gruppe B in der DIN 18041/2016 und ÖNORM B8115-3/2023**
Thomas Ziegler
Ziegler Schallschutz GmbH
- 14:20 Akustische Optimierung durch die Verwendung von Standabsorbern im Großraumbüro**
Bernhard Becker
Rockwool Rockfon GmbH
- 14:40 Empirisches Verfahren zur Vorhersage der Sprachschallausbreitung**
Rainer Machner, Achim Klein und Holger Brokmann
Ecophon Deutschland

Sitzung „Fluglärm allgemein“

Di. | Raum 11/13

- 16:00 Eigengeräuschmessung eines Quadropters (UAV) im Flug mit dem Fokus auf Datenerfassung, Mikrofonposition und Mikrofonwindschutz**
Julian Benz, Felix Czwielong und Stefan Becker
Lehrstuhl für Strömungsmechanik - FAU Erlangen
- 16:20 Entwicklung eines Systems zur automatischen Erkennung der Startverfahren NADP1 und NADP2**
Sebastian Dittmann
Flughafen Düsseldorf GmbH
- 16:40 Betrachtung von Lärmschutzaspekten im Rahmen der Validierung der Flugverfahren am BER**
Kai Johannsen und Madlena Weinert
Flughafen Berlin Brandenburg GmbH
- 17:00 Vergleich der Fluglärmimmission eines parametrischen und einzelschallquell-basierten Rechenprogramms mit einer Best-Practice-Methode**
Jason Blinstrub und Lothar Bertsch
DLR, Göttingen
- 17:20 Optimierte Berechnung von Fluglärm mit Radarspuren**
Christian Schäffer^a und Berthold Vogelsang^b
^a*OTSD GmbH*; ^b*Hannover*
- 17:40 Moderne Fluglärmrechnung - Die DLR-Prozesskette PLATON**
Rainer Schmid^a, Jason Blinstrub^a, Fabian Morscheck^b, Alexander Kuenz^b, Marc Gelhausen^c, Peter Berster^c und Anna Schiller^a
^a*DLR, Göttingen*; ^b*DLR, Braunschweig*; ^c*DLR, Köln*

18:00 Fluglärmrechnungen im DLR-Projekt Emissionslandkarte (ELK)

Till Raitor^a, Jason Blinstrub^b, Fabian Morscheck^c, Marc Gelhausen^d und Rainer Schmid^b

^aDLR, AS-HEL, Göttingen; ^bDLR, Göttingen; ^cDLR, Braunschweig; ^dDLR, Köln

Sitzung „Numerische Akustik 1“

Di. | Raum 12/14

13:40 Über den Burton-Miller Parameter im tiefen Frequenzbereich

Wolfgang Kreuzer

Institut für Schallforschung, ÖAW

14:00 Simulation der Rissausbreitung und Rissakustik von hybriden Materialkombinationen am Beispiel von Stahl und CFK

Niklas Meyer, Henning Lohmann, Olgierd Zaleski und Sören Keuchel

Novicos GmbH

14:20 Numerische Genauigkeit der thermoviskosen Boundary Element Methode in Abhängigkeit des zur Vernetzung eingesetzten Elementtyps

Simone Preuss und Steffen Marburg

TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme

14:40 Probabilistic determination of frequency-dependent model parameters in acoustic material characterization

Martin Eser, Caglar Gürbüz und Steffen Marburg

TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme

15:00 A Framework for the Identification of Spatially Varying Elastic Material Properties via Modal Data

Karl-Alexander Hoppe und Steffen Marburg

TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme

Sitzung „Numerische Akustik (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 15:20

- **flexcv: Python package for fitting, comparing, and logging multiple machine learning models using various cross-validation methods**
Fabian Rosenthal, Patrick Blättermann und Siegbert Versümer
Hochschule Düsseldorf, ISAVE
- **A Community Call to contribute to the Benchmarking - Examples and Datasets in Computational Acoustics hosted by the EAA-TC Computational Acoustics**
Stefan Schoder^a, Marcus Mäder^b, Steffen Marburg^b und Manfred Kaltenbacher^a
^a *TU Graz, Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik (IGTE)*; ^b *TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*

Sitzung „Numerische Akustik 2“

Di. | Raum 12/14

- 16:00 Adjungierten-basierte Identifikation sich frei bewegender Schallquellen**
Mario Sroka^a, Ennes Sarradj^b und Mathias Lemke^c
^a *TU Berlin*; ^b *TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik*; ^c *TU Berlin, ISTA*
- 16:20 Exploring Sensitivity: The Effect of Varying Data Points on the Agreement Between Numerical and Theoretical Results**
Giada Cardellino^a, Robert Feldmann^a, Christian Adams^b, Giuseppe Petrone^c, Francesco Franco^c und Sergio De Rosa^c
^a *TU Darmstadt, Fachgebiet SAM*; ^b *TU Graz, Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik (IGTE)*; ^c *University of Naples Federico II, Department of Industrial Engineering*
- 16:40 Examination of computational models of weakly nonlinear sound propagation in ducts**
Péter Rucz^a und Juliette Chabassier^b
^a *Budapest University of Technology and Economics*; ^b *Centre de Recherche Inria Bordeaux*
- 17:00 Entwicklung einer Ray-Tracing Methode zur Berechnung des Fluglärms von Lufttaxi und Drohnen**
Tobias Müller, Amin Nabikhani und Arne Henning
DLR, Göttingen

- 17:20 Simulation of MEMS speakers using the linearized flow equations with Maxwell slip boundary conditions**
Dominik Mayrhofer, Tobias Wilczacki und Manfred Kaltenbacher
TU Graz, Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik (IGTE)
- 17:40 Lokalisierung bewegter monofrequenter Quellen im Frequenzbereich mittels der inversen 2.5D-Helmholtz-Randelementmethode**
Christian Kasess, Wolfgang Kreuzer, Prateek Soni und Holger Waubke
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 18:00 Berechnung der Impulsantwort einer ausgedehnten Quelle in geschichteten Festkörpern mit Hilfe transienter GREEN-scher Funktionen**
Elfgard Kühnicke, Mario Wolf, Emanuel Leipner und Christian Kupsch
TU Bergakademie Freiberg, MSE Lab

Sitzung „Körperschall“

Di. | Raum 27/28

- 13:20 Reduktion der Schallabstrahlung einer versteiften Platte durch den optimalen Entwurf von Constrained Layer Damping**
Martin Gröhlich, René Winter und Marc Böswald
DLR, Institut für Aeroelastik, Göttingen
- 13:40 Strukturelle Optimierung von Biegewellenabsorbern (DMA) durch ein akustisches schwarzes Loch (ABH)**
Michael Funk, Mehmet Sait Özer und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik
- 14:00 Ein Ansatz zur expliziten Identifizierung von Leistungsflusspfaden in Strukturintensitätsfeldern**
Sebastian F. Zettel^a, René Winter^a, Steffen Marburg^b und Marcus Mäder^b
^a*DLR, Institut für Aeroelastik, Göttingen;* ^b*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*
- 14:40 Assessment of Vibro-Acoustic Sound Emissions based on Structural Dynamics**
Andreas Wurzinger^a, Florian Kraxberger^a, Bernhard Mayr-Mittermüller^b, Péter Rucz^c, Harald Sima^b, Manfred Kaltenbacher^a und Stefan Schoder^a
^a*TU Graz, Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik (IGTE);* ^b*Otto Bock Healthcare Products GmbH;* ^c*Budapest University of Technology and Economics*

- 15:00 Untersuchung des Einflusses der Fluid-Struktur-Interaktion auf die Übertragungseigenschaften einer einstufigen Spiralgehäusepumpe**
Christian Lehr und Andreas Brümmer
TU Dortmund, Fachgebiet Fluidtechnik

Sitzung „Körperschall (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 15:20

- **Vibroacoustic Cleaning of Photovoltaic Modules Using Structure-Borne Sound Exciters**
Samuel Belzner^a, Daniel Beer^a, Ingrid Hädrich^b, Florian Klein^a, Andreas Männchen^a, René Rodigast^a, Christian Schill^b und Joachim Bösa^{a,c}
^a*Fraunhofer-Institut für Digitale Medientechnologien IDMT*;
^b*Fraunhofer-Institut für Solare Energiesysteme ISE*; ^c*TU Ilmenau, Industrielle Anwend. von Medientechnologien*

Sitzung „Aktive akustische Systeme“

Di. | Raum 27/28

- 16:00 Erweiterung der akustischen Wahrnehmbarkeit von elektrischen Fahrzeugen mit Hilfe von modularen ASD-Systemen**
Alessandro Fortino, Lukas Lübbert und Benjamin Hecker
FH Dortmund
- 16:20 Aktive Vibrationsregelung unter Verwendung integrierter piezoelektrischer Aktuatoren und Sensoren**
Mert Dogu^a, Marcus Mäder^a, Nicole Kessissoglou^b und Steffen Marburg^a
^a*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*; ^b*University of New South Wales, Sydney, Australia*
- 16:40 Parameterstudie von adaptiven ANC-Algorithmen für ein- und mehrdimensionale Systeme**
Lukas Lübbert und Alessandro Fortino
FH Dortmund
- 17:00 Implementation of Active Noise Control on an Embedded System**
Bhavinkumar V. Patel, Amirali Khosrozadeh und Kay Kochan
HAW Hamburg, Dep. Fahrzeugtechnik und Flugzeugbau

- 17:20 Auslegung eines additiv gefertigten Helmholtz-Resonators mit aktiv angesteuertem Biegebalken**
Robert Kehrbaum^a und Felix Langfeldt^b
^a*Leibniz Universität Hannover;* ^b*Institute of Sound and Vibration Research, University of Southampton*
- 17:40 Hinweise zur Identifikation von Strukturveränderungen mit Hilfe von Gegenschallsystemen**
Thomas Kletschkowski
HAW Hamburg, Dep. Fahrzeugtechnik und Flugzeugbau
- 18:00 Effect of structural resonances on LQR controlled mechanical systems**
Rene Boonen
Nabla Technisches Beratungsbuero

Fachvorträge und Poster am Mittwoch, den 20.03.2024**Sitzung „Bauakustik 3“**

Mi. | Glashalle

- 8:40 Einzahlwerte und tieffrequente Trittschalldämmung von Balkonen**
Lucas Heidemann^a, Jochen Scheck^a, Christoph Fichtel^b und Berndt Zeitler^a
^aHochschule für Technik Stuttgart; ^bSTEP GmbH
- 9:00 Unsicherheiten bei der Messung von Fassadenschalldämmungen**
Sylvia Stange-Kölling, Volker Wittstock und Kevin Picker
Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- 9:20 Untersuchung von Absorptionsgraden und raumakustische Simulation einer Straßenschlucht**
Matthäus Jarzabek, Korbinian Krapf, Steffi Reinhold und Berndt Zeitler
Hochschule für Technik Stuttgart
- 9:40 Lärmsensoren - Teil 1: Einsatz bei der Umgestaltung von Quartieren**
Andreas Ruff, Martin Schneider, Andreas Drechsler und Berndt Zeitler
Hochschule für Technik Stuttgart
- 10:00 Lärmsensoren - Teil 2: Berechnung von Innenpegeln aus Dauermessungen**
Martin Schneider, Andreas Ruff, Andreas Drechsler und Berndt Zeitler
Hochschule für Technik Stuttgart
- 10:20 Nachhaltig und ressourcenschonend planen vs. Bau- und Raumakustik? - Teil 1: Grundlagen**
Philipp Kelz und Julia Jungclaus
Taubert und Ruhe GmbH
- 10:40 Nachhaltig und ressourcenschonend planen vs. Bau- und Raumakustik? - Teil 2: Materialien / Baustoffe**
Johanna Schwarzbard und Leonie Böhlke-Grabe
Taubert und Ruhe GmbH
- 11:00 Nachhaltig und ressourcenschonend planen vs. Bau- und Raumakustik? - Teil 3: Vergleich von Konstruktionen**
Klaus Focke und Thomas Lutsche
Taubert und Ruhe GmbH

11:20 Messtechnische Parameterstudie zur vertikalen Stoßstellendämmung im Holzmassivbau

Bernd Nusser^a, Alexander Stenitzer^a, Luca Germer^b und Heinz Ferk^c

^aHolzforschung Austria; ^bBauhaus-Universität Weimar; ^cTU Graz, Labor für Bauphysik

Sitzung „Bauakustik 4“

Mi. | Glashalle

14:00 Schallschutz von Gebäuden in Holzmodulbauweise Teil I - Ermittlung von Planungsdaten für Trennbauteile

Andreas Rabold^a, Stefan Bacher^b, Stefan Griebhammer^a und Silas Pfattheicher^a

^aTechnische Hochschule Rosenheim; ^bift Rosenheim GmbH

14:20 Schallschutz von Gebäuden in Holzmodulbauweise Teil II - Messung und Simulation der Stoßstellen

Stefan Griebhammer

Technische Hochschule Rosenheim

14:40 Schalltechnische Verbesserung einer Wohnungstrennwand in Holzständerbauweise durch konstruktive Maßnahmen

Ulrike Schüttler^a, Christoph Fichtel^a und Jochen Scheck^b

^aSTEP GmbH; ^bHochschule für Technik Stuttgart

15:00 Messung der vertikalen Flankenübertragung anhand ausgewählter T- Stöße in Holzrahmenbauweise

Alexander Stenitzer und Bernd Nusser

Holzforschung Austria

Sitzung „Raumakustik 1“

Mi. | Glashalle

16:00 Entwicklung eines Akustischen Mundes im Modellmaßstab

Tabea Breitreutz^a, Samuel Belzner^a, Yvonne Heggemann^a, Paul Schmidt^a, Aaron Thriemer^a, Juan Leonardo Torres López^a, Fabian Widmann^a und Jörn Hübelt^a

^aHochschule Mittweida; ^bFraunhofer-Institut für Digitale Medientechnologien IDMT

16:20 Untersuchung von Methoden zur Datensatzerweiterung von Raumimpulsantworten zur Verbesserungen KI-basierter Schätzungen

Christian Kehling

TU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik

- 16:40 Bestimmung der Sensorposition bei raumakustischen Messungen mit einem akustischen Multilaterationsansatz**
Ingo Witew
Freier Autor
- 17:00 Simulationsbasierte Inferenz zur in-situ Bestimmung der akustischen Oberflächenadmittanz**
Jonas M. Schmid, Martin Eser, Johannes D. Schmid und Steffen Marburg
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme

Sitzung „Lärmbewertung“

Mi. | Blauer Saal

- 8:40 Integration von Lärmessstationen und Fahrzeugerfassung zur Verbesserung der akustischen Charakterisierung von Straßenverkehrslärm**
Arne Henning, Lars Siegel und Amin Nabikhani
DLR, Göttingen
- 9:00 Comparing Simulated and Measured Urban Traffic Noise**
Chalotorn Möhlmann, Pascal Palenda, Michael Vorländer und Janina Fels
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 9:20 Ermittlung der Emissionsansätze für Lkw mit alternativen Antrieben**
David Kliesch, Michael Wirtz und Axel Hübel
Peutz Consult GmbH
- 9:40 Vergleichsmessung tieffrequenter Geräusche nach DIN 45680**
Hannes Krummheuer^a, Jannik Beining^b und Jörg Kepper^c
^a*Akustik-Ingenieurbüro Moll GmbH*; ^b*Akustikbüro K5 GmbH*;
^c*Akustikbüro Dahms GmbH*
- 10:20 Von Ereignissen und ihren Pegeln - nicht nur bei Schießlärm**
Karl-Wilhelm Hirsch
Cervus Consult GmbH
- 10:40 AcousticIntelligence - KI-basiertes Geräuschmonitoring zur objektiven Qualitätssicherung in Produktionsprozessen**
Jan Troge^a, Julie Damay^b, Dennis Heim^b, Michael Bortz^b, Eric Hensel^a und Peter Scholz^a
^a*Fraunhofer IWU*; ^b*Fraunhofer ITWM*

- 11:00 KI-basierte Industrialisierung einer haptischen und auditiven Endkontrolle von Kugelgewindetrieben**
Rea Eleni Lenser^a, Nicolas Berger^a, Matthias Klärner^b, Matthias Deckert^c, Michael Voegtle^a und Lothar Kroll^b
^a*Festo SE & Co. KG*; ^b*Institut für Strukturleichtbau, TU Chemnitz*; ^c*Fakultät Maschinen und Systeme, Hochschule Esslingen*
- 11:20 Sound Quality Evaluation of Coffee Grinders in Virtual Reality**
André Kruh-Elendt^a, Ahmet Berk Selvi^b und Michael Vorländer^b
^a*HEAD acoustics GmbH*; ^b*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*

Sitzung „Virtuelle Akustik 3“

Mi. | Blauer Saal

- 16:00 A Representative Database of Head-Related Transfer Functions of Europeans**
Sanket Maheshkumar Jain^a, Fabian Brinkmann^b und Stefan Weinzierl^b
^a*Mercedes-Benz AG*; ^b*TU Berlin, Fachg. Audiokommunikation*
- 16:20 Numerical Validation of Head-Related Transfer Functions computed using Immersed Boundaries**
Arne Hölter^a, Fabian Brinkmann^a, Mathias Lemke^b und Stefan Weinzierl^a
^a*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation*; ^b*TU Berlin, ISTA*
- 16:40 Assessment of Head-Related Transfer Function Time-Alignment Preprocessing Through Spatial Principal Component Analysis**
Payman Azaripasand und Bernhard Seeber
TU München, Audio Information Processing
- 17:00 Human talkers VS artificial heads: a comparison of their directivity in dense plane microphone arrays**
Paul Luizard^a, Pablo Abehsera Morell^b, Julie Daudré^a, Samuel Bellows^b und Brian Katz^b
^a*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation*; ^b*Sorbonne Université*
- 17:20 Exploring the Impact of Varying Number of Ambisonics Channels on a Perceptually-Based Audio Reproduction in Reverberant Rooms**
Ali Fallah^a, Shun Nakamura^b und Steven van de Par^a
^a*CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"*; ^b*CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik*

Sitzung „Psychoakustik 3“

Mi. | Roter Saal

- 8:40 Recent Developments in Modelling Monaural and Binaural Quality Aspects**
Thomas Bib Berger und Stephan D. Ewert
CvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all
- 9:00 Exploring Perceptual Similarities in Binaural Reverberation**
Thomas McKenzie
University of Edinburgh
- 9:20 Mithörschwellen von schmalbandigen Chirpsignalen in einem breitbandigen Verdeckungsrauschen**
Jan Hots^a, Emmelie Knauth^b, Jesko Verhey^a und Torsten Rahne^b
^a*OvG-Universität Magdeburg, Abteilung Experimentelle Audiologie;* ^b*Universitätsmedizin Halle (Saale), Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg*
- 10:00 Does Noise Sensitivity Decrease Auditory Task Performance and Person-Reliability?**
Markus von Berg^a, Hendrik Himmelein^b und Jochen Steffens^a
^a*Hochschule Düsseldorf, ISAVE;* ^b*TH Köln, Institut für Nachrichtentechnik*
- 10:20 Evaluation of Local Acoustical Privacy Protection in Small, Enclosed Compartments**
Christian Blöcher^a, Alois Sontacchi^a und Thomas Hatheier^b
^a*Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz;* ^b*Audio Mobil Elektronik GmbH*
- 10:40 Effect of frequency domain sparsity on musical scene analysis abilities of hearing-impaired listeners**
Aravindan Joseph Benjamin und Kai Siedenburg
CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik
- 11:00 Assessing a Revised Model of Auditory Processing in Psychoacoustic Paradigms for Listeners with Normal Hearing and Hearing Loss**
Lily Cassandra Paulick, Helia Relano-Iborra und Torsten Dau
Technical University of Denmark, Hearing Systems
- 11:20 Wahrnehmung von frequenzabhängigen Hörgerätelatenzen**
Kristin Ohlmann, Thomas Bib Berger und Birger Kollmeier
CvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all

Sitzung „Psychoakustik 4“

Mi. | Roter Saal

- 14:00 Monaural and binaural sound localization in listeners with single-sided deafness and cochlear implants**
Quirin Mühlberger^a, Axel Ahrens^a, Kasper Dyre Rasmussen^b und Abigail Anne Kressner^a
^a*Technical University of Denmark, Hearing Systems;* ^b*Rigshospitalet, Copenhagen Hearing and Balance Center*
- 14:20 Non-uniform temporal weighting of intensity in audition and vision: The signature of an evidence integration process?**
Daniel Oberfeld-Twistel^a, Alexander Fischenich^a und Emmanuel Ponsot^b
^a*Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Allgemeine Experimentelle Psychologie;* ^b*IRCAM/CNRS/Sorbonne Université*
- 14:40 How Does Lombard Speech Behave When The Background Noise Level Decreases?**
Paul Dräger, Jochen Steffens und Markus von Berg
Hochschule Düsseldorf, ISAVE
- 15:00 Einfluss der relativen Anfangsphase auf die Verdeckung eines amplitudenmodulierten tieffrequenten Tons durch einen tonalen Infraschall**
Björn Friedrich^a, Holger Joost^b, Thomas Fedtke^b und Jesko Verhey^a
^a*OvG-Universität Magdeburg, Abteilung Experimentelle Audiologie;* ^b*Physikalisch-Technische Bundesanstalt*

Sitzung „Psychoakustik (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 15:20

- **Charakterisierung akustischer Räume in der Stadt durch psychoakustische Parameter in der Langzeitperspektive**
Moritz Schuck^a, Timo Haselhoff^b, André Fiebig^a und Susanne Moebus^b
^aTU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik; ^bUniversitätsklinikum Essen, Institut für Urban Public Health
- **The Feature Looks Bright. Einfluss psychoakustischer Parameter in Musik auf die Pupillendilatation**
Marik Roos^a, Christoph Reuter^a, Veronika Weber^a, Dijana Popovic^b und Felix Klooss^b
^aUniversität Wien, Institut für Musikwissenschaft; ^bUniversität Wien, Medialab Philologisch-Kulturwissenschaftliche Fak.

Sitzung „Psychoakustik 5“

Mi. | Roter Saal

- 16:00 Einfluss von Signalparametern auf die Empfindungen Brummen und Wummern**
Martin Gottschalk und Jesko Verhey
OvG-Universität Magdeburg, Abt. Experimentelle Audiologie
- 16:20 Annoyance Modelling of Canister-Type Vacuum Cleaner Noise**
Serkan Atamer und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik
- 16:40 Einfluss von visuellem Umfeld und Beleuchtung auf die Lästigkeit von Lärm in Hörversuchen**
Michaela Marxt^a, Ulrich Schanda^a und Jan Krüger^b
^aTechnische Hochschule Rosenheim; ^bHochschule für Technik Stuttgart
- 17:00 Lästigkeit bei gleichzeitiger Exposition von Schall und Sitzschwingungen in Nutzfahrzeugen: Multimodale Interaktion und Auswirkungen tonaler Komponenten im Schallsignal**
Maria Mareen Maravich und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik
- 17:20 Stabilität und Bedeutung der Lästigkeitsbewertung von Geräuschen im Labor**
Michaela Socher, Maria Zaglauer, Till Sumalvico, Dzenan Bajajic und Noemi Herget
Fraunhofer-Institut für Bauphysik

Sitzung „Fahrzeugakustik elektrisch“

Mi. | Bonatz Saal

- 8:40 Acoustic Vehicle Alerting Systems (AVAS) for Electric Trucks: Initial Thoughts for the Requirements**
Berkay Kullukcu, Robert Rosenkranz und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik
- 9:00 Identifikation von temperaturabhängigen Materialparameter geblechter Statoren für elektrische Traktionsantriebe**
Manuel Michael Islam, Marcus Mäder und Steffen Marburg
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme
- 9:20 Experimentelle Studie zum Einfluss der Betriebsbedingungen auf die Akustik eines elektrischen Kältemittel-Scroll-Verdichters**
Lukas Saur und Stefan Becker
Lehrstuhl für Strömungsmechanik - FAU Erlangen
- 9:40 Konzeptionierung und Realisierung einer Messumgebung zur Untersuchung von Fertigungseinflüssen auf das akustische Verhalten einer PMSM**
Julius Müller
RWTH Aachen University, Maschinenelemente u. Systementwicklung
- 10:20 Holistic Investigation of Acoustic Zones in the Electric Vehicle**
Fabian Kamp, Stefan Hank, Stefan Bleiholder, Andreas Selle und Frank Kettler
HEAD acoustics GmbH
- 10:40 Effect of lightweight design on the NVH behaviour of an electric vehicle gearbox housing**
Khadijeh Farshi Ghodsi^a, Manuel Petersen^a, Claudio Colanagli^b, Jacques Cuenca^b, Korcan Kucukcoskun^b, Sascha Ott^a und Albert Albers^a
^a*KIT Karlsruhe, Institut für Produktentwicklung*; ^b*Siemens Digital Industries Software*
- 11:00 Enhancing Vibroacoustic Performance of Power Electronic Subsystem in Electric Drives Using Particle Dampers**
Braj Bhushan Prasad^a, Tommy Luft^b, Christopher Michaelson^a und Hermann Rottengruber^b
^a*OvG-Universität Magdeburg*; ^b*OvG-Universität Magdeburg, IMS-EMA*

- 11:20 Automatisierte Akustische Breitbandkompensation für Echtzeit-Fahrgeräuscherzeugung in Elektrofahrzeugen**
Marius Lambacher^{a,b}, Jan Kirchhof^a und Bernhard Seeber^b
^aMüller-BBM Active Sound Technology GmbH; ^bTU München, Audio Information Processing

Sitzung „Fahrzeugakustik 3“

Mi. | Bonatz Saal

- 14:00 Entwicklung einer Methodik zur Ermittlung akustisch relevanter Fahrsituationen von Fahrzeugen der Klasse L**
Carina Diemel, Olaf Uszynski und Armin Weber
Institut für Kraftfahrzeuge, RWTH Aachen University
- 14:20 Ergebnisse der indirekten Bestimmung blockierter Kräfte in Abhängigkeit der Matrixbesetzung und Methode zur Matrixinversion**
Martin Burkhardt und Welf-Guntram Drossel
Fraunhofer IWU
- 14:40 Quantifizierung von Messunsicherheiten bei dünnwandigen Fahrzeugsitzstrukturen mit Fokus auf die virtuelle Punkttransformation**
Philipp Wagner^a, Patrick Langer^a, Marcus Mäder^b und Steffen Marburg^b
^aBMW Group; ^bTU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme
- 15:00 Improving the model-based predicted admittance of vehicles using Bayesian parameter calibration**
Wei Xu^a, Michael Trost^b, Robert Feldmann^a, Christian Adams^c und Tobias Melz^{a,d}
^aTU Darmstadt, Fachgebiet SAM; ^bBMW Group; ^cTU Graz, Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik (IGTE); ^dFraunhofer LBF

Sitzung „Machine Learning“

Mi. | Bonatz Saal

- 16:00 Entwicklung einer Deep Learning-basierten Methode zur dreidimensionalen Schallquellencharakterisierung**
Juan Nicolas Franco Gomez
TU Berlin

- 16:20 Lärmmesssystem mit Richtungs- und KI-gestützter Quellenerkennung zum automatisierten Ausschluss nicht relevanter Geräusche**
Patrick Hanebrink^a, Andreas-Maximilian Matzel^a, Daniela Toledo Helboe^b und Henrik Tippkemper^a
^aNorsonic-Tippkemper GmbH; ^bNorsonic AS
- 16:40 Acoustic Monitoring of Rotating Element Bearings using Simulation-Based Domain Adaptation**
Xian Wu, Dandan Peng, Hervé Denayer und Konstantinos Gryllias
KU Leuven, Dept. of Mech Engineering; DMMS lab, Flanders Make
- 17:00 Ein umfassender Datensatz räumlicher Impulsantworten für akustisches Lernen**
Adam Kujawski, Art Pelling und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 17:20 Development of Data Augmentation Strategies for Rolling Element Bearings**
Katharina Marburg^a, Oliver Gnepper^b, André Schneider^a und Olaf Enge-Rosenblatt^a
^aFraunhofer IIS/EAS; ^bKoenig & Bauer AG

Sitzung „Musikalische Akustik 3“

Mi. | Neuer Saal

- 8:40 Beurteilung der Klangeigenschaften von Musikinstrumenten in Hörtest und Spieltest: Ein Vergleich am Beispiel Konzertgitarre**
Tom Wühle, Sebastian Merchel und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik
- 9:00 Entwicklungen zur Konduktanzmessung am Beispiel von Konzertgitarren**
Christoph Gilbert und Anika Licht
IfM - Institut für Musikinstrumentenbau e. V.
- 9:20 Eine Lanze für die Frequenzkurve**
Gunter Ziegenhals
Westfälische Hochschule Zwickau
- 9:40 Can the Perceived Spatial Impression of Classical Recordings Be Predicted by Audio Descriptors?**
Paula Klein^a, Markus von Berg^a, Dagmar Birwe^b und Jochen Steffens^a
^aHochschule Düsseldorf, ISAVE; ^bRobert Schumann Hochschule Düsseldorf

- 10:00 Overtone-sensitive musical intervals - a few examples**
Robert Mores
HAW Hamburg
- 10:20 Giving instruments a voice: Are there vowel-like qualities in the timbres of musical instruments?**
Christoph Reuter^a, Charalampos Saitis^b, Isabella Czedik-Eysenberg^a und Kai Siedenburg^c
^a*Universität Wien, Institut für Musikwissenschaft*; ^b*Centre for Digital Music, Queen Mary University of London*; ^c*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*
- 10:40 Multi-modal Playback Device for Violin Sounds**
Friedrich Beyer und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik
- 11:00 Kooperatives Verhalten beider Zungen im Kanal einer Bluesharp beim Bending**
Alfred Förtsch
Alzenau
- 11:20 Machine Learning of Timbre Features for The Western Chinese Free-Reed Instrument Hulusi**
Yang Xia^a und Rolf Bader^b
^a*Zhejiang Normal University*; ^b*Universität Hamburg, Systematische Musikwissenschaften*

Sitzung „Sound Analysis for Music and Audio Signals 1“
Mi. | Neuer Saal

- 14:00 A Real-Time Pulse Tracking Audio Plugin for Controlling DAW Parameters**
Peter Meier, Simon Schwär und Meinard Müller
International Audio Laboratories Erlangen
- 14:20 Der Kammerton a' zwischen Streicher-Brillanz und Schumann-Resonanz**
Johann-Markus Batke
Hochschule Emden/Leer
- 14:40 Hearing Your Way Through Music Recordings: A Text Alignment and Synthesis Approach**
Sebastian Strahl, Yigitcan Özer, Hans-Ulrich Berendes und Meinard Müller
International Audio Laboratories Erlangen

- 15:00 Digitaler Notenassistent: Einsatz webbasierter Benutzerschnittstellen in Projektorchestern**
Stefan Balke^a, Adrian Maiworm^b und Björn Zimmermann^b
^a*Hochschule Weserbergland*; ^b*Sinfon. Blasorchester Hörter*

Sitzung „Sound Analysis for Music and Audio Signals 2“

Mi. | Neuer Saal

- 16:00 Multi-Modal Data Networks in Music: Thoughts on a Digital Performance Edition**
Axel Berndt^a, Andreas Münzmay^a und Frithjof Vollmer^b
^a*Universität Paderborn*; ^b*Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart*
- 16:20 Downbeat Tracking for Western Classical Music Recordings: A Case Study for Beethoven Piano Sonatas**
Ching-Yu Chiu, Johannes Zeitler, Vlora Arifi-Müller und Meinard Müller
International Audio Laboratories Erlangen
- 16:40 Gemeinsame Sentiment-Analyse von Text und Audio in Musik**
Anna Kruspe
Hochschule München
- 17:00 Formatting-aware Automatic Lyrics Transcription: a Case Study on German Songs**
Fabian Stöter^a, Ondrej Cífka^a, Constantinos Dimitriou^b, Cheng-I Wang^b, Hendrik Schreiber^a und Luke Miner^b
^a*AudioShake*; ^b*AudioShake (USA)*
- 17:20 Lyrics Transcription with Whisper - Evaluating a Large Automatic Speech Recognition Model with Music**
Simon Schwär, Hans-Ulrich Berendes und Meinard Müller
International Audio Laboratories Erlangen

Sitzung „Strömungsakustik 3“

Mi. | Runder Saal

- 9:00 Experimentelle Untersuchung des Strömungsgeräusches endlicher Zylinder mit verschiedenen Spitzengeometrien**
Roxana Donner, Erik Schneehagen und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 9:20 Optimierung der Kammergeometrie von Plattenresonator-Schalldämpfern**
Simon Jekosch, Vincent Radmann, Erik Schneehagen und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 9:40 Überströmte Plattenresonator-Schalldämpfer - analytische und experimentelle Untersuchungen**
Vincent Radmann^a, Fleming Kohlenberg^b, Julia Genßler^c, Simon Jekosch^a und Ennes Sarradj^a
^a*TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik*; ^b*DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin*; ^c*TU Berlin, Fachgebiet Turbomaschinen- und Thermoakustik*
- 10:00 "Has(s)t du Töne?" - (Psycho)Akustik von Ventilatoren**
Marc Schneider und Marius Lehmann
ebm-papst Mulfingen GmbH & Co. KG
- 10:40 Einfluss der Blattspitzengeometrie auf das Geräusch - CAA-Studie für einen Tragflügel mit Spalt**
Andreas Lucius, Shivaprasad Reddy Mallu, Philipp Dietrich und Marc Schneider
ebm-papst Mulfingen GmbH & Co. KG
- 11:00 Modellierung gestörter Zuströmbedingungen für die aeroakustische Simulation von Ventilatoren hinter Wärmetauschern**
Philipp Dietrich, Vladimir Lebedev, Philo Kirsch und Marc Schneider
ebm-papst Mulfingen GmbH & Co. KG
- 11:20 Vergleich von Schlitzrohrsonde und Multi-Port bei der akustischen Charakterisierung von rohrgebundenen Axialventilatoren**
Jörg Riedel, Farouk Aldawalibi und Stefan Becker
Lehrstuhl für Strömungsmechanik - FAU Erlangen

Sitzung „Generative Akustik 1“

Mi. | Runder Saal

- 14:00 Bestimmung von Richtcharakteristiken unter Berücksichtigung reflektierender Randbedingungen**
Mathias Lemke^a, Arne Hölter^b, David Ackermann^b und Stefan Weinzierl^b
^a TU Berlin, ISTA; ^b TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation
- 14:20 Ein generativer Ansatz zur Prüfung der Empfehlungen der DIN 18041**
Artur Paszkiewicz und Stefan Weinzierl
TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation
- 14:40 Entwicklung eines Helmholtz-Resonators mithilfe eines generativen akustischen Optimierungsalgorithmus**
Gideon Krumbach, Artur Paszkiewicz, Stefan Weinzierl und David Ackermann
TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation
- 15:00 Differentiable Acoustic Path Tracing: Full Spectral Rendering**
Tobias Jüterbock, Daniel Wujecki und Stefan Weinzierl
TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation

Sitzung „Generative Akustik 2“

Mi. | Runder Saal

- 16:00 Differentiable Acoustic Path Tracing: Geometry Optimization with Reparameterized Path Replay Backpropagation**
Daniel Wujecki^a, Tobias Jüterbock^a, Ugo Finnendahl^b und Stefan Weinzierl^a
^a TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation; ^b TU Berlin, Fachgebiet Computer Graphics
- 16:20 Ein generativer Ansatz zur Verbesserung der Sprachverständlichkeit in großen Kirchen**
Valentin Lux, Artur Paszkiewicz und Stefan Weinzierl
TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation
- 16:40 Numerische Optimierung der Schallabdeckung und Sprachverständlichkeit von Beschallungslösungen**
Stefan Feistel und Pedro Lima
AFMG Technologies GmbH

- 17:00 Open-Source Exchange Format for Sound Paths in Interactive Simulations**
Pascal Palenda, Philipp Schäfer und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University

Sitzung „Ultraschall“

Mi. | FMS A

- 9:00 Bestimmung der effektiven Hydrophongröße für Frequenzen von 1 MHz bis 50 MHz nach neuer Norm IEC 62127-3:2022**
Volker Wilkens^a und Martin Weber^b
^a*Physikalisch-Techn. Bundesanstalt*; ^b*University of Helsinki*
- 9:20 Einfluss der Amplitude und Phase von Ultraschallrückstreuungen auf die Klassifizierbarkeit von Objekten in der Fahrzeugumfeldsensierung**
Jona Eisele^{a,b,c}, André Gerlach^a, Marcus Mäder^b, Andreas Koch^c und Steffen Marburg^b
^a*Robert Bosch GmbH, Corporate Research (CR)*; ^b*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*; ^c*Hochschule der Medien Stuttgart, Institute for Applied Artificial Intelligence*
- 9:40 Resonatorarrays im Ultraschallfeld - Nachweis von Luftströmungen bei hohem Schallpegel**
Tobias Merkel und Yutao Lan
Berliner Hochschule für Technik
- 10:00 Moderne Signalverarbeitungsverfahren in der Ultraschallmikroskopie zur verbesserten Bildgebung mikroelektronischer Systeme**
Mario Wolf^a, Arya Nair^b, Peter Hoffrogge^b, Elfgard Kühnicke^a, Christian Hollerith^c, Klaus Pressel^c, Peter Czurratis^b und Christian Kupsch^a
^a*TU Bergakademie Freiberg, MSE Lab*; ^b*PVA TePla Analytical Systems*; ^c*Infineon Technologies AG*
- 10:40 Pulskompression für luftgekoppelte Ultraschallprüfung mit Ferroelekret- und thermoakustischen Wandlern**
Mate Gaal, Pascal Wernicke und Daniel Hufschläger
Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM)

11:00 Bestimmung akustischer Materialparameter von Elastomeren: Simulative Überprüfung der getroffenen Annahmen und Näherungen

Lukas Schasse^a, Edgar Schmidtke^b und Jens Meier^a

^aDeutsches Institut für Kautschuktechnologie e.V.; ^bWehrtechnische Dienststelle 71

11:20 Erhöhung von Stabilität und Eindeutigkeit der Ultraschall Prüfung durch inverse Anregung in linearen Ultraschall Systemen

Marius Schäfer

Fraunhofer IZFP

Sitzung „Ultraschall (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 15:20

- **Seeing Sound: Visualising Ultrasonic Pressure Fields with Schlieren for Acoustic Levitation**

Frederike Wörtche^a, Martijn Mooiweer^a, Jasper Wesselingh^b, Gerard Verbiest^a und Peter Steeneken^a

^aDelft University of Technology; ^bITEC B.V.

Sitzung „Windenergieanlagen 1“

Mi. | FMS A

14:00 Schallemissionsmessungen an modernen WEA an Land: Untersuchung der Richtwirkung sowie des Einflusses von Messabstand und Sekundärwindschirm auf das Messergebnis

Dimitri Dzeba

Ingenieurbüro für Akustik Busch GmbH

14:20 Schallimmissionsprognosen für Windenergieanlagen - Richtungsabhängigkeiten

Till Kühner

Dr. Kühner GmbH

14:40 Die Realität der Schallimmissionen von Windenergieanlagen

Sebastian Schmitter und Dominic Hemmer

deBAKOM GmbH

15:00 Verwendung von statistischen Ansätzen bei Geräuschimmissionsmessungen von Windenergieanlagen an Land

Sergio Martinez^a und Kai Pies^b

^aTÜV Rheinland; ^bSchalltechnisches Ingenieurbüro Pies GbR

Sitzung „Windenergieanlagen 2“

Mi. | FMS A

- 16:00 Schallimmissionen von modernen Windenergieanlagen in Sachsen**
Johannes Baumgart^a und Christoph Fritzsche^b
^a*Sächs. Staatsministerium für Energie, Klimaschutz, Umwelt und Landwirtschaft*; ^b*Sächsisches Landesamt für Umwelt, Landwirtschaft und Geologie*
- 16:20 Comparing Wind Turbine Noise Measurements to Multiple Sound Propagation Models**
Susanne Könecke^a, Franck Bertagnolio^b, Karl Bolin^c, Erik Thysell^d, Tobias Bohne^a und Raimund Rolfes^a
^a*Leibniz Universität Hannover - Institut für Statik und Dynamik / ForWind*; ^b*Technical University of Denmark - Department of Wind Energy*; ^c*KTH Royal Institute of Technology Stockholm, Engineering Mechanics*; ^d*FORCE Technology*
- 16:40 Schallausbreitung von Windenergieanlagen als Unterstützung einer GIS-basierten KI zur Bewertung von Onshore-Windenergiepotenzialflächen**
Henning Arends
Nefino

Sitzung „Augmented Acoustic Reality“

Mi. | FMS B

- 9:00 A Pilot Study on Spatial Perception in Real, Virtual and Hybrid Loudspeaker Arrangements**
Stefan Riedel und Matthias Frank
Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz
- 9:20 Blind Estimation and Dynamic Binaural Rendering of Multichannel Room Impulse Responses**
Thomas Deppisch^a, Sebastia V. Amengual Gari^b und Jens Ahrens^a
^a*Chalmers University of Technology*; ^b*Reality Labs Research, Redmond (USA)*
- 9:40 Assessing the Suitability of a Bone-Conduction Headphone for Augmented Reality**
Fabian Brinkmann, Dustin Nicolai und Stefan Weinzierl
TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation

10:00 Spatial Room Impulse Response Dataset: A Robot's Journey Through Coupled Rooms of a Reverberant University Building

Georg Stolz^a, Lukas Treybig^a, Georg Götz^b, Stephan Werner^a und Florian Klein^c

^a *TU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik*; ^b *Aalto University, Department of Signal Processing and Acoustics*;

^c *Fraunhofer-Institut für Digitale Medientechnologien IDMT*

10:40 A High Spatial Resolution Dataset of Spatial Room Impulse Responses for Different Acoustic Room Configurations

Lukas Treybig^a, Florian Klein^b, Georg Stolz^a, Stephan Werner^a und Sebastia V. Amengual Gari^c

^a *TU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik*; ^b *Fraunhofer-Institut für Digitale Medientechnologien IDMT*; ^c *Reality Labs Research, Redmond (USA)*

11:00 Head movement behaviour during an auditory guided visual search task

Glen McLachlan^a, Pedro Lladó^b und Herbert Peremans^a

^a *University of Antwerp*; ^b *Aalto University*

11:20 Poster-Kurzvorträge

Sitzung „Augmented Acoustic Reality (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 15:20

- **Audio in AR - Akzeptanz von ergänzenden Audiosignalen in realer Umgebung**

Rodrigo Silvetti Murillo und Eva Wilk

HAW Hamburg

Sitzung „Perceptual Optimisation of Binaural Rendering 1“

Mi. | FMS B

14:00 Evaluating the Influence of different Generic Head Related Transfer-Functions on Plausibility of Binaural Rendering

Tobias Weber, Tim Lübeck und Christoph Pörschmann

TH Köln, Institute of Computer and Communication Technology

14:20 Simulation Study on the Effect of (non-)individual HRTFs and Ambisonics on Median Plane Localization

Matthias Frank und Stefan Riedel

Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz

- 14:40 In-depth analysis of errors in static and active sound localisation**
Glen McLachlan^a, Piotr Majdak^b, Michael Mihocic^b, Jonas Reijniers^a und Herbert Peremans^a
^a *University of Antwerp*; ^b *Institut für Schallforschung, ÖAW*
- 15:00 Sound-localisation performances using head-related transfer functions calculated from raw and improved photogrammetric scans**
Katharina Pollack^a, Piotr Majdak^b und Lorenzo Picinali^a
^a *Imperial College London*; ^b *Institut für Schallforschung, ÖAW*

Sitzung „Perceptual Optimisation of Binaural Rendering 2“
Mi. | FMS B

- 16:00 On the usage of pupillometry for assessing the subject's response towards acoustic features changes**
Ileana Tatiana Surdu^a, Florian Klein^b, Alina Schröter^a und Stephan Werner^a
^a *TU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik*; ^b *Fraunhofer-Institut für Digitale Medientechnologien IDMT*
- 16:20 Position- and subject-dependent differences in binaural direct-to-reverberant energy ratio**
Nils Meyer-Kahlen^a, Sebastia V. Amengual Gari^b und Thomas McKenzie^c
^a *Aalto University, Dpt. of Information and Communications Engineering*; ^b *Reality Labs Research, Redmond (USA)*; ^c *University of Edinburgh*
- 16:40 Application of spatial auditory masking of early reflections to measured spatial room impulse responses**
Sebastian Schwarze^a, Lukas Treybig^a, Annika Neidhardt^a, Stephan Werner^a und Florian Klein^b
^a *TU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik*; ^b *Fraunhofer-Institut für Digitale Medientechnologien IDMT*
- 17:00 First and Higher-Order Diffraction Rendering for Interactive Virtual Acoustics**
Christoph Kirsch und Stephan D. Ewert
CvO Uni Oldenburg, Medizinische Physik and Cluster of Excellence Hearing4all
- 17:20 How small can a baffled ambisonic microphone array be?**
Jens Ahrens
Chalmers University of Technology

Sitzung „Cochlea-Implantate: Modellierung, Signalverarbeitung und klinische Perspektiven“

Mi. | Raum 7/9

- 8:40 Combined Within-Channel Forward and Backward Masking in Cochlear-Implant Listeners**
Martin Lindenbeck und Bernhard Laback
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 9:00 Postoperativer Vergleich von Spread of Excitation und Spannungsmatrix bei CI-Nutzern**
Tobias Rader^a, Uwe Baumann^b, Andrea Szelényi^c und Pascal Nachtigäller^a
^a*Abteilung Audiologie, HNO-Klinik, LMU Klinikum der Universität München*; ^b*Audiologische Akustik, HNO, Universitätsklinikum Frankfurt*; ^c*LMU Klinikum München, Neurochirurg. Klinik*
- 9:20 Einfluss der visuellen Mundbilddarbietung auf das Sprachverstehen von Cochlea-Implantat-Nutzern**
Tobias Weißgerber, Aydin Yesildag, Anna Maria Schneider, Timo Stöver und Uwe Baumann
Audiologische Akustik, HNO, Universitätsklinikum Frankfurt
- 10:00 The effect of interaural timing and place of stimulation mismatches on sound localization and spatial release from masking in normal-hearing and bimodal listeners**
Stefan Zirn^a, Julian Angermeier^a, Sebastian Roth^a, Franz-Ullrich Müller^a und Werner Hemmert^b
^a*Hochschule Offenburg*; ^b*TU München, Munich School of Bioengineering*
- 10:20 Vorhersage individueller Lokalisierungsleistungsfähigkeit bilateraler Cochlea-Implantat-Träger**
Helen Kasim^a, Mathias Dietz^b und Hongmei Hu^b
^a*CvO Universität Oldenburg*; ^b*CvO Universität Oldenburg, Cluster of Excellence 'Hearing4all'*
- 10:40 Deep Denoising Sound Coding Strategy for Cochlear Implants**
Waldo Nogueira
Medizinische Hochschule Hannover
- 11:00 Pulsfolgen und neuronale Antwort in modellbasierter Kodierung für Cochlea Implantate**
Bernhard Seeber
TU München, Audio Information Processing

11:20 Impedance-based CI Electrode Array Insertion Depth Estimation

Wilhelm Wimmer^a, Stephan Schraivogel^b, Stefan Weder^b und Marco Caversaccio^b

^a*Klinikum rechts der Isar, Department of Otorhinolaryngology, TU Munich;* ^b*Department of Otorhinolaryngology, Head and Neck Surgery, Inselspital*

Sitzung „Elektroakustik und Signalverarbeitung 1“

Mi. | Raum 7/9

14:00 3-D patterns of ribbon microphones

Albert Schenkel

Private Consulting and Audio and Video processing

14:20 Exploring proximity effect in pressure gradient microphones: A comparative study of polar patterns and construction variations

Georgiy Zadvitskiy

Georg Neumann GmbH

14:40 Normgerechte Nachbildung analoger Terzfilter mit digitaler Technik - ein Auslaufmodell?

Cédric Schnieringer und Frank Kameier

Hochschule Düsseldorf, ISAVE

15:00 Enhancing the maximum sound pressure level of exciter-based sound systems

Philipp Neubauer, Pascal Köhler, Stephan Eisele, Karsten Moritz, Johannes Kerkmann, Robert Wick und Dimitrios Patsouras

Continental Engineering Services GmbH

Sitzung „Elektroakustik und Signalverarbeitung (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 15:20

- **Einfluss der Mikrofonarray-Topologie von Konferenzmikrofonen auf die Qualität der Quellenseparation**

Manuel Schalk

RPTU Kaiserslautern-Landau, EIT, Digitale Signalverarbeitung

Sitzung „Elektroakustik und Signalverarbeitung 2“

Mi. | Raum 7/9

- 16:00 Prüfung der Kompatibilität von Audio-Kodierverfahren und der Messung des Sprachübertragungsindex STI**
Thomas Steinbrecher^a und Jan Verhave^b
^a*Ingenieurbüro Steinbrecher*; ^b*Embedded Acoustics BV*
- 16:20 Analytische Modellierung der durch die Quetschfilmdämpfung verursachten harmonischen Verzerrungen in MEMS-basierten akustischen Wandlern**
Anton Melnikov^a, Hermann Schenk^a und Franziska Wall^b
^a*Bosch Sensortec*; ^b*Fraunhofer IPMS*
- 16:40 Validierung und Optimierung immersiver Beschallungskonzepte mittels akustischer Simulationswerkzeuge**
Emil Köppen^a, Stefan Feistel^a und Wolfgang Ahnert^b
^a*AFMG Technologies GmbH*; ^b*ADA-AMC GmbH*
- 17:00 Simulating the Direct-Sound Coverage from the Directivity Measurement of a Fully Assembled Mini Line Array**
Leon Merkel^a, Franz Zotter^b und Lukas Gölles^b
^a*Kunstuniversität Graz*; ^b*Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz*

Sitzung „Lärm am Arbeitsplatz 1“

Mi. | Raum 8/10

- 8:40 Vereinfachte Bestimmung des Schalleistungspegels**
Markus Haaß
Berufsgenossenschaft Nahrungsmittel und Gastgewerbe
- 9:00 Verbesserte Strategien der Ermittlung und Anwendung von Geräuschemissionswerten im Arbeitsschutz durch qualitätsgesicherte Berechnungstechniken**
Wolfgang Probst
DataKustik GmbH

- 9:20 Hörgesundheit in Profi- und Amateur-Orchestern im deutschsprachigen Raum**
Robin Hake^a, Gunter Kreutz^b, Ulrike Frischen^c, Merle Schlender^d, Esther Rois-Merz^e, Markus Meis^f, Kirsten C. Wagener^g und Kai Siedenburg^a
^aCvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik; ^bCvO Universität Oldenburg, Institut für Musik; ^cUniversität Bremen; ^dCvO Universität Oldenburg, Universitätsklinik für Viszeralchirurgie; ^eAudienz - Musikalische Hörberatung e.U.; ^fCochlear Deutschland GmbH Co. KG; ^gHörTech GmbH
- 9:40 Gehörschutz-Otoplastik: Handhabung in der Schweiz**
Beat Röllin
Suva Luzern, Arbeitssicherheit und Gesundheitsschutz
- 10:20 Level-Dependent Hearing Protectors Can Switch the Perception of Sound Direction in a Hazardous Way**
Sina Buchholz^a, Jan Rennies-Hochmuth^a und Steven van de Par^b
^aFraunhofer IDMT, HSA; ^bCvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"
- 10:40 Entwicklung eines digitalen aktiven Kopfhörersystems zur Unterstützung von Hubschrauberpiloten**
Florian Ernst und Delf Sachau
Helmut-Schmidt-Universität Hamburg
- 11:00 Büroakustik simulieren und normen - geht das?**
Christian Nocke
Akustikbüro Oldenburg
- 11:20 Poster-Kurzvorträge**

Sitzung „Lärm am Arbeitsplatz 2“

Mi. | Raum 8/10

- 14:00 Raumakustik in OP-Räumen**
Moritz Späh, Xiaoru Zhou und Ting Zhang
Fraunhofer-Institut für Bauphysik
- 14:20 Potenzialanalyse für Hearable-basierte Hörassistenz zur kognitiven Entlastung bei Arbeit in lauten OP-Umgebungen**
Jan Rennies-Hochmuth^a, Ann-Christin Scherer^a, Merle Schlender^b, Andreas Volgenandt^a, Verena Uslar^b, Hannah Baumgartner^a und Inga Holube^c
^aFraunhofer IDMT, HSA; ^bCvO Universität Oldenburg, Universitätsklinik für Viszeralchirurgie; ^cJade Hochschule Oldenburg, Inst. f. Hörtechnik u. Audiologie

14:40 Der Einfluss von visueller Umgebung und intendierter Tätigkeit auf die Lästigkeit von Belüftungsgeräuschen: Eine audio-visuelle VR Studie

Stefan Winkelmann^a, Lara Stürenburg^b, Isabel S. Schiller^a, Lukas Aspöck^b, Janina Fels^b und Sabine J. Schlittmeier^a

^a *Work and Engineering Psychology, RWTH Aachen University;*

^b *Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*

15:00 Echoes of Wellbeing - Raumakustische und Psychoakustische Analyse der Arbeitsumgebung in Österreichischen Schulen

Sarah Ambros^a, Sebastian Kraync^b und Christoph Reuter^a

^a *Universität Wien, Institut für Musikwissenschaft;* ^b *Ecophon Österreich*

Sitzung „Lärm am Arbeitsplatz (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 15:20

- **Müdigkeit und Stimmung in einer Laborstudie zur Wirkung von Geräuschen auf kognitive Leistungen**
Helga Sukowski
Bundesanstalt für Arbeitsschutz und Arbeitsmedizin
- **Warnsignalhören im öffentlichen Straßenverkehr bei Benutzung von Gehörschutz**
Peter Sickert^a, Sandra Dantscher^b und Edwin Schorer^c
^a *LGC-PS, Nürnberg;* ^b *Institut für Arbeitsschutz der Deutschen Gesetzl. Unfallversicherung;* ^c *Müller-BBM Industry Solutions GmbH*
- **Dynamic Loudspeaker Stability Assessment for Reliable Free-Field Calibration by Substitution of Sound Level Meters in Ultrasonic Frequency Range**
Raphaël Gillioz
IFA, Berlin
- **Mentaler Kurztrip ins Grüne: Erholungseffekte von Naturexposition während Mikropausen mit Virtueller Realität**
Jacqueline Gädtke, Katrin Frings, Isabel S. Schiller und Sabine J. Schlittmeier
Work and Engineering Psychology, RWTH Aachen University

- **Konzeption eines Hörversuchs zur Erfassung der Gedächtnisleistung im Mehrpersonenbüro bei unterschiedlichen raumakustischen Konditionen**
Jan Selzer^a, Florian Schelle^a und André Fiebig^b
^a*Institut für Arbeitsschutz der Deutschen Gesetzl. Unfallversicherung*; ^b*TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik*

Sitzung „Meeresakustik und Wasserschall 1“

Mi. | Raum 8/10

- 16:00 Vergleich des Zielmaßes eines Ikosaeders aus Tripelspiegeln mit verschiedenen Lösungsverfahren**
Ralf Burgschweiger^a, Ingo Schäfer^b, Arne Stoltenberg^b, Delf Sachau^a und Jan Ehrlich^b
^a*Helmut-Schmidt-Universität Hamburg*; ^b*Wehrtechn. Dienststelle 71*
- 16:20 Zielmaß eines Ecken-Ikosaeders im Wasser**
Arne Stoltenberg und Ingo Schäfer
Wehrtechnische Dienststelle 71
- 16:40 Neue Tiefwassermessungen zum Zielmaß von Testkörpern**
Edgar Schmidtke^a und Jens Meier^b
^a*Wehrtechnische Dienststelle 71*; ^b*Deutsches Institut für Kautschuktechnologie e.V.*
- 17:00 Simulationen zur Viskoelastizität in Elastomerdämpfungsschichten**
Jens Meier^a, Lukas Schasse^a und Edgar Schmidtke^b
^a*Deutsches Institut für Kautschuktechnologie e.V.*; ^b*Wehrtechnische Dienststelle 71*
- 17:20 Parameterstudie zur Schallminderung von offshore eingesetzten Blasenschleiern**
Tobias Bohne und Raimund Rolfes
Leibniz Universität Hannover - Institut für Statik und Dynamik / ForWind

Sitzung „Fluglärm innen“

Mi. | Raum 11/13

- 8:40 Flugzeuginnenlärm: von der Anregung bis zur Kabine**
Stephan Algermissen^a, Christian Hesse^b, Ray Dewald^c, Jürgen Dierke^d und Alexander Kokott^a
^a*DLR, Institut für Systemleichtbau, Braunschweig*; ^b*DLR, Institut für Systemarchitekturen in der Luftfahrt, Hamburg*; ^c*DLR, Institut für Aeroelastik, Göttingen*; ^d*DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig*
- 9:00 Flugzeuginnenlärm: von der Kabine bis zur Auralisation**
Alexander Kokott^a, Stephan Algermissen^a und Christian Hesse^b
^a*DLR, Institut für Systemleichtbau, Braunschweig*; ^b*DLR, Institut für Systemarchitekturen in der Luftfahrt, Hamburg*
- 9:20 Influence of VIP Floor Setups on Noise Reduction in Aircraft Cabin**
Ashish Ghanshyambhai Chodvadiya^a, Benedikt Plaumann^a, Eugen Hein^a, Tjerk Tews^b, Jan Hansen^b und Patrick Cordes^c
^a*HAW Hamburg*; ^b*Lufthansa Technik AG*; ^c*ZAL Zentrum für Angewandte Luftfahrtforschung GmbH*
- 9:40 First Experimental Studies of Active Noise Control in an Aircraft Cabin Demonstrator**
Amirali Khosrozadeh, Bhavinkumar V. Patel und Kay Kochan
HAW Hamburg, Dep. Fahrzeugtechnik und Flugzeugbau
- 10:20 Numerische Untersuchung eines neuartigen Kabinenwandkonzeptes**
Christiane Gillner^a, Boris Dilba^a, Christian Wischmann^b, Daniele Usai^b, Wolfgang Gleine^b, Adam Dzierbinski^c, Pascal Vöpel^c, Kai Steffens^d, Danny Bialuschweski^d, Barbara Milow^d, Sören Keuchel^a und Olgierd Zaleski^a
^a*Novicos GmbH*; ^b*HAW Hamburg, Dep. Fahrzeugtechnik und Flugzeugbau*; ^c*DLR, Köln*; ^d*Universität zu Köln*
- 10:40 Influence of Different Auto Spectral and Cross Spectral Density Models on Aircraft Cabin Noise**
Yannik Hüpel, Steffen Hoffmann und Sabine C. Langer
TU Braunschweig, Institut für Akustik und Dynamik
- 11:00 Sensitivitätsanalyse für die numerische Vorhersage von Kabinenlärm in Flugzeugen**
Christian Hesse^a, Ray Dewald^b, Pia Allebrodt^a, René Winter^b und Jörn Biedermann^a
^a*DLR, Institut für Systemarchitekturen in der Luftfahrt, Hamburg*; ^b*DLR, Institut für Aeroelastik, Göttingen*

- 11:20 Validierung eines virtualSEA Modells eines Flugzeugseitenwandausschnitts**
Patrick Cordes^a, Yannick Hoven^a, Pankaj Joshi^a, Benedikt Plaumann^b, Tjerk Tews^c und Jan Hansen^c
^aZAL Zentrum für Angewandte Luftfahrtforschung GmbH;
^bHAW Hamburg; ^cLufthansa Technik AG

Sitzung „Fluglärm außen 1“

Mi. | Raum 11/13

- 14:00 Multi-Helmholtz-Resonatoren zur Minderung der Fluidpul-sationen in der Flugzeughydraulik**
Matthias Klärner^a, Lothar Kroll^a, Dirk Metzler^b, Richard Eberl^b, Leonardo Zanetti De Lima^b, Peter Kloft^c, Torsten Kusserow^c, Martin Sander^d und Frank Thielecke^d
^aInstitut für Strukturleichtbau, TU Chemnitz; ^bLiebherr-Aero-space Lindenberg GmbH; ^cHydac Technology GmbH; ^dUni-versität Hamburg
- 14:20 Auslegung eines Prüfstandes zur aeroakustischen Unter-suchung von rotierenden Turbinenstufen**
Johanna Schuler^a, Jonathan Binder^b, Niklas Dohme^b, Niklas Maroldt^b und Jörg Seume^a
^aLeibniz Universität Hannover, Inst. für Turbomaschinen und Fluid-Dynamik; ^bLeibniz Universität Hannover
- 14:40 Engine Tonal Noise - Vibroakustische Messungen und Ana-lysen am DLR ISTAR**
René Winter, Marco Norambuena, Sebastian F. Zettel und Ray Dewald
DLR, Institut für Aeroelastik, Göttingen
- 15:00 Analyzing the effect of integration on the Noise from Elec-tric Aircraft Motors**
Nathan Osztoivits und Sebastian Hakansson
DLR, Institut für Elektrifizierte Luftfahrtantriebe, Cottbus

Sitzung „Fluglärm (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 15:20

- **Workflow zur kombinierten Fluglärmimmissionsberechnung im LuFo-Vorhaben "EffFlug"**
Jason Blinstrub^a, Valentin Reinhardt^b, Gerd Saueressig^b und Rainer Schmid^a
^aDLR, Göttingen; ^bDeutsche Lufthansa AG

- **DLR-Projekt FLUID-21 - Entwicklung der Fluglärmsituation in Deutschland von der Jahrtausendwende bis zur Mitte des 21. Jahrhunderts**
Rainer Schmid^a, Jason Blinstrub^a, Marc Gelhausen^b, Wolfgang Grimme^b, Joscha Kurz^c, Gregor Schmitz^c und Susanne Bartels^b
^aDLR, Göttingen; ^bDLR, Köln; ^cDLR, Braunschweig
- **Synthese dynamischer stochastischer Lasten an Flugzeugstrukturen**
Juliette Dietrich^a, Malte Misol^b, Christopher Blech^a, Hans Peter Monner^b und Sabine C. Langer^a
^aTU Braunschweig, Institut für Akustik und Dynamik; ^bDLR, Institut für Systemleichtbau, Braunschweig

Sitzung „Fluglärm außen 2“

Mi. | Raum 11/13

- 16:00 Untersuchung der Schallentstehung und -abstrahlung verschiedener elektrischer Maschinentopologien für neuartige elektrifizierte Luftfahrtantriebe**
Sebastian Hakansson und Thomas Geyer
DLR, Institut für Elektrifizierte Luftfahrtantriebe, Cottbus
- 16:20 Schallvorhersagemodelle für elektrische Motoren zukünftiger Luftfahrtantriebe**
Philipp Schulze, Sebastian Hakansson, Thomas Geyer und Jakob Hurst
DLR, Institut für Elektrifizierte Luftfahrtantriebe, Cottbus
- 16:40 Validation of the Doc 29 best-practice prediction method of aircraft noise on the ground at a single flight level using ADS-B data**
Marie-Luise Lautsch, Tobias P. Ring und Sabine C. Langer
TU Braunschweig, Institut für Akustik und Dynamik
- 17:00 Analytical Study of Acoustic Interference in UAM Propulsion**
Tobias Lade und Sébastien Guérin
DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin
- 17:20 Geplante Experimente und Simulationen für Lärminderungsmaßnahmen im DLR-Projekt LU(FT)² 2030**
Michael Mößner
DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig

Sitzung „Lehre, Geschichte und Ethik“

Mi. | Raum 12/14

- 9:20 Geschichte der analogen objektiven Schalldruckpegelmessung**
Peter Fürst
cdf Schallschutz Dresden
- 9:40 Kooperationsprojekt der jungen DEGA: Entwicklung interaktiver Akustik-Apps für die Lehre in der Akustik**
Michael Buba^a, Simon Kersten^b, Johannes D. Schmid^a, Mihaly Barany^b, Tabea Breitzkreutz^c, Mert Dogu^a, Yvonne Heggemann^c und Luis Enrique Roca Paz^d
^a *TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*; ^b *Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*; ^c *Hochschule Mittweida*; ^d *HfM Detmold, Erich-Thienhaus-Institut*
- 10:00 Pegelrechnung mit ChatGPT - Hot or not?**
Tom Ehrig^a, Martin Dannemann^b und Niels Modler^a
^a *TU Dresden, Institut für Leichtbau und Kunststofftechnik*;
^b *Westfälische Hochschule Zwickau*
- 10:40 Raumakustische Modell-Messungen in der Architekten-Ausbildung**
Detlef Hennings^a und Eike Musall^b
^a *F+E Büro Dr. Hennings*; ^b *Hochschule Düsseldorf - FB Architektur*
- 11:00 Praxisnahe, projektbasierte Lehre in der Bauakustik mit Hilfe von realen Bauobjekten**
Christoph Höller^a und Adrian Blödt^b
^a *OTH Regensburg*; ^b *IB für Bauphysik, Kohlberg*
- 11:20 Interactive Comb Filter Effect Demonstration**
Luis Enrique Roca Paz, Larissa Jäger und Malte Kob
HfM Detmold, Erich-Thienhaus-Institut

Sitzung „Lehre, Geschichte und Ethik (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 15:20

- **Jupyter Notebooks in der Lehre - Ein Anwendungsbeispiel anhand der Vorlesung Sprachsteuerung**
Martin Spiertz
Technische Hochschule Würzburg - Schweinfurt

- **Pypercept: freie Python Software für psychoakustische Experimente in Lehre und Forschung**
Martin Hansen und Sven Kissner
Jade Hochschule Oldenburg, Inst. f. Hörtechnik u. Audiologie
- **Kategorien der Ethik**
Monika Gatt
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme

Sitzung „Physiologische und medizinische Akustik 1“

Mi. | Raum 12/14

- 14:00 Effect of Traffic Noise Loudness on Cognitive Performance**
Christian Laufs^{a,b}, Andreas Herweg^a und Christoph Hoog Antink^b
^a*HEAD acoustics GmbH*; ^b*KIS*MED (AI-Systems in Medicine), TU Darmstadt*
- 14:20 Fallstudien Infraschall und Tinnitus**
Frank Kameier^a, Josef Pöppel^b, Jörg Bienert^b, Till Biedermann^c und Iris Schmonsees^d
^a*Hochschule Düsseldorf, ISAVE*; ^b*Technische Hochschule Ingolstadt*; ^c*Technische Hochschule Nürnberg, Maschinenbau und Versorgungstechnik*; ^d*Wellenflut Bremerhaven*
- 14:40 Neuromagnetische Korrelate von Tonhöhe und Spektrotemporaler Fluktuation**
Johanna Maute, Martin Andermann und André Rupp
Universitätsklinikum Heidelberg, Neurologische Klinik

Sitzung „Physiologische und medizinische Akustik 2“

Mi. | Raum 12/14

- 16:00 The Interplay of Attention and Gaze Direction in EEG and Audio Envelope Analysis**
Maryam Bajool^a, Juan Daniel Galeano Otavaro^b und Bernhard Seeber^a
^a*TU München, Audio Information Processing*; ^b*TU München*
- 16:20 Exploration of the Correlation Between the Dynamic Behavior of the Skin and Vibrotactile Perception**
Ivan Zozulia^a, Yitian Shao^b, Shu-Chen Li^c, Robert Rosenkranz^a, Brais Gonzalez Sousa^c, Gangadhar Mamillapalli^a und M. Ercan Altinsoy^a
^a*TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik*; ^b*Harbin Institute of Technology, School of Computer Science and Technology*; ^c*TU Dresden, Fakultät Psychologie*

- 16:40 Sensory processing of sound - out of the box and in sync with current ideas**
Bastian Epp^a, Pauline Schreich^b und Mikkel Berrig^a
^a*DTU Health Tech*; ^b*CvO Universität Oldenburg*
- 17:00 Modellierung von Prävalenz gesundheitlicher Folgen durch die Belastung mit Vibration und/oder Lärm**
Magdalena Scholz^a, Anthony Brammer^b und Steffen Marburg^a
^a*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*;
^b*Department of Medicine, University of Connecticut Health*

Sitzung „Akustische Metamaterialien 1“

Mi. | Raum 27/28

- 8:40 Lärmreduktion an Kreissägeblättern mit vibroakustischen Metamaterialien**
Sebastian Rieß^a, Saeed Shariatinia^b, William Kaal^a, Heiko Atzrodt^a und Sven Herold^a
^a*Fraunhofer Institute for Structural Durability and System Reliability LBF*; ^b*TU Darmstadt, Fachgebiet SAM*
- 9:00 Vibroakustische Metamaterialien zur Reduktion der Schallabstrahlung eines Schüttgutsilos**
Nikolai Kleinfeller, Sebastian Rieß, Matthias Schmidt und Heiko Atzrodt
Fraunhofer Institute for Structural Durability and System Reliability LBF
- 9:20 Numerische und experimentelle Untersuchung des Effekts von vibroakustischen Metamaterialien auf die Schalltransmission einer Platte**
Saeed Shariatinia^a, Jakob Mildenerger^a, Sebastian Rieß^b und Heiko Atzrodt^b
^a*TU Darmstadt, Fachgebiet SAM*; ^b*Fraunhofer Institute for Structural Durability and System Reliability LBF*
- 10:00 Erhöhung des NVH-Komfort von Elektrofahrzeugen durch Einsatz von vibroakustischen Metamaterialien**
Armin Weber^a, Sebastian Rieß^b, Jose Condor Lopez^c, Olaf Uszynski^a, Heiko Atzrodt^b, Moritz Hülsebrock^d, Thomas Hansen^e und Lutz Eckstein^a
^a*Institut für Kraftfahrzeuge, RWTH Aachen University*;
^b*Fraunhofer Institute for Structural Durability and System Reliability LBF*; ^c*Mercedes-Benz AG*; ^d*TU Darmstadt, Fachgebiet SAM*; ^e*BOGE Elastmetall GmbH*

10:20 Gezielte Modifikation des Übertragungsverhaltens von Elastomerlagern durch den Einsatz von vibro-akustischen Metamaterialien

Jose Condor Lopez^a, Thomas Hansen^b, Armin Weber^c, Nikolai Kleinfeller^d und Karsten Finger^a

^aMercedes-Benz AG; ^bBOGE Elastmetall GmbH; ^cInstitut für Kraftfahrzeuge, RWTH Aachen University; ^dFraunhofer Institute for Structural Durability and System Reliability LBF

10:40 Entwicklung und Charakterisierung einer programmierbaren vibro-akustischen Einheitszelle zum gezielten Einstellen von Dämpfungseigenschaften

Sarah Fischer^a, Lea Kollmannsperger^a, William Kaal^b und Michael Becker^a

^aFraunhofer IZFP; ^bFraunhofer Institute for Structural Durability and System Reliability LBF

11:00 Versuchsbegleitende akustische Charakterisierung des Schädigungsverhaltens von LPBF gefertigten Gitterstrukturen bei zyklischer Beanspruchung

Lea Kollmannsperger

Fraunhofer IZFP

11:20 Design von Fano-Resonanzen mit hohem Gütefaktor in akustischen Elementen

Felix Kronowetter^a, Marcus Mäder^a, Yan Kei Chiang^b, Lujun Huang^b, Johannes D. Schmid^a, Sebastian Oberst^c, David Powell^b und Steffen Marburg^a

^aTU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme; ^bUniv. of New South Wales, Sydney, Australia; ^cUniversity of Technology Sydney, Centre for Audio, Acoustics and Vibration

Sitzung „Akustische Metamaterialien 2“

Mi. | Raum 27/28

- 14:00 High-Q resonant states in coupled Helmholtz resonators**
Mariia Krasikova^a, Felix Kronowetter^b, Sergey Krasikov^a, Mikhail Kuzmin^a, Steffen Marburg^b und Andrey Bogdanov^c
^a*ITMO University (RUS)*; ^b*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*; ^c*ITMO University; Harbin Engineering University*
- 14:20 Design of Acoustic metamaterials for broadband sound**
Manfred Kaltenbacher, Dominik Mayrhofer, Benedikt Langeder und Stefan Schoder
TU Graz, Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik (IGTE)
- 14:40 Tuning the homogenization of a metamaterial guitar top plate radiation spectrum using air-filled fan bracings**
Rolf Bader und Patrick Kontopidis
Universität Hamburg, Systematische Musikwissenschaften
- 15:00 Acoustic Metamaterial for Absorption of Acoustic Leakage in Circumaural Headphones**
Falk-Martin Hoffmann
Sony Europe B.V., Zweigniederlassung Deutschland, SSS - Europe

Sitzung „Akustische Metamaterialien (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 15:20

- **Experimental study of the acoustic properties of a 3D printed metamaterial lens**
Luca Götzke
Technische Hochschule Lübeck

Sitzung „Akustische Metamaterialien 3“

Mi. | Raum 27/28

- 16:00 Composite Metasurfaces for Multi-Angle Low-Frequency Absorption**
Aleksandra Pavliuk^a, Mariia Krasikova^a, Andrey Bogdanov^b und Steffen Marburg^c
^a*ITMO University (RUS)*; ^b*ITMO University; Harbin Engineering Univ.*; ^c*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*

- 16:20 Beyond classic symmetry: Latent symmetry in acoustic waveguide networks**
Malte Röntgern
Laboratoire d'Acoustique de l'Université du Mans
- 16:40 Isogeometric boundary element analysis for thermoviscous acoustics**
Ahmed Mostafa Shaaban, Simone Preuss und Steffen Marburg
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme
- 17:00 Double Deep Q-learning with Prioritized Experience Replay for Designing Noise-Mitigating Structures**
Semere B. Gebrekida, Marcus Mäder und Steffen Marburg
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme

Fachvorträge und Poster am Donnerstag, den 21.03.2024

Sitzung „Raumakustik 2“

Do. | Glashalle

- 9:00 Mitteln wir Nachhallzeiten verkehrt? Ein Vorschlag, die Kehrwerte zu mitteln**
Roman Tschakert
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 9:20 Robuste 3D Lokalisierung von Auffälligkeiten in Nachhallzeit-Messungen mit Hilfe der Sound Field Scanning Methode**
Thomas Rittenschober und Rafael Karrer
Seven Bel GmbH
- 9:40 Ein holistischer Vergleich von 3D-Schallteilchen- und Sabine-Berechnungen: akustische und wirtschaftliche Betrachtungen**
Stefan Weigand, Jasmin Hörmeyer, Thomas Judd und Jochen Schaal
SoundPLAN GmbH
- 10:20 Raumakustische Wirksamkeit und Akzeptanz innovativer Bio- Verbundmaterialien aus Myzelium: Vorstellung der Ergebnisse fortlaufender Untersuchungen zur Anwendbarkeit von Pilzwurzeln als nachhaltiges Baumaterial**
Albert Dwan
Arup Deutschland GmbH
- 10:40 Optimization of the Acoustic Properties of Multi-layered Fibrous Sound Absorber**
Tao Yang, Martin Eser, Marcus Mäder und Steffen Marburg
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme

Sitzung „Raumakustik 3“

Do. | Glashalle

- 14:00 Using Multi Layered Panels for Sound Absorption in Rooms**
Mehmet Sait Özer, Friedrich Beyer, Sebastian Merchel und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik

- 14:20 Absorber aus Glaswolle vereinen Effizienz, Konsistenz und Suffizienz**
Achim Klein und Rainer Machner
Ecophon Deutschland
- 14:40 Zur historischen Raumakustik barocker Theater in Bayreuth und Gotha / On the historical room acoustics of baroque theatres in Bayreuth and Gotha**
Xiaoqi Zhou^a, Jule Winkler^b, Samuel Sebastian Huber^a, Timo Grothe^a, Vera Grund^b und Malte Kob^a
^a*HfM Detmold, Erich-Thienhaus-Institut*; ^b*Musikwissenschaftliches Seminar Detmold/Paderborn*
- 15:20 Bibliotheksaal Augustiner-Chorherrenstift Herrenchiemsee - Optimierung der Raumakustik**
Silas Pfattheicher, Maximilian Dehm und Ulrich Schanda
Technische Hochschule Rosenheim
- 15:40 Zur Raumakustik des neuen Hauses der Musik in Siegen**
Klaus-Hendrik Lorenz-Kierakiewitz, Benjamin Pfändner und Chris Berna Erkal
Peutz Consult GmbH
- 16:00 Zur Raumakustik des neuen Konzertsaals im VCCH Vilnius/Litauen**
Wolfgang Ahnert^a, Tobias Behrens^a und Viktoras Mekas^b
^a*ADA-AMC GmbH*; ^b*UAB Akustika plius*

Sitzung „Lärmschutz 1“

Do. | Blauer Saal

- 8:40 Geräuschreduzierung von Wärmepumpen im baulichen Kontext**
Michael Krämer und Peter Brandstät
Fraunhofer-Institut für Bauphysik
- 9:00 Vermeidung der akustischen Lästigkeit von Luft-Wasser-Wärmepumpen**
Thorsten Schmidt^a und Dirk Müller^b
^a*Viessmann Climate Solutions SE*; ^b*Lehrstuhl für Gebäude- und Raumklimatechnik, RWTH Aachen*
- 9:20 Wand-Pendellüfter - Vergleich der Akustik typischer Geräte mit normativen Anforderungen**
Jan Krüger, Nadine Wüstemann, Andreas Ruff und Berndt Zeitler
Hochschule für Technik Stuttgart

- 10:00 Akustische Wirksamkeit teiloffener Einhausungen**
Urs Reichart^a, Thomas Beckenbauer^b und Verena Gimpl^b
^aDEGES, Berlin; ^bMüller-BBM Industry Solutions GmbH
- 10:20 Messverfahren zur Bewertung der akustischen Wirksamkeit von Lärmschutzwandaufsätzen**
Christian Schulze^a, Mirko Ruhnau^a, Wolfram Bartolomaeus^b, Fabio Strigari^b und Jörn Hübelt^c
^aGesellschaft für Akustikforschung Dresden mbH; ^bBundesanstalt für Straßenwesen; ^cHochschule Mittweida
- 10:40 'Nürnberger Fenster' - Schallschutzvorbau bzw. Prallscheibe neu gedacht. Vorstellung eines Lösungsansatzes zur Sicherstellung gesunder Wohnverhältnisse mittels eines akustisch optimierten Lüftungsflügels**
Wilfried Wieland
IfB Sorge

Sitzung „Lärmschutz (Poster)“

Poster-Forum: Do. | 11:00

- **Untersuchung der Reflexions- und Transmissionseigenschaften von akustisch semitransparenten Materialien durch Abgleich von Theorie mit Messwerten im reflexionsarmen Raum**
Korbinian Dötsch und Daniel Belcher
d&b audiotechnik GmbH & Co. KG

Sitzung „Lärmschutz 2“

Do. | Blauer Saal

- 14:00 Immissionen auf der Verkehrs-Infrastrukturbaustelle: Umgang mit Emissionen, Immissionen und Anwohnern**
Lukas Böhm
FCP IBU GmbH
- 14:20 Emissionsmessungen von HDD-Baustellen und Erstellung projektbegleitender Werkzeuge für die Immissionsprognose**
Vincent Wollinger und Klaus Goldemund
Obermeyer Infrastruktur GmbH & Co. KG
- 14:40 Vergleich der Straßenlärmkartierungen nach CNOSSOS, VBUS und RLS-19**
Alexander Dickschen
LUBW Landesanstalt für Umwelt Baden-Württemberg

- 15:20 Umsetzung der TP KoSD-19 - Neue DSD-Werte für die RLS-19**
Fabio Strigari
Bundesanstalt für Straßenwesen
- 15:40 ZTV Lsw 22 - neues Regelwerk! Alles geregelt?**
Michael Chudalla
Bundesanstalt für Straßenwesen
- 16:00 Fehlende Berücksichtigung der Schallemission aus dem Leerschuß/Bypass von Wasserkraftanlagen in der TA Lärm**
Helmut Venghaus
selbstständig, Ingolstadt

Sitzung „Poröse Materialien in der Strömungsakustik 1“

Do. | Roter Saal

- 8:40 Strömungsakustische Simulation poröser Materialien mittels Volumenpenalisierung**
Yannick Schubert^a, Ennes Sarradj^b und Mathias Lemke^a
^a*TU Berlin, ISTA*; ^b*TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik*
- 9:00 Diving Deep into Flow Patterns: A Higher-Order DMD Analysis of Porous Coated Cylinders**
Sparsh Sharma^a, Narasimha Krishna Chadalawada^b und Thomas Geyer^c
^a*BTU Cottbus - Senftenberg, Fachgebiet Technische Akustik*;
^b*IU Hochschule Berlin*; ^c*DLR, Institut für Elektrifizierte Luftfahrtantriebe, Cottbus*
- 9:20 Reduction of aerodynamic noise from square cylinders through porous coating**
Seyedeh Toktam Mousavi Baygi^a, Thomas Geyer^b und Sparsh Sharma^a
^a*BTU Cottbus - Senftenberg, Fachgebiet Technische Akustik*;
^b*DLR, Institut für Elektrifizierte Luftfahrtantriebe, Cottbus*
- 10:00 Einfluss der Tortuosität auf die Schallminderung umströmter poröser Vorderkanten**
Felix Czwielong^a, Christof Ocker^b, Thomas Geyer^c, Markus Merkel^b und Stefan Becker^a
^a*Lehrstuhl für Strömungsmechanik - FAU Erlangen*; ^b*Hochschule Aalen*; ^c*DLR, Institut für Elektrifizierte Luftfahrtantriebe, Cottbus*

- 10:20 Strömungsakustische Potentialabschätzung der Kombination poröser Strukturen mit Leading Edge Serrations am Beispiel Tragflügel**
Till Biedermann^a, Malte Zang^b und Frank Kameier^c
^a Technische Hochschule Nürnberg, Maschinenbau und Versorgungstechnik; ^b ISRW Klapdor GmbH; ^c Hochschule Düsseldorf, ISAVE
- 10:40 Quantitative Analyse der Schalleistung an Tragflügeln mit und ohne poröse Hinterkante**
Johannes Kreuzinger, Innokentiy Kursakov und Florian Schwertfirm
KM-Turbulenz GmbH

Sitzung „Poröse Materialien in der Strömungsakustik 2“

Do. | Roter Saal

- 14:00 Porous Flap Trailing Edges for the Reduction of Jet Installation Noise**
Christian Jente
DLR, Technische Akustik, Braunschweig
- 14:20 Die Rolle poröser Strukturen bei der Schallreduzierung von Axialventilatoren**
Dominik Grützner^a, Garvin Schultheiß^b, Felix Czwiolong^a, Christof Ocker^b, Michael Sedlmajer^b, Markus Merkel^b und Stefan Becker^a
^a Lehrstuhl für Strömungsmechanik - FAU Erlangen; ^b Hochschule Aalen
- 15:00 Reduction of rotor aerodynamic noise using porous blade tips**
Thomas Geyer^a, Erik Schneehagen^b, Gert Herold^b, Tingyi Zhang^c und Danielle Moreau^c
^a DLR, Institut für Elektrifizierte Luftfahrtantriebe, Cottbus; ^b TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik; ^c University of New South Wales, Sydney, Australia
- 15:20 Dämpfungsvergleich eines Porösen Liners im Direkten und Streifenden Schalleinfall**
Fleming Kohlenberg^a, Larisa Grizewski^a, Julia Genßler^b, Ralf Burgmayer^a, Maximilian Behn^a und Karsten Knobloch^a
^a DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin; ^b TU Berlin, Fachgebiet Turbomaschinen- und Thermoakustik

15:40 Time-Domain Simulation of an Anechoic Duct Termination with Mean Flow

Patrick Heidegger^a, Felix Czwiolong^b, Paul Maurerlehner^a, Stefan Schoder^a, Stefan Becker^b und Manfred Kaltenbacher^a

^a TU Graz, Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik (IGTE); ^b Lehrstuhl für Strömungsmechanik - FAU Erlangen

Sitzung „Schienenlärm - neuere Minderungsmöglichkeiten 1“

Do. | Bonatz Saal

8:40 Neue tiefe Aussenlärmgrenzwerte für Regionalfahrzeuge des Bundesverbandes Schienennahverkehr

Markus Hecht

TU Berlin, FG Schienenfahrzeuge

9:00 Entwickeln und Erproben innovativer Maßnahmen für den Schall- und Erschütterungsschutz an Schienenwegen

Haike Brick, Jenny Böhm und Eckhard Roll

Deutsches Zentrum für Schienenverkehrsforschung

9:20 Messung des Rollgeräusches von Eisenbahnrädern mittels TPA / TPS im Gleis

Robert Kamenzky, Robin Pianowski und Peter Blaschke

Technische Hochschule Wildau

10:00 Unsicherheitsanalyse von CLEAN T Mikrofonaarraymessungen von Zugvorbeifahrten

Mikolaj Czuchaj, Simon Jekosch, Adam Kujawski und Ennes Sarradj

TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik

10:20 Erprobung einer radscharfen Detektion von Raddefekten/Flachstellen im Rahmen des Lärm-Monitorings

Henning Brammer

Eisenbahn-Bundesamt

10:40 Schienendämpfer zur Riffelverminderung

Christoph Gramowski

Schrey & Veit GmbH

Sitzung „Schienenlärm - neuere Minderungsmöglichkeiten 2“
Do. | Bonatz Saal

- 14:00 Die Auswirkung unsicherer Eingangsparameter auf die Simulation der Gleisabklingrate**
Katja Stampka^a, Vincent Radmann^a, Jannik Theyssen^b und Ennes Sarradj^a
^a*TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik*; ^b*Chalmers University of Technology*
- 14:20 Railway rolling noise on a new type of slab track - field measurements and simulations**
Astrid Pieringer und Jannik Theyssen
Chalmers University of Technology
- 14:40 Forschung zu transparenten Schallschutzwänden**
Jenny Böhm^a, Sebastian Eggers^b und Folkard Hänisch^b
^a*Deutsches Zentrum für Schienenverkehrsforschung*; ^b*Lärmkontor GmbH*
- 15:00 Leise Güterwagen mit Konzepten des Personenverkehrs**
Martin Fehndrich
Bochumer Verein Verkehrstechnik GmbH

Sitzung „Sound Analysis for Music and Audio Signals 3“
Do. | Neuer Saal

- 8:40 Evaluation of Prosody Feature Normalization in Text-to-Speech Synthesis**
Judith Bauer^a, Frank Zalkow^a, Christian Dittmar^a und Meinard Müller^b
^a*Fraunhofer IIS*; ^b*International Audio Laboratories Erlangen*
- 9:00 Analysis by Synthesis Assessment of Speech Emotion Perception in Different Languages**
Jueun Kang und Paolo Sani
Fraunhofer IIS
- 9:20 Aktuelle Forschungsschwerpunkte in der akustischen Ereignisdetektion**
Jakob Abeßer^a, Sascha Grollmisch^a und Joachim Bös^{b,c}
^a*Fraunhofer IDMT*; ^b*Fraunhofer-Institut für Digitale Medientechnologien IDMT*; ^c*TU Ilmenau, Industrielle Anwend. von Medientechnologien*

- 10:00 Efficient Scene Recognition with Sparse Butterfly Student Training**
Lorenz Schmidt
International Audio Laboratories Erlangen
- 10:20 Output-Target-Interpolation für Spektrale Fehlerfunktionen**
Jens Johannsmeier und Sebastian Stober
OvG-Universität Magdeburg
- 10:40 Selbstüberwachtes Vortraining zur Verbesserung automatischer Audioklassifikationsalgorithmen**
Sascha Grollmisch^a, Jakob Abeßer^a und Joachim Bös^{b,c}
^a*Fraunhofer IDMT*; ^b*Fraunhofer-Institut für Digitale Medientechnologien IDMT*; ^c*TU Ilmenau, Industrielle Anwend. von Medientechnologien*

Sitzung „Auditory Spatial Adaptation“

Do. | Neuer Saal

- 14:00 Comparison of behavioral and brain adaptation to modified spatial cues in sound azimuth, elevation, and distance**
Marc Schönwiesner
Universities Leipzig & Montreal
- 14:20 Adaptation to source spectrum improves auditory localisation along sagittal planes**
Robert Baumgartner, Roberto Barumerli und Piotr Majdak
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 14:40 Neural signatures of Bayesian perceptual adaptation during auditory motion discrimination**
Roman Fleischmann^a, Burcu Bayram^b, David Meijer^a, Roberto Barumerli^a, Michelle Spierings^c, Ulrich Pomper^b und Robert Baumgartner^a
^a*Institut für Schallforschung, ÖAW*; ^b*Institut für Psychologie der Kognition, Emotion und Methoden, Universität Wien*; ^c*Department für Verhaltens- und Kognitionsbiologie, Universität Wien*
- 15:20 Evidence for Context-Dependent Dilation of Auditory Space**
Bernhard Laback und Jonas Schültke
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 15:40 Improvement of sound localization after spatially congruent audiovisual exposure: A special case of crossmodal recalibration or higher-order visual location learning?**
Patrick Bruns und Brigitte Röder
Universität Hamburg

- 16:00 The effect of eye-gaze direction on speech perception**
Tongthai Taotong, Torsten Dau und Axel Ahrens
Technical University of Denmark, Hearing Systems
- 16:20 Bimodal Cochlear Implant Latency Mismatch and Compensation - Consequences for Sound Localization**
Rebecca C. Felsheim^a, Alina Kleinow^b, Sabine Hochmuth^b, Andreas Radeloff^b und Mathias Dietz^a
^a*CvO Universität Oldenburg, Cluster of Excellence 'Hearing4all'*; ^b*CvO Universität Oldenburg*

Sitzung „Modelle der Luftschallausbreitung / Lokalisierung von Schallquellen“

Do. | Runder Saal

- 9:40 Lokalisation von impulshaften Schallquellen in urbanen Umgebungen**
Matthias Ospel
Forschungsinstitut Saint-Louis (ISL)
- 10:00 Retrobeugung - Bedeutung für die Berechnung von Straßenverkehrslärm**
Wolfram Bartolomaeus
Bundesanstalt für Straßenwesen
- 10:20 Bestimmung der Ausbreitungsrichtung von Infraschall**
Henri Siller, Luciano Caldas und Gätien Schneider
DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin
- 10:40 Infraschallausbreitung über große Distanzen: Detektion besonderer Ereignisse mit Infraschallarrays des CTBT-Messnetzes**
Christoph Pilger und Patrick Hupe
BGR, Hannover

Sitzung „Modelle der Luftschallausbreitung / Lokalisierung von Schallquellen (Poster)“

Poster-Forum: Do. | 11:00

- **Untersuchung von Infraschall-Quellen mit den deutschen Stationen des CTBT-Messnetzes**
Patrick Hupe und Christoph Pilger
BGR, Hannover
- **„Wer ist der Bürgermeister von Wesel?“ - Untersuchungen von Echos in Freifeldmessungen und deren akustische Simulation in digitalen Zwillingen**
Anton Schlesinger^a, Jonas Egeler^a, Carina Wahl^a, Christine Huth^a, Thomas Koch^b, Christoph Ende^b, Jens Bartnitzek^c, Laura Höhle^c, Benjamin Schlüter^d und Ralf Böhme^d
^aMöhler + Partner Ingenieure GmbH; ^bFraunhofer Heinrich Hertz Institut; ^cA+S Consult GmbH; ^dDeutsche Eisenbahn Service AG

Sitzung „Philosophie in der Akustik (Poster)“

Poster-Forum: Do. | 11:00

- **Die Welt als Wahrnehmung**
Michael Haverkamp
Independent Scientist

Sitzung „Philosophie in der Akustik“

Do. | Runder Saal

Podiumsdiskussion mit Impulsvorträgen. Es gilt nicht das übliche 20min-Zeitraster.

- **Empathie und Verantwortung**
Monika Gatt
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme
- **Über den Trugschluss der unzutreffenden Konkretheit in der Akustik**
Cornelius Pöpel
Hochschule Ansbach
- **Misophonie, der Hass auf Geräusche**
Jennifer Voetter und Cornelius Pöpel
Hochschule Ansbach

- **Akustik in Zeiten multipler Krisen**
Heinz-Martin Fischer und Andreas Drechsler
Hochschule für Technik Stuttgart
- **Lärmschutz für gesunde Städte**
Andreas Drechsler und Heinz-Martin Fischer
Hochschule für Technik Stuttgart
- **Die Ethik als Kompass**
Detlef Krahe
Bergische Universität Wuppertal

Sitzung „Application of data driven methods in flow- and vibro-acoustics 1“

Do. | FMS A

- 8:40 Data-driven evaluation of acoustic quality of phonation**
Stefan Kniesburges^a, Lucia Gühring^b, Bogac Tur^b und Anne Schützenberger^b
^aUniversitätsklinikum Erlangen, FAU; ^bUniversitätsklinikum Erlangen, Abteilung für Phoniatrie und Pädaudiologie
- 9:00 Modeling the Acoustic Effect of Porous Materials with Physics-Informed Neural Networks**
Florian Kraxberger, Eniz Museljic, Andreas Wurzinger, Manfred Kaltenbacher und Stefan Schoder
TU Graz, Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik (IGTE)
- 9:20 Frequency-Dependent Sound Power Estimation: A Comparative Study on a Baffled Plate**
Yaxiong Ren^a, Robert Feldmann^a, Christian Adams^b und Tobias Melz^{a,c}
^aTU Darmstadt, Fachgebiet SAM; ^bTU Graz, Institut für Grundlagen und Theorie der Elektrotechnik (IGTE); ^cFraunhofer LBF
- 10:00 Multi-fidelity neural network for efficient analyses of acoustic systems**
Arne Hildenbrand, Caglar Gürbüz und Steffen Marburg
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme
- 10:20 Characterization of Structural Dynamic Boundary Conditions Using Physics-Informed Neural Networks**
Johannes D. Schmid, Philipp Bauerschmidt, Caglar Gürbüz und Steffen Marburg
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme

10:40 Deep Learning based Surrogate Modeling for Frequency Response Prediction of Structural Dynamic Models

Julius Schultz^a, Jan van Delden^b, Christopher Blech^a, Sabine C. Langer^a und Timo Lüddecke^b

^a*TU Braunschweig, Institut für Akustik und Dynamik*; ^b*Universität Göttingen, Institut für Informatik*

Sitzung „Application of data driven methods in flow- and vibro-acoustics 2“

Do. | FMS A

14:00 KI basierte Bahnoptimierung von Drohnen im urbanen Umfeld

Michael Gruenewald, Valentin Kloeppe und Hans Lobentanzer
SRITec

14:20 Instabilitäten von Faltungsnetzen für akustische Signale

Peter Balazs^a, Daniel Haider^a, Vincent Lostanlen^b und Martin Ehler^c

^a*Institut für Schallforschung, ÖAW*; ^b*Nantes Laboratory of Digital Sciences (LS2N), CNRS UMR 6004*; ^c*University of Vienna, Faculty of Mathematics*

14:40 Hybrid Aeroacoustic Simulation and Modal Decomposition of Turbulent Flow Over a Forward-Facing Step

Eman Bagheri, Stefan Becker und Philipp Schlatter
Lehrstuhl für Strömungsmechanik - FAU Erlangen

15:00 On the effect of the turbulent shear stresses on the acoustic boundary condition of acoustic liners with grazing mean flow

Anita Schulz^a und Dirk Ronneberger^b

^a*Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin*; ^b*pensioniert, ehemals 3. Physikalisches Institut Göttingen*

Sitzung „SPP2236 - Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments 1“

Do. | FMS B

- 8:40 The Role of Talker Visibility on Memory and Listening Effort during Conversations**
Chinthusa Mohanathanasan^a, Jonathan Ehret^b, Andrea Bönsch^b, Cosima A. Ermert^c, Janina Fels^c, Torsten W. Kuhlen^b und Sabine J. Schlittmeier^a
^a*Work and Engineering Psychology, RWTH Aachen University*; ^b*Visual Computing Institute, RWTH Aachen University*; ^c*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*
- 9:00 Conversational Audio-Visual Cues indicating Speaker Switches in Multi-Talker Scenarios**
Mareike Daeglau^a, Jürgen Otten^b, Bojana Mirkovic^a, Giso Grimm^b, Volker Hohmann^b und Stefan Debener^a
^a*CvO Universität Oldenburg, Department of Psychology*; ^b*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*
- 9:20 Impact of Spatial Auralization on Communication Behavior and Plausibility in Multi-Party Virtual Reality**
Felix Immohr^a, Gareth Rendle^b, Anton Lammert^b, Christian Kehling^c, Bernd Fröhlich^b und Alexander Raake^a
^a*TU Ilmenau, Fachgebiet Audiovisuelle Technik*; ^b*Bauhaus-Universität Weimar, Virtual Reality and Visualization Research Group*; ^c*TU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik*
- 9:40 Reverberation effects on behavioral and neural speech tracking in naturalistic two-talker situations**
Lars Hausfeld, Anna-Lena Krause und Sabina Wiley
Maastricht University
- 10:00 Modeling of the objective task performance and the subjectively perceived workload in a mental job executed in train noise and silence**
Jan Grenzebach und Thea Radüntz
Federal Institute for Occupational Safety and Health (BAuA)
- 10:20 Exploring the Impact of Realistic Classroom Noise on Auditory Selective Attention**
Carolin Breuer^a, Robert Schmitt^a, Larissa Leist^b, Stephan Fremerey^c, Alexander Raake^c, Maria Klatte^b und Janina Fels^a
^a*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*; ^b*RPTU Kaiserslautern-Landau*; ^c*TU Ilmenau, Fachgebiet Audiovisuelle Technik*
- 10:40 Poster-Kurzvorträge**

Sitzung „SPP2236 - Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments (Poster)“

Poster-Forum: Do. | 11:00

- **Perceptual comparison of different dynamic auditory Virtual Reality (VR) simulations of approaching vehicles**
Jonas Krautwurm^a, Friedrich Beyer^a, Daniel Oberfeld-Twistel^b, Thirsa Huisman^b und M. Ercan Altinsoy^a
^a*TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik*; ^b*Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Allgemeine Experimentelle Psychologie*
 - **Acoustically Transparent Headphones as an Add-On for a Head-Mounted Display**
Felix Stärz^a, Leon Kroczeck^b, Sarah Roßkopf^b, Andreas Mühlberger^b, Steven van de Par^c und Matthias Blau^a
^a*Jade HS Oldenburg, Inst f.Hörtechnik+Audiologie und Exzellenzcluster Hearing4all*; ^b*Universität Regensburg, Klinische Psychologie und Psychotherapie*; ^c*CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"*
 - **Image based machine learning algorithm for lip-synchronization yields an early boost in cortical speech tracking**
Jürgen Otten^a, Mareike Daeglau^b, Bojana Mirkovic^b, Giso Grimm^a, Stefan Debener^b und Volker Hohmann^a
^a*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*; ^b*CvO Universität Oldenburg, Department of Psychology*
- 15:20 Real-Time Auralization for a VR-based Investigation of Background Sounds in a Classroom Scenario**
Lukas Aspöck^a, Melchior Käppel^a, Carolin Breuer^a, Jonathan Ehret^b, Andrea Bönsch^b, Isabel S. Schiller^c, Sabine J. Schlittmeier^c, Torsten W. Kuhlen^b und Janina Fels^a
^a*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*; ^b*Visual Computing Institute, RWTH Aachen University*; ^c*Work and Engineering Psychology, RWTH Aachen University*

Sitzung „SPP2236 - Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments 2“

Do. | FMS B

- 14:00 Auditory Distance Perception in VR: The Influence of Visual Room Presentation and Estimation Method**
Sarah Roßkopf^a, Leon Kroczeck^a, Felix Stärb^b, Matthias Blau^b, Steven van de Par^c und Andreas Mühlberger^a
^aUniversität Regensburg, Klinische Psychologie und Psychotherapie; ^bJade HS Oldenburg, Inst f.Hörtechnik+Audiologie und Exzellenzcluster Hearing4all; ^cCvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"
- 14:20 Auditory Distance Perception in a Real and Virtual Walk-Through Environment**
Johannes M. Arend^a, Fabian Brinkmann^a, Melissa Ramírez^b, Christian Scheer^a und Stefan Weinzierl^a
^aTU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation; ^bTH Köln, Institute of Computer and Communication Technology
- 14:40 Distance perception in virtual environments with source or self motion**
Stefan Fichna^a, Steven van de Par^b, Virginia L. Flanagan^c und Stephan D. Ewert^a
^aCvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all; ^bCvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"; ^cLMU Klinikum München, Dt. Schwindel- und Gleichgewichtszentrum
- 15:00 The effect of vehicle intensity on pedestrians' time-to-contact estimation and street crossing decisions**
Thirsa Huisman und Daniel Oberfeld-Twistel
Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Allgemeine Experimentelle Psychologie
- 15:20 Towards using Audiovisual Scene Analysis to Evaluate Cognitive Performance in Classroom Scenarios**
Alexander Raake^a, Stephan Fremerey^a, Carolin Breuer^b, Larissa Leist^c, Maria Klatte^c und Janina Fels^b
^aTU Ilmenau, Fachgebiet Audiovisuelle Technik; ^bInstitute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University; ^cRPTU Kaiserslautern-Landau
- 15:40 Perception and Neural Processing of Auditory Azimuth and Distance Information in a Real and Virtual Environment**
Benjamin Stodt^a, Daniel Neudek^b, Rainer Martin^b und Stephan Getzmann^a
^aIfADo Dortmund; ^bRuhr-Universität Bochum

- 16:00 Neural representation of room acoustic simulations**
Viola Matten^a, Steven van de Par^b, Stephan D. Ewert^c, Stefan Fichna^c und Virginia L. Flanagan^d
^aLMU München; ^bCvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"; ^cCvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all; ^dLMU Klinikum München, Dt. Schwindel- und Gleichgewichtszentrum
- 16:20 Audiovisual prosody perception in cochlear implant recipients - assessment based on virtual reality**
Hartmut Meister, Isa Samira Winter, Moritz Wächtler und Khaled Abdellatif
Universitätsklinikum Köln

Sitzung „Messtechnik und Sensoren 1“

Do. | Raum 7/9

- 8:40 Beschleunigte Lokalisierung von bewegten Schallquellen mit CLEANT und einem Mehrgitterverfahren**
Timo Schumacher und Henri Siller
DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin
- 9:00 Mikrofonarray-Design für akustische Outdoor-Messungen von Multicopter-Drohnen**
Gert Herold, Simon Jekosch, Adam Kujawski, Johannes Scheyerle, Torsten Daniel und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 9:20 Three-Dimensional Position Estimation of Sound Sources with Acoustical Beamforming**
Bence Csóka, Péter Fiala und Péter Rucz
Budapest University of Technology and Economics
- 10:00 Sensing of indoor temperature using acoustic tomography: Optimizing inaccurate loudspeaker and microphone xyz-coordinates**
Cherif Othmani, Sebastian Merchel und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik
- 10:20 Infraschallmesstechnik von der Primärkalibrierung bis zur Praxis**
Marvin Rust, Christoph Kling und Christian Koch
Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- 10:40 Spezifikationen und Prüfung von Infraschallpegelmessern**
Christoph Kling, Sonja Walther und Christian Koch
Physikalisch-Technische Bundesanstalt

Sitzung „Messtechnik und Sensoren (Poster)“

Poster-Forum: Do. | 11:00

- **Messung von Lautsprecher-Abstrahlcharakteristiken mittels eines handgeführten Mikrofons und eines Tracking-Systems**
Stephan Herzog und Till Ruppert
RPTU Kaiserslautern-Landau
- **Herausforderungen bei Messungen von Lüftungsgeräuschen in einem reflexionsfreien Halbraum**
Lara Stürenburg^a, Philipp Ostmann^b, Lukas Aspöck^a, Dirk Müller^b und Janina Fels^a
^a*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*; ^b*Lehrstuhl für Gebäude- und Raumklimatechnik, RWTH Aachen*
- **Automatisierte Tests an Schallpegelmessern**
Björn Beckmann
Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- **Über den Einfluss von Konstantstrom-Adapttern für vorpolarisierte Messmikrofone auf den Frequenzgang**
Norbert F. Bischof und Bernhard Seeber
TU München, Audio Information Processing
- **STIPA: A comparison between direct and indirect measuring methods**
Thom King^a, Constant Hak^b und Han Vertegaal^c
^a*HBK UK Ltd*; ^b*Eindhoven University of Technology*; ^c*Acoustics Engineering*
- **Prognose des Absorptionsgrads inhomogener Oberflächen**
Tobias P. Ring^a, Nils Wehen^a, Tobias Brenner^b und Sabine C. Langer^a
^a*TU Braunschweig, Institut für Akustik und Dynamik*; ^b*DBW Advanced Fiber Technologies GmbH*

Sitzung „Messtechnik und Sensoren 2“

Do. | Raum 7/9

- 14:00 Direction of Arrival Estimation with a Circularly Moving Microphone**
Jeremy Lawrence
International Audio Laboratories Erlangen

- 14:20 Berücksichtigung ungleichmäßiger Teilflächen beim Hüllflächenverfahren zur SchalleLeistungsbestimmung**
Volker Wittstock
Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- 14:40 Anforderungen zum eichpflichtigen Betrieb von Schallpegelsensoren als verteilte Systeme am Beispiel eines digitalen Mikrofons und eines Schallpegelmessers**
Michal Cieslak und Christoph Kling
Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- 15:20 Unsicherheitsbudget für die Messung des SchalleLeistungspegels von Vergleichsschallquellen**
Kevin Picker und Volker Wittstock
Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- 15:40 Untersuchung des Einsatzes von akustischer Überwachung in einem Assistenzsystem für die Schweinehaltung**
Katharina Bollmann^a, Simon Herter^a, Thies Nicolaisen^b, Michael Ganster^a, Isabel Hennig-Pauka^b und Sarah Fischer^a
^aFraunhofer IZFP; ^bStiftung Tierärztliche Hochschule Hannover
- 16:00 Inverse Estimation of the Acoustic Properties of Transversely Isotropic Porous Materials**
Marco Berzborn und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 16:20 Poroelastic material parameter estimation of membranes used in audio products**
Lars Birger Nielsen^a, Mads Herring Jensen^b und Frank Rasmussen^a
^aHottinger Brüel & Kjaer A/S; ^bCOMSOL A/S

Sitzung „Physikalische Akustik“

Do. | Raum 8/10

- 9:00 Inverses Verfahren zur Identifikation piezoelektrischer Materialparameter unterstützt durch neuronale Netze**
Kevin Koch^a, Leander Claes^a, Benjamin Jurgelucks^b, Lars Meihost^a und Bernd Henning^a
^aUniversität Paderborn; ^bHumboldt-Universität zu Berlin
- 9:20 Untersuchung piezoelektrischer Materialeigenschaften unter hydrostatischer Last**
Olga Friesen, Muhammad Ahsan Pasha, Max Schwengelbeck, Leander Claes, Elmar Baumhögger und Bernd Henning
Universität Paderborn

- 9:40 Akustische Freifeldeigenschaften komplexer Materialsysteme im geschlossenen Akustik-Rohr**
Michael Becker, Lea Kollmannsperger und Sarah Fischer
Fraunhofer IZFP
- 10:20 Viele Quellen sind viele Empfänger - Die Nutzung der Reziprozität in der Analyse von rotierenden zueinander korrelierten Quellen**
Tobias Jäger, Steffen Marburg und Marcus Mäder
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme
- 10:40 Generalisierte viskoelastische One-Way-Wellengleichung**
Hans-Joachim Raida
Königswinter

Sitzung „Physikalische Akustik (Poster)“

Poster-Forum: Do. | 11:00

- **OneWay-Wellengleichung zur seismischen Prospektion**
Oskar Bschorr
Aeroakustik Stuttgart
- **Akustik der Dunkelmaterie**
Oskar Bschorr
Aeroakustik Stuttgart
- **Übertragung des Kirchhoff'schen Gesetzes auf thermischen Körperschall**
Oskar Bschorr
Aeroakustik Stuttgart

Sitzung „Technische Akustik“

Do. | Raum 8/10

- 14:00 Ansätze für nachhaltige Schalldämpfer in luft- und prozesslufttechnischen Anlagen**
Wolfgang Herget und Peter Brandstät
Fraunhofer-Institut für Bauphysik
- 14:20 Herausforderungen beim Modellabgleich von gefügten Strukturen am Beispiel des Schwingungsverhaltens einer Holz-Stahl-Struktur**
Bettina Chocholaty^a, Nicolaas Bernardus Roozen^b und Steffen Marburg^a
^a *TU München, Lehrst. f. Akustik mobiler Systeme;* ^b *KU Leuven*

14:40 Modalanalyse additiv gefertigter Biegebalken unter Einfluss der Feuchtigkeit

Thomas Michaelis^a, Jörg Bienert^b, Michael Handwerker^b, Stefan Marburg^c und Stefanie Retka^a

^a *Technische Hochschule Würzburg - Schweinfurt*; ^b *Technische Hochschule Ingolstadt*; ^c *TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*

Sitzung „Speech processing 1“

Do. | Raum 11/13

8:40 Subjective Testing of the IVAS Codec

Magnus Schäfer und Jan Reimes
HEAD acoustics GmbH

9:00 Crowdsourcing-generated and Crowdsourcing-labeled Dataset for Speech Quality Prediction

Kirill Shchegelskiy^a, Benedikt Schuh^a und Sebastian Möller^b

^a *TU Berlin, Quality and Usability Lab*; ^b *TU Berlin, Quality and Usability Lab and DFKI Berlin*

9:20 Dissecting Speech Quality: Investigating the Interplay between Overall Quality and Dimensional Perceptions

Wafaa Wardah^a, Robert Spang^a, Vera Schmitt^a und Sebastian Möller^b

^a *TU Berlin, Quality and Usability Lab*; ^b *TU Berlin, Quality and Usability Lab and DFKI Berlin*

10:00 Real-Time Modification of Voice Quality using VQ-Synth: Exploring Our Perception of Acoustic Voice Perturbations

Isabel S. Schiller^a, Karolin Krüger^b, Patricia Weede^b, Melf Sopha^a und Gerhard Schmidt^b

^a *Work and Engineering Psychology, RWTH Aachen University*;

^b *Digital Signal Processing and System Theory, Kiel University*

10:20 Overall End-to-End Conversational Speech Quality Prediction in an In-Vehicle Hands-free Scenario

Stefan Bleiholder und Frank Kettler
HEAD acoustics GmbH

10:40 Evaluation of Task-Induced Fatigue in a Competitive Talker Scenario With and Without a Speaker Extraction Algorithm using Pupillometry as an Objective Measure

Julia Thomas^a, Inga Holube^b, Dorothea Wendt^c, Lorenz Fiedler^c und Jan Rennies-Hochmuth^a

^a *Fraunhofer IDMT, HSA*; ^b *Jade Hochschule Oldenburg, Inst. f. Hörtechnik u. Audiologie*; ^c *Eriksholm Research Centre*

Sitzung „Speech processing (Poster)“

Poster-Forum: Do. | 11:00

- **Norman, the Talking Head - Development and evaluation of a speaking artificial head for investigating the directivity of Human voice**
Julie Daudré und Paul Luizard
TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation

Sitzung „Speech processing 2“

Do. | Raum 11/13

- 14:00 Investigation of VoicePrivacy Challenge Baseline B1 performance under different noise conditions**
Saikerthi Chirumamilla Hagadur, Unal Ege Gaznepoglu und Nils Peters
International Audio Laboratories Erlangen
- 14:20 Entwicklung eines Own Voice Detection-Algorithmus in einem Gehörschutz für den industriellen Arbeitsplatz**
Anna Herbers^a, Jan Rennies-Hochmuth^a, Mattes Ohlenbusch^a und Jörg Bitzer^b
^a*Fraunhofer IDMT, HSA*; ^b*Jade Hochschule Oldenburg, Inst. f. Hörtechnik u. Audiologie*
- 14:40 Untersuchung akustischer Rückkoppelung bei der menschlichen Phonation an einem synthetischen Larynx-Modell**
Christoph Näger^a, Stefan Kniesburges^b und Stefan Becker^a
^a*Lehrstuhl für Strömungsmechanik - FAU Erlangen*; ^b*Universitätsklinikum Erlangen, FAU*
- 15:00 Analyzing Impaired Speech in Context of Magnetic Resonance-guided Focused Ultrasound Using Convolutional Neural Networks**
Marten J. Finck^a, Karolin Krüger^b, Ann-Kristin Helmers^c, Stefan Paschen^d und Gerhard Schmidt^b
^a*Technische Fakultät Kiel*; ^b*Digital Signal Processing and System Theory, Kiel University*; ^c*Department of Neurosurgery, Kiel University*; ^d*Department of Neurology, Kiel University*

Sitzung „Meeresakustik und Wasserschall 2“

Do. | Raum 12/14

- 8:40 Untersuchung des Einflusses verschiedener Array-Öffnungswinkel bei MIMO-SONAR-Systemen**
Karoline Gussow^a, Bastian Kaulen^a, Frederik Kühne^a, Christian Kanarski^a, Finn Röhrdanz^a, Marco Driesen^a, Stephan Rautenberg^b, Jan Abshagen^c, Erik Mackensen^a, Dirk Meyners^a, Eckhard Quandt^a und Gerhard Schmidt^d
^aChristian-Albrechts-Universität zu Kiel; ^bAtlas Elektronik GmbH; ^cWehrtechnische Dienststelle 71; ^dDigital Signal Processing and System Theory, Kiel University
- 9:00 Passive Ortung von Unterwasserschallquellen mittels Multiple Signal Classification (MUSIC) Algorithmus**
Finn Röhrdanz^a, Gerhard Schmidt^b, Frederik Kühne^a, Bastian Kaulen^a, Karoline Gussow^a und Christian Kanarski^a
^aChristian-Albrechts-Universität zu Kiel; ^bDigital Signal Processing and System Theory, Kiel University
- 9:20 Detektion und Klassifikation von Objekten aus von SONAR-Systemen erstellten Plots mithilfe von künstlicher Intelligenz**
Frederik Kühne^a, Bastian Kaulen^a, Christian Kanarski^a, Karoline Gussow^a, Finn Röhrdanz^a und Gerhard Schmidt^b
^aChristian-Albrechts-Universität zu Kiel; ^bDigital Signal Processing and System Theory, Kiel University
- 10:00 Turbulenzinduzierte Eigenstörgeräusche bei Schleppantennen**
Florian Wachter
Lehrstuhl für Strömungsmechanik - FAU Erlangen
- 10:20 Betrachtungen zur Reziprozitätskalibrierung von Unterwasserschallwandlern**
Stephan Schulze
Atlas Elektronik GmbH
- 10:40 Poster-Kurzvorträge**

Sitzung „Meeresakustik und Wasserschall (Poster)“

Poster-Forum: Do. | 11:00

- **Sonareigenstörpegel-Untersuchungen**
Thomas Reipschläger
Atlas Elektronik GmbH

Sitzung „Meeresakustik und Wasserschall 3“

Do. | Raum 12/14

- 14:00 Validierung der Unterwasserschallprognose eines Schiffs der ORCA-Klasse mithilfe gekoppelter energiebasierter Finite-Elemente-Methode und energiebasierter Boundary-Elemente-Methode**
Henning Lohmann^a, Boris Dilba^a, Anton Homm^b, Olgierd Zaleski^a, Sören Keuchel^a und Otto von Estorff^c
^aNovicos GmbH; ^bWehrtechnische Dienststelle 71; ^cTechnische Universität Hamburg, Institut für Modellierung und Berechnung
- 14:20 Änderung der Abstrahlcharakteristik der Wasserschallsignatur eines Schiffsmodells durch deren Beeinflussung mittels aktiver Struktur-Akustik-Regelung**
Steffen Ungnad^a, Andreas Müller^b, Carsten Zerbs^b, Delf Sachau^a und Anton Homm^c
^aHelmut-Schmidt-Universität Hamburg; ^bMüller-BBM Industry Solutions GmbH; ^cWehrtechnische Dienststelle 71
- 14:40 Lokalisierung von Körperschallquellen in schiffbaulichen Strukturen mittels des Time-Difference-of-Arrival (TDoA) Verfahrens**
Jorris Nagel, Kevin Hostombe und Delf Sachau
Helmut-Schmidt-Universität Hamburg
- 15:20 Räumliche Aspekte der Schallausbreitung im Flachwasser**
Jan Abshagen und Christian Haak
Wehrtechnische Dienststelle 71
- 15:40 Wasserschalleintrag bei Unterwasserdetonationen**
Christian Haak und Jan Abshagen
Wehrtechnische Dienststelle 71
- 16:00 The Orthogonal Chirp Division Multiplexing Technique for Shallow-Water Acoustic Communications**
Iwona Kocharńska, Jan H. Schmidt und Aleksander M. Schmidt
Gdansk University of Technology
- 16:20 Theoretical Model for Correlation Analysis of Wideband Signal Received by Two Vertical Arrays and Retrieval of Modal Dispersion Curves in Shallow Water**
Boris Katsnelson^a, Marina Yarina^a und Oleg A. Godin^b
^aUniversity of Haifa; ^bNaval Postgraduate School (USA)

**Sitzung „Geführte mechanische Wellen
und ihre Anwendungen 1“**

Do. | Raum 27/28

- 8:40 Extraktion einzelner Modenkomponenten aus multimodalen Zeitsignalen geführter Ultraschallwellen anhand ihrer Dispersionsbeziehungen**
Thomas Roloff^a, Jannis Bulling^b, Jens Prager^b und Christian Hühne^a
^a*TU Braunschweig, Institut für Mechanik und Adaptronik;*
^b*Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM)*
- 9:00 Einfluss der periodischen Struktur auf geführte Wellen in gewebeverstärkten Polymeren**
Leander Claes
Universität Paderborn
- 9:20 Oberflächenmonitoring von strukturierten Platten mittels geführter Wellen - Messkonzept und Perspektiven für in-situ Anwendungen**
Jakob Sablowski^a, Jannis Bulling^b, Yevgeniya Lugovtsova^c, Jens Prager^b und Christian Kupsch^a
^a*TU Bergakademie Freiberg, MSE Lab;* ^b*Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM);* ^c*NLR - Royal Netherlands Aerospace Centre*
- 10:00 Optimizing AE-Sensor Position for Enhanced Rail Defect Detection**
Jannik Theysen
Chalmers University of Technology
- 10:20 Lokale Resonanzen und transversale Wellenausbreitung in einem monokristallinen Siliziumwafer**
Daniel A. Kiefer, Sylvain Mezil und Claire Prada
Institut Langevin, ESPCI Paris, Université PSL, CNRS
- 10:40 On the repulsion effect of coupled Lamb wave modes**
Marcel Nicolai^a, Henning Zeipert^b, Yevgeniya Lugovtsova^c, Jannis Bulling^a, Jens Prager^a und Bernd Henning^b
^a*Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM);*
^b*Universität Paderborn;* ^c*NLR - Royal Netherlands Aerospace Centre*

**Sitzung „Geführte mechanische Wellen
und ihre Anwendungen 2“**

Do. | Raum 27/28

- 14:00 The SBFEM to simulate the scattering of ultrasonic guided waves interacting with defects in 3D plate structures**
Daniel Lozano und Jannis Bulling
Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM)
- 14:20 Inverse identification of structural and material parameters using elastic guided waves**
Nicolas Bochud
Univ Paris Est Creteil, Univ Gustave Eiffel, CNRS, UMR 8208, MSME
- 15:00 Laser-Ultrasonics Reveals the Complex Mechanics of Nanoporous Silicon**
Marc Thelen^a, Nicolas Bochud^b, Manuel Brinker^a, Claire Prada^c und Patrick Huber^a
^a*Technische Universität Hamburg, MXP*; ^b*Univ Paris Est Creteil, Univ Gustave Eiffel, CNRS, UMR 8208, MSME*; ^c*Institut Langevin, ESPCI Paris, Université PSL, CNRS*
- 15:20 Beschreibung des akustischen Verhaltens verklebter plattenförmiger Strukturen mittels Kopplungsmodellen**
Henning Zeipert, Jonas Hölscher, Leander Claes und Bernd Henning
Universität Paderborn
- 15:40 Modellierung und Validierung eines inversen Verfahrens zur Schadensrekonstruktion mittels Lamb-Wellen im Ultraschallbereich**
Jannis Bulling^a, Benjamin Jurgelucks^b, Jens Prager^a und Andrea Walther^b
^a*Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM)*;
^b*Humboldt-Universität zu Berlin*

Verzeichnis der Autor*innen

Abdellatif, Khaled	132	Barany, Mihaly	111
Abehsera Morell, Pablo	86	Bartels, Susanne	110
Abeßer, Jakob	123, 124	Bartnitzek, Jens	126
Abshagen, Jan	138, 139, 139	Bartolomaeus, Wolfram	119, 125
Abt, Eva	76	Barumerli, Roberto	124, 124
Ackermann, David	96, 96	Batir, Ugur	69
Adams, Christian	79, 91, 127	Batke, Johann-Markus	93
Ahlersmeyer, Thomas	62	Bau, David	60
Ahnert, Wolfgang	104, 118	Bau, Guido	76
Ahrens, Axel	88, 125	Bauer, Judith	123
Ahrens, Jens	99, 101	Bauerschmidt, Philipp	127
Albers, Albert	90	Baumann, Uwe	102, 102
Aldag, Nina	55	Baumgart, Johannes	99
Aldawalibi, Farouk	95	Baumgartner, Hannah	105
Algermissen, Stephan ..	108, 108	Baumgartner, Robert ...	124, 124
Allebrodt, Pia	108	Baumhögger, Elmar	134
Althoff, Jonas	55	Bayram, Burcu	124
Altinsoy, M. Ercan	66, 71, 80, 89, 89, 90, 92, 93, 112, 117, 130, 132	Beckenbauer, Thomas	119
Ambros, Sarah	106	Becker, Bernhard	77
Amengual Gari, Sebastia V. .	59, 99, 100, 101	Becker, Julian	63
Andermann, Martin	112	Becker, Michael	114, 135
Angermeier, Julian	102	Becker, Stefan ..	77, 90, 95, 120, 121, 122, 128, 137
Aoki, Yohko	58	Beckmann, Björn	133
Arend, Johannes M.	72, 131	Beer, Daniel	60, 81
Arends, Henning	99	Behn, Maximilian	121
Arifi-Müller, Vlora	94	Behrens, Tobias	118
Artur, Michael	66	Beining, Jannik	85
Aspöck, Lukas	60, 106, 130, 133	Belcher, Daniel ..	70, 70, 70, 119
Atamer, Serkan	89	Bellmann, Michael	54
Atzrodt, Heiko	113, 113, 113, 113	Bellows, Samuel	86
Aurich, Daniel	67	Belzner, Samuel	81, 84
Azaripasand, Payman	86	Benjamin, Aravindan Joseph ..	87
Babajic, Dzenan	89	Benz, Julian	77
Babel, Tobias	74	Berendes, Hans-Ulrich	93, 94
Bacher, Stefan	84	Berger, Nicolas	86
Bachmeier, Mirco	69	Bergner, Jakob	60
Bader, Rolf	93, 115	Berndt, Axel	94
Bagheri, Eman	128	Bernschütz, Benjamin	70, 71
Bajool, Maryam	112	Berrig, Mikkel	113
Balachanthiran, Abisman	60	Berster, Peter	77
Balazs, Peter	128	Bertagnolio, Franck	99
Balke, Stefan	94	Bertsch, Lothar	77
Baraniuk, Roman	64	Berzborn, Marco	61, 134
		Beyer, Friedrich	93, 117, 130

Bialuschewski, Danny	108	Brümmer, Andreas	67, 76, 81
Biberger, Thomas	87, 87	Bruns, Patrick	124
Biedermann, Jörn	108	Bschorr, Oskar	135, 135, 135
Biedermann, Till	112, 121	Buba, Michael	111
Bienert, Jörg	112, 136	Buchholz, Sina	105
Bietz, Heinrich	57, 57	Büchner, Andreas	55
Binder, Jonathan	109	Bürgel, Michel	67
Birwe, Dagmar	92	Bulling, Jannis	140, 140, 140, 141, 141
Bischof, Norbert F.	63, 133	Burgmayer, Ralf	121
Bitzer, Jörg	137	Burgschweiger, Ralf	107
Blättermann, Patrick	79	Burkhardt, Martin	64, 91
Blaschke, Peter	122	Busch, Henning	57
Blau, Matthias	73, 73, 130, 131	Caldas, Luciano	125
Blech, Christopher	110, 128	Carbajo Benito, Rodrigo	74
Bleiholder, Stefan	90, 136	Cardellino, Giada	79
Blickensdorff, Johannes	64	Caversaccio, Marco	103
Blinstrub, Jason	77, 77, 78, 109, 110	Chabassier, Juliette	79
Blöcher, Christian	87	Chadalawada, Narasimha K.	120
Blödt, Adrian	111	Chiang, Yan Kei	114
Bochud, Nicolas	141, 141	Chinta, Philip	72
Böffel, Christian	60	Chirumamilla H., Saikeerthi	137
Böhlke-Grabe, Leonie	83	Chiu, Ching-Yu	94
Böhm, Jenny	122, 123	Chmelik, Vojtech	58
Böhm, Lukas	119	Chocholaty, Bettina	135
Böhme, Ralf	126	Chodvadiya, Ashish Gh.	108
Bönsch, Andrea	129, 130	Chudalla, Michael	69, 69, 70, 120
Bös, Joachim	60, 81, 123, 124	Cieslak, Michal	134
Böswald, Marc	80	Cífka, Ondrej	94
Bogdanov, Andrey	115, 115	Claaßen, Eike	63
Bohne, Tobias	54, 54, 99, 107	Claes, Leander	134, 134, 140, 141
Bolin, Karl	99	Coenen, Michaela	72
Bollmann, Katharina	134	Colangeli, Claudio	90
Boonen, Rene	82	Condor Lopez, Jose	113, 114
Bortz, Michael	85	Conter, Marco	70
Brammer, Anthony	113	Cordes, Felix	64
Brammer, Henning	122	Cordes, Patrick	108, 109
Brandstätt, Peter	64, 118, 135	Cram, Sophie	65
Breitkreutz, Tabea	84, 111	Csóka, Bence	132
Brenner, Tobias	133	Cuenca, Jacques	90
Breuer, Carolin	131, 129, 130	Czedik-Eysenberg, Isabella	65, 66, 93
Brick, Haike	122	Czuchaj, Mikolaj	122
Brinker, Manuel	141	Czuka, Martin	70
Brinkmann, Fabian	86, 86, 99, 131	Czurritis, Peter	97
Brokmann, Holger	77	Czwielong, Felix	77, 120, 121,
Brožová, Natálie	63		

	122	Dzeba, Dimitri	98
Dachtler, Nico	58	Dzierbinski, Adam	108
Daeglau, Mareike	129, 130	Eberl, Richard	109
Däuble, Lukas	58, 58	Eckstein, Lutz	64, 113
Dahl, Martin	60	Egeler, Jonas	63, 64, 126
Damay, Julie	85	Eggers, Sebastian	69, 123
Daniel, Torsten	132	Ehler, Martin	128
Dannemann, Martin	76, 111	Ehret, Jonathan	129, 130
Dantscher, Sandra	106	Ehrig, Tom	111
Danzmann, Karsten	51	Ehrlich, Jan	107
Dau, Torsten	87, 125	Eisele, Jona	97
Daudré, Julie	86, 137	Eisele, Stephan	103
De Rosa, Sergio	79	Ende, Christoph	126
Debener, Stefan	129, 130	Enge-Rosenblatt, Olaf	92
Debor, Thore	71	Engel, Margret Sibylle	71
Deckert, Matthias	86	Epp, Bastian	113
Dehm, Maximilian	118	Erdmann, Matthias	71
Delfs, Jan W.	67, 68, 68, 68	Erkal, Chris Berna	58, 118
Demyanchuk, Alexey	55	Ermert, Cosima A.	129
Denayer, Hervé	92	Ernst, Daniel	68
Denk, Florian	73, 73, 74	Ernst, Florian	105
Depp, Benedict	75, 75	Eser, Martin	78, 85, 117
Deppisch, Thomas	99	Ewert, Roland	67, 67, 67, 68
Deutsch, Thomas	72	Ewert, Stephan D. ...	61, 87, 101, 131, 132
Dewald, Ray	108, 108, 109	Falanga, Luigi	72
Dickschen, Alexander	119	Fallah, Ali	86
Dielme, Carina	91	Farshi Ghodsi, Khadijeh	90
Dierke, Jürgen	68, 108	Fazi, Filippo	59
Dietrich, Juliette	110	Fedtke, Thomas	88
Dietrich, Philipp	95, 95	Feg, Thomas	60
Dietrich, Tobias	66	Fehndrich, Martin	123
Dietz, Mathias	102, 125	Feistel, Stefan	96, 104
Dilba, Boris	65, 108, 139	Feldmann, Robert ...	79, 91, 127
Dimitriou, Constantinos	94	Feller, Gabriel	63
Dittmann, Sebastian	77	Fels, Janina ..	62, 63, 72, 74, 85, 106, 131, 129, 129, 130, 133
Dittmar, Christian	123	Felsheim, Rebecca C.	125
Dötsch, Korbinian	70, 119	Ferk, Heinz	84
Dogru, Mert	81, 111	Feuchter, Claus	69
Dohme, Niklas	109	Fiala, Péter	60, 132
Donner, Roxana	95	Fichna, Stefan	131, 132
Dräger, Paul	88	Fichtel, Christoph	83, 84
Drechsler, Andreas ..	83, 83, 127, 127	Fiebig, André ..	69, 69, 70, 70, 71, 72, 72, 89, 107
Dreier, Christian	59, 61	Fiedler, Lorenz	136
Driesen, Marco	138	Finck, Marten J.	137
Drossel, Welf-Guntram	64, 91		
Dwan, Albert	117		

Finger, Karsten	114	Gillner, Christiane	108
Finnendahl, Ugo	96	Gimpl, Verena	119
Firtha, Gergely	60	Gleine, Wolfgang	108
Fischenich, Alexander	88	Glock, Simon	70
Fischer, Heinz-Martin ..	127, 127	Gnepper, Oliver	92
Fischer, Michael	62	Godin, Oleg A.	139
Fischer, Sarah	114, 134, 135	Goecke, David	58
Flanagin, Virginia L.	131, 132	Gök Tokgöz, Özlem	71
Fleischhauer, Erik	60	Gölles, Lukas	59, 59, 104
Fleischmann, Hans	64	Götz, Georg	100
Fleischmann, Roman	124	Götzke, Luca	115
Focke, Klaus	83	Goldmund, Klaus	119
Förtsch, Alfred	93	Gonzalez Sousa, Brais	112
Fortino, Alessandro	81, 81	Gottschalk, Martin	89
Franco Gomez, Juan Nicolas .	91	Graf, Thomas	58
Franco, Francesco	79	Gramatzki, David	65
Frank, Matthias ..	59, 66, 99, 100	Gramowski, Christoph	122
Fremerey, Stephan	131, 129	Grenzebach, Jan	129
Friedrich, Björn	88	Grießhammer, Stefan	84, 84
Friesen, Olga	134	Grimm, Giso	129, 130
Frings, Katrin	106	Grimme, Wolfgang	110
Frischen, Ulrike	105	Grizewski, Larisa	121
Fritzsche, Christoph	99	Gröhlich, Martin	80
Fröhlich, Bernd	129	Grollmisch, Sascha	123, 124
Fürst, Peter	111	Grothe, Timo	118
Funk, Michael	80	Gruenewald, Michael	128
Gaal, Mate	97	Grützner, Dominik	121
Gädtker, Jacqueline	106	Gruhl, Torsten Fabian	58
Gajecki, Tom	55, 55, 55	Grund, Vera	118
Galeano Otavaro, Juan Daniel ...	112	Gryllias, Konstantinos	92
Ganster, Michael	134	Gühring, Lucia	127
Gatt, Monika	112, 126	Gürbüz, Caglar	78, 127, 127
Gauterin, Frank	63	Guérin, Sébastien	110
Gaznepoglu, Unal Ege	137	Gulzar, Kashaf	64
Gebrekida, Semere B.	116	Gussow, Karoline .	138, 138, 138
Gelhausen, Marc	77, 78, 110	Haak, Christian	139, 139
Geluykens, Michiel	58	Haaß, Markus	104
Genßler, Julia	95, 121	Hädrich, Ingrid	81
Gerlach, André	97	Haehn, Luise	60
Gerlach, Stephan	54	Hänisch, Folkard	123
Germer, Luca	84	Hahn, Nara	59, 59, 60
Getzmann, Stephan	131	Haider, Daniel	128
Geyer, Thomas ...	110, 110, 120, 120, 120, 121	Hak, Constant	133
Gilbert, Christoph	92	Hakansson, Sebastian .	109, 110, 110
Gillioz, Raphaël	106	Hake, Robin	105
		Handwerker, Michael	136

Hanebrink, Patrick	92	Hinrichs, Reemt	55
Hank, Stefan	90	Hirsch, Karl-Wilhelm	85
Hansen, Jan	108, 109	Hisada, Naoka	72
Hansen, Martin	112	Hladek, Lubos	62
Hansen, Thomas	113, 114	Hochmuth, Sabine	125
Hartwich, Patrick	76	Höhle, Laura	126
Haselhoff, Timo	71, 89	Höldrich, Robert	66
Hatheier, Thomas	87	Höllner, Christoph	111
Hatzissawidis, Grigorios ..	75, 75	Hölscher, Jonas	141
Hausfeld, Lars	129	Hölter, Arne	86, 96
Haverkamp, Michael	65, 126	Hörmeyer, Jasmin	117
Hecht, Markus	122	Hoever, Carsten	65
Heck, Jonas	61, 61	Hoffmann, Falk-Martin	115
Hecker, Benjamin	81	Hoffmann, Steffen	108
Heggemann, Yvonne	84, 111	Hoffrogge, Peter	97
Heidebrunn, Frank	69	Hohmann, Beat W.	72
Heidegger, Patrick	122	Hohmann, Volker	129, 130
Heidemann, Lucas	83	Hollerith, Christian	97
Heim, Dennis	85	Holube, Inga	73, 105, 136
Heimes, Anne	61	Homm, Anton	139, 139
Hein, Eugen	108	Hoog Antink, Christoph	112
Helboe, Daniela Toledo	92	Hoppe, Karl-Alexander	78
Helling, Florian	66	Hostombe, Kevin	139
Helmers, Ann-Kristin	137	Hots, Jan	87
Hemmer, Dominic	98	Hoven, Yannick	109
Hemmert, Werner	102	Hu, Hongmei	102
Hennig-Pauka, Isabel	134	Hu, Nan	68
Henning, Arne	79, 85	Huang, Lujun	114
Henning, Bernd ...	134, 134, 140,	Huber, Patrick	141
	141	Huber, Samuel Sebastian ...	118
Hennings, Detlef	111	Hübel, Axel	85
Hensel, Eric	85	Hübelt, Jörn	84, 119
Herbers, Anna	137	Hühne, Christian	140
Herbst, Jan	66	Hülsebrock, Moritz	113
Herget, Noemi	89	Hüpel, Yannik	108
Herget, Wolfgang	135	Hufschläger, Daniel	97
Herold, Gert	121, 132	Huisman, Thirsa	130, 131
Herold, Sven	113	Hupe, Patrick	125, 126
Herr, Michaela	54, 67	Hupke, Robert	56
Herter, Simon	134	Hurst, Jakob	110
Herweg, Andreas	63, 112	Husstedt, Hendrik	73, 73, 74
Herzog, Stephan	133	Huth, Christine	63, 64, 126
Hesse, Christian ..	108, 108, 108	Immich, Gisela	72
Hettler, Fabian	74	Immohr, Felix	129
Hierl, Dominik	57	Islam, Manuel Michael	90
Hildenbrand, Arne	127	Jäger, Larissa	73, 111
Himmelein, Hendrik	62, 87	Jäger, Tobias	135

Jain, Sanket Maheshkumar ...	86	Kirch, Jan-Philip	70
Jarzabek, Matthäus	83	Kirchhof, Jan	91
Jax, Peter	60	Kirsch, Christoph	101
Jekosch, Simon 95, 95, 122, 132		Kirsch, Philo	95
Jensen, Mads Herring	134	Kissner, Sven	112
Jente, Christian	121	Kiyan, Roman	56
Johannsen, Kai	77	Klärner, Matthias	86, 109
Johannsmeier, Jens	124	Klatt, Imke Ines	69
Joost, Holger	88	Klatte, Maria	131, 129
Joshi, Pankaj	109	Klein, Achim	77, 118
Judd, Thomas	117	Klein, Florian ... 60, 81, 100, 100,	101, 101
Jürgens, Tim	74, 74	Klein, Paula	92
Jüterbock, Tobias	96, 96	Kleinfeller, Nikolai	113, 114
Jungclaus, Julia	83	Kleinow, Alina	125
Jurgelucks, Benjamin ... 134, 141		Kletschkowski, Thomas	82
Kaal, William	113, 114	Kliesch, David	85
Käppel, Melchior	61, 130	Kling, Christoph ... 132, 132, 134	
Kaltbeitzel, Bernd	58	Kloeppe, Valentin	128
Kaltenbacher, Manfred ... 64, 79,		Kloft, Peter	109
80, 81, 115, 122, 127		Klooss, Felix	89
Kameier, Frank ... 103, 112, 121		Klouche, Timour	67
Kamenzky, Robert	122	Kludt, Eugen	55
Kamp, Fabian	90	Knauth, Emmelie	87
Kampa, Björn	63	Kniesburges, Stefan ... 127, 137	
Kanarski, Christian 138, 138, 138		Knobloch, Karsten	121
Kang, Jueun	123	Knuth, Daniel	61
Karl, Tim	59	Kob, Malte	111, 118
Karrer, Rafael	117	Koch, Andreas	97
Kasess, Christian	80	Koch, Christian ... 74, 132, 132	
Kasim, Helen	102	Koch, Iring	72
Katsnelson, Boris	139	Koch, Kevin	134
Katz, Brian	86	Koch, Max	75, 75, 76
Kaulen, Bastian ... 138, 138, 138		Koch, Thomas	126
Kayser, Christoph	63	Kochan, Kay	81, 108
Kehling, Christian	84, 129	Kochańska, Iwona	139
Kehrbaum, Robert	82	Koehler, Mark	58
Kelz, Philipp	83	Köhler, Pascal	103
Kepper, Jörg	85	Könecke, Susanne	54, 99
Kerkmann, Johannes	103	König, Michael	63
Kern, Harald	71	König, Ralf	76
Kersten, Simon	73, 111	Köper, Sebastian	72
Kessissoglou, Nicole	81	Köppen, Emil	104
Kettler, Frank	90, 136	Kohlenberg, Fleming ... 95, 121	
Keuchel, Sören . 65, 78, 108, 139		Kokott, Alexander	108, 108
Khosrozadeh, Amirali ... 81, 108		Kollmannsperger, Lea . 114, 114,	135
Kiefer, Daniel A. 140			
King, Thom	133		

Kollmeier, Birger ..	61, 74, 74, 87	Lamba, Manan	61
Kontopidis, Patrick	115	Lambacher, Marius	91
Kostek, Anna	68	Lammert, Anton	129
Krämer, Michael	118	Lan, Yutao	97
Krahé, Detlef	127	Langeder, Benedikt	115
Krapf, Korbinian	83	Langer, Patrick	91
Krasikov, Sergey	115	Langer, Sabine C. ...	61, 66, 108, 110, 110, 128, 133
Krasikova, Mariia	115, 115	Langfeldt, Felix	82
Krause, Anna-Lena	129	Latz, Jörn	71
Krautwurm, Jonas	130	Laufs, Christian	112
Kraxberger, Florian	81, 127	Lauterborn, Sonja	75
Kraync, Sebastian	106	Lauterborn, Werner	75
Kressner, Abigail Anne	88	Lautsch, Marie-Luise	110
Kreutz, Gunter	105	Lawrence, Bryce	71
Kreuzer, Wolfgang	78, 80	Lawrence, Jeremy	133
Kreuzinger, Johannes	67, 67, 121	Lebedev, Vladimir	68, 95
Krieger, Karl-Ludwig	64	Lechner, Christiane ...	75, 75, 76
Kroczek, Leon	130, 131	Lehmann, Marius	95
Kroh, Michael	69	Lehr, Christian	81
Kroll, Lothar	86, 109	Leipner, Emanuel	80
Kronowetter, Felix	114, 115	Leist, Larissa	131, 129
Kropp, Wolfgang	65	Lemke, Mathias ..	79, 86, 96, 120
Krüger, Jan	89, 118	Lenarz, Thomas	55
Krüger, Karolin	136, 137	Lenser, Rea Eleni	86
Kruh-Elendt, André	60, 86	Lepa, Steffen	70
Krumbach, Gideon	96	Li, Shu-Chen	112
Krummheuer, Hannes	85	Li, Yuqing	56
Kruspe, Anna	94	Liberson, Lev	67, 68
Kucukoskun, Korcan	90	Licht, Anika	92
Kühn, Simone	60	Lieblang, Peter	57
Kühne, Frederik ...	138, 138, 138	Lima, Pedro	96
Kühner, Till	98	Lin, Shy-Yea	67
Kühnicke, Elfsgard	80, 97	Lindenbeck, Martin	102
Kuenz, Alexander	77	Lindenberger, Ulman	60
Kuhlen, Torsten W.	129, 130	Lladó, Pedro	100
Kujawski, Adam	92, 122, 132	Llorca-Bofi, Josep	61
Kuka, Michael	62	Lobato, Thiago	63
Kullukcu, Berkay	90	Lobentanzer, Hans	128
Kuntz, Matthieu	61	LöBle, Felix	68
Kupsch, Christian	80, 97, 140	Loh, Karin	74
Kursakov, Innokentiy	121	Lohmann, Henning	78, 139
Kurz, Joscha	110	Lohse, Stefanie	68
Kusserow, Torsten	109	Lorenz-Kierakiewitz, Klaus-H.	58, 118
Kuzmin, Mikhail	115	Lostanlen, Vincent	128
Kwade, Michael	64	Lozano, Daniel	141
Laback, Bernhard	102, 124		
Lade, Tobias	110		

Lucius, Andreas	95	Meis, Markus	105
Luckinger, Gustav	57	Meister, Hartmut	132
Ludwig, Gerhard	75, 75	Mekas, Viktoras	118
Lübbert, Lukas	81, 81	Melnikov, Anton	104
Lübeck, Tim	100	Melz, Tobias	91, 127
Lüddecke, Timo	128	Merchel, Sebastian	66, 92, 117, 132
Luegmair, Marinus	65	Merkel, Leon	104
Luft, Tommy	90	Merkel, Markus	120, 121
Lugovtsova, Yevgeniya	140, 140	Merkel, Tobias	97
Luizard, Paul	86, 137	Mettin, Robert	75, 75, 76, 76, 76
Lutsche, Thomas	83	Metzler, Aaron	58
Lux, Christian	57	Metzler, Dirk	109
Lux, Valentin	96	Meyer, Niklas	78
Machner, Rainer	77, 118	Meyer-Kahlen, Nils	101
Mackensen, Erik	138	Meyners, Dirk	138
Mäder, Marcus	65, 66, 79, 80, 81, 90, 91, 97, 114, 116, 117, 135	Mezil, Sylvain	140
Männchen, Andreas	81	Michaelis, Thomas	136
Maierhofer, Severin	66	Michaelsen, Christopher	90
Maiworm, Adrian	94	Mihocic, Michael	101
Majdak, Piotr	101, 101, 124	Mika, Niklas	61
Mallu, Shivaprasad Reddy	95	Mildenberger, Jakob	113
Mamillapalli, Gangadhar	112	Milow, Barbara	108
Maravich, Maria Mareen	89	Miner, Luke	94
Marburg, Katharina	92	Mingli, Zhu	66
Marburg, Steffen	65, 65, 66, 78, 78, 78, 79, 80, 81, 85, 90, 91, 97, 113, 114, 115, 115, 116, 116, 117, 127, 127, 135, 135, 136	Mirkovic, Bojana	129, 130
Maroldt, Niklas	109	Misol, Malte	110
Martin, Rainer	131	Mnich, Dominik	75
Martinez, Sergio	98	Modler, Niels	111
Marxt, Michaela	89	Moebus, Susanne	71, 89
Matten, Viola	132	Möhlmann, Chalotorn	85
Matzel, Andreas-Maximilian	92	Möller, Sebastian	136, 136
Maurerlehner, Paul	122	Mößner, Michael	68, 110
Maute, Johanna	112	Mohanathasan, Chinthusa	129
May, Adrian	54	Monner, Hans Peter	110
Mayr-Mittermüller, Bernhard	81	Mooiweer, Martijn	98
Mayrhofer, Dominik	80, 115	Moreau, Danielle	121
McKenzie, Thomas	87, 101	Moreau, Stéphane	68
McLachlan, Glen	100, 101	Mores, Robert	93
Meier, Jens	98, 107, 107	Moritz, Karsten	103
Meier, Niklas	67, 72	Morschek, Fabian	77, 78
Meier, Peter	93	Moschner, Oscar	60
Meihost, Lars	134	Moshona, Cleopatra Christina	70
Meijer, David	124	Mousavi Baygi, Seyedeh T.	120
		Mühlberger, Andreas	130, 131
		Mühlberger, Quirin	88
		Müller, Andreas	139

Müller, Dirk	118, 133	Ohlmann, Kristin	61, 87
Müller, Florian	54	Ospel, Matthias	125
Müller, Franz-Ullrich	102	Ostermann, Jörn	55
Müller, Julius	90	Ostmann, Philipp	133
Müller, Meinard	93, 93, 94, 94, 123	Osztovits, Nathan	109
Müller, Simon	58	Othmani, Cherif	132
Müller, Tobias	79	Ott, Sascha	90
Müllner, Herbert	58	Otten, Jürgen	129, 130
Münzmay, Andreas	94	Palandri, Jacopo	64
Musall, Eike	111	Palenda, Pascal	60, 61, 85, 97
Museljic, Eniz	127	Parzinger, Michael	57
Nabikhani, Amin	79, 85	Paschen, Steffen	137
Nachtigäller, Pascal	102	Pasha, Muhammad Ahsan	134
Näger, Christoph	137	Paszkievicz, Artur	96, 96, 96
Nagel, Jorris	139	Patel, Bhavinkumar V.	81, 108
Nagel, Sebastian	60	Patsouras, Dimitrios	103
Nair, Arya	97	Paul, Vlad	59
Nakamura, Shun	86	Paulick, Lily Cassandra	87
Naumann, Kai	57	Pavliuk, Aleksandra	115
Neidhardt, Annika	101	Peissig, Jürgen	55, 55, 56, 56, 56, 56, 56, 56, 56
Nelson, Philip	59	Pelling, Art	61, 92
Neubauer, Philipp	103	Pelz, Peter	75, 75
Neudek, Daniel	131	Peng, Dandan	92
Neusser, Maximillian	57	Penner, Maxim	56
Nicolai, Dustin	99	Peremans, Herbert	100, 101
Nicolai, Marcel	140	Peters, Nils	137
Nicolaisen, Thies	134	Petersen, Iwer	72
Nielsen, Lars Birger	134	Petersen, Manuel	90
Nocke, Christian	105	Petrone, Giuseppe	79
Nogueira, Waldo	55, 55, 55, 55, 102	Pfändner, Benjamin	118
Norambuena, Marco	109	Pfattheicher, Silas	84, 118
Nowak, Jonathan	64	Pianowski, Robin	122
Nusser, Bernd	57, 84, 84	Picinali, Lorenzo	101
Oberfeld-Twistel, Daniel	88, 130, 131	Picker, Kevin	83, 134
Oberst, Sebastian	114	Pieringer, Astrid	123
Ocker, Christof	120, 121	Pies, Kai	98
Öhler, Sven	58, 58	Pilger, Christoph	125, 126
Oehme, Astrid	69, 69	Plaumann, Benedikt	108, 109
Oetjen, Arne	62	Plitzner, Michael	65
Özer, Mehmet Sait	80, 117	Pöpel, Cornelius	126, 126
Özer, Yigitcan	93	Pöppel, Josef	112
Özgür, Elif	67	Pörschmann, Christoph	60, 62, 72, 100
Ohl, Claus-Dieter	75, 76	Poets, Alexander	56
Ohlenbusch, Mattes	137	Pollack, Katharina	101
		Pomberger, Hannes	66

Pomper, Ulrich	124	Retka, Stefanie	136
Ponsot, Emmanuel	88	Reuschling, Fabian	67, 68
Popovic, Dijana	89	Reuter, Christoph .	63, 65, 89, 93, 106
Popp, Christian	69	Reuter, Fabian	75
Poschadel, Nils	56	Riedel, Jörg	95
Pott-Pollenske, Stephan-M. .	67, 68	Riedel, Stefan	99, 100
Powell, David	114	Rieger, Anna	62
Prada, Claire	140, 141	Rieß, Sebastian ..	113, 113, 113, 113
Prager, Jens .	140, 140, 140, 141	Ring, Tobias P. .	61, 66, 110, 133
Prasad, Braj Bhushan	90	Rittenschober, Thomas	117
Preihs, Stephan ..	55, 56, 56, 56, 56, 56, 56, 56	Roca Paz, Luis Enrique	111, 111
Pressel, Klaus	97	Roden, Reinhild	73
Preuss, Simone	78, 116	Rodigast, René	81
Pries, Benjamin	55	Röder, Brigitte	124
Probst, Birgit	72	Röhrdanz, Finn ...	138, 138, 138
Probst, Wolfgang	104	Röllin, Beat	105
Quandt, Eckhard	138	Röntgern, Malte	116
Raake, Alexander .	131, 129, 129	Rois-Merz, Esther	105
Rabl, Hans-Peter	62	Rokita, Dagmar	72
Rabold, Andreas	84	Rolfes, Raimund .	54, 54, 99, 107
Radeloff, Andreas	125	Roll, Eckhard	122
Rader, Tobias	102	Roloff, Thomas	140
Radmann, Vincent ...	95, 95, 123	Ronneberger, Dirk	128
Radüntz, Thea	129	Roos, Marik	65, 89
Rahne, Torsten	87	Roozen, Nicolaas Bernardus	135
Raida, Hans-Joachim	135	Rosenkranz, Robert	90, 112
Raitor, Till	78	Rosenthal, Fabian	79
Ramírez, Melissa	72, 131	Roskosch, Lukas	70, 71
Rasmussen, Frank	134	Rosselló, Juan Manuel	76
Rasmussen, Kasper Dyre	88	Roßkopf, Sarah	130, 131
Rautenberg, Stephan	138	Roth, Sebastian	102
Rauter, Andreas	65	Rottengruber, Hermann	90
Reff, Björn	64	Rucz, Péter	79, 81, 132
Reichart, Urs	119	Ruff, Andreas	83, 83, 118
Reijniers, Jonas	101	Ruhnau, Mirko	119
Reimes, Jan	136	Rupp, André	112
Reinhardt, Valentin	109	Rupp, Andreas	65
Reinhold, Steffi	70, 83	Ruppert, Till	133
Reipschläger, Thomas	138	Rust, Frederike	62
Relano-Iborra, Helia	87	Rust, Marvin	132
Remmers, Patrick	54	Rychtarikova, Monika	58
Ren, Yaxiong	127	Sablowski, Jakob	140
Rendle, Gareth	129	Sachau, Delf ...	58, 59, 105, 107, 139, 139
Rennies-Hochmuth, Jan	105, 105, 136, 137	Saitis, Charalampos	93

Sander, Martin	109	Schmidt, Jan H.	139
Sani, Paolo	123	Schmidt, Lorenz	124
Sankowsky-Rothe, Tobias	73, 73	Schmidt, Matthias	113
Sarradj, Ennes	61, 79, 92, 95, 95, 95, 120, 122, 123, 132	Schmidt, Paul	84
Saueressig, Gerd	109	Schmidt, Thorsten	118
Saur, Lukas	90	Schmidtke, Edgar	98, 107, 107
Schaal, Jochen	70, 70, 117	Schmitt, Robert	129
Schäfer, Ingo	107, 107	Schmitt, Vera	136
Schäfer, Magnus	136	Schmitter, Sebastian	98
Schäfer, Marius	98	Schmitz, Gregor	110
Schäfer, Philipp	60, 97	Schmonsees, Iris	112
Schäfer, Christian	77	Schneehagen, Erik	95, 95, 121
Schalk, Manuel	103	Schneider, André	92
Schanda, Ulrich	57, 89, 118	Schneider, Andreas	69
Schasse, Lukas	98, 107	Schneider, Anna Maria	102
Scheck, Jochen	58, 58, 83, 84	Schneider, Gatien	125
Scheer, Christian	131	Schneider, Marc	95, 95, 95
Schell-Majoor, Lena	74, 74	Schneider, Martin	70, 83, 83
Schelle, Florian	107	Schnieringer, Cédric	103
Schenk, Hermann	104	Schnitzler, Joseph	54
Schenkel, Albert	103	Schoder, Stefan	52, 79, 81, 115, 122, 127
Scherer, Ann-Christin	105	Schönwiesner, Marc	124
Scheuren, Joachim	52	Schössow, Daphne	56
Scheyerle, Johannes	132	Scholtyssek, Julia	64
Schiema, Holger	66	Scholz, Magdalena	113
Schill, Christian	81	Scholz, Peter	85
Schiller, Anna	77	Schorer, Edwin	106
Schiller, Isabel S.	106, 106, 130, 136	Schraivogel, Stephan	103
Schinkel-Bielefeld, Nadja	74	Schreckenberg, Dirk	69
Schlatter, Philipp	128	Schreiber, Hendrik	94
Schlender, Merle	105, 105	Schreich, Pauline	113
Schlesinger, Anton	126	Schröder, Sebastian	60
Schliephake, Carolin	65	Schröter, Alina	101
Schlittmeier, Sabine J.	60, 106, 106, 129, 130	Schubert, Yannick	120
Schlüter, Benjamin	126	Schuck, Moritz	69, 69, 71, 89
Schmelzer, Martin	57	Schültke, Jonas	124
Schmid, Johannes D.	85, 111, 114, 127	Schüttler, Ulrike	84
Schmid, Jonas M.	85	Schützenberger, Anne	127
Schmid, Rainer	68, 77, 78, 109, 110	Schuh, Benedikt	136
Schmidt, Aleksander M.	139	Schuler, Johanna	109
Schmidt, Gerhard	136, 137, 138, 138, 138	Schulte-Fortkamp, Brigitte	72
		Schultheiß, Garvin	121
		Schultz, Frank	59, 59, 60, 66
		Schultz, Julius	128
		Schulz, Anita	128
		Schulze, Christian	119

Schulze, Philipp	110	Sroka, Mario	79
Schulze, Stephan	138	Stärz, Felix	130, 131
Schumacher, Timo	132	Stammwitz, Christoph	64
Schwär, Simon	93, 94	Stampka, Katja	123
Schwarz, Clemens	68	Stange-Kölling, Sylvia	83
Schwarzbard, Johanna	83	Steeneken, Peter	98
Schwarze, Sebastian	101	Steffens, Jochen	62, 71, 71, 87, 88, 92
Schweidler, Paul	69, 69	Steffens, Kai	108
Schwengelbeck, Max	134	Steinbrecher, Thomas	104
Schwertfirm, Florian	121	Stenitzer, Alexander	84, 84
Sedlmajer, Michael	121	Stephens, Dwayne Savio	76
Seeber, Bernhard	61, 62, 86, 91, 102, 112, 63, 133	Stober, Sebastian	124
Seitz, Julia	74	Stodt, Benjamin	131
Selle, Andreas	90	Stöter, Fabian	94
Selvi, Ahmet Berk	60, 86	Stöver, Timo	102
Selzer, Jan	107	Stoltenberg, Arne	107, 107
Sentpali, Stefan	58	Stolz, Georg	100, 100
Sethi, Anuj	71	Strahl, Sebastian	93
Seume, Jörg	68, 109	Strigari, Fabio	63, 69, 69, 70, 119, 120
Sgard, Franck	73	Strobel, Kaja	74
Shaaban, Ahmed Mostafa	116	Stürenburg, Lara	106, 133
Shao, Yitian	112	Styra, Darius	71
Shariatinia, Saeed	113, 113	Sukowski, Helga	106
Sharma, Sparsh	120, 120	Sumalvico, Till	89
Shchegelskiy, Kirill	136	Surdu, Ileana Tatiana	101
Sickert, Peter	106	Suryadi, Alexandre	67, 67
Siedenburg, Kai	67, 87, 93, 105	Szelényi, Andrea	102
Siegel, Lars	85	Taghipour, Armin	58
Siller, Henri	125, 132	Taotong, Tongthai	125
Silvetti Murillo, Rodrigo	100	Teller, Pascal	64
Sima, Harald	81	Tervo, Matti	75, 76
Simanowski, Kai	59	Tews, Tjerk	108, 109
Sinev, Daniel	56	Thelen, Marc	141
Sladeczek, Christoph	60	Theysen, Jannik	65, 123, 123, 140
Smialek, Eric	66	Thielecke, Frank	109
Socher, Michaela	89	Thomas, Julia	136
Soni, Malav	67	Thriemer, Aaron	84
Soni, Prateek	80	Thysell, Erik	99
Sontacchi, Alois	87	Timmermann, Johannes	59
Sopha, Melf	136	Tippkemper, Henrik	92
Späh, Moritz	105	Töpken, Stephan	63, 67
Spang, Robert	136	Torres López, Juan Leonardo	84
Spierings, Michelle	124	Treybig, Lukas	100, 100, 101
Spiertz, Martin	111	Troge, Jan	64, 85
Sporer, Thomas	62		
Sports, Sascha	59, 59		

Trost, Michael	91	Weber, Veronika	89
Tschakert, Roman	117	Weder, Stefan	103
Tur, Bogac	127	Weede, Patricia	136
Ueberle, Friedrich	72	Wehen, Nils	133
Uhl, Philipp	69	Weigand, Stefan	117
Ungnad, Steffen	139	Weinert, Madlena	77
Usai, Daniele	108	Weinzierl, Stefan	66, 66, 69, 69, 86, 86, 96, 96, 96, 96, 96, 99, 131
Uslar, Verena	105	Weisheit, Konrad	65
Uszynski, Olaf	64, 65, 91, 113	Weißgerber, Tobias	102
Utzig, Lukas	65	Wendt, Dorothea	136
Van de Par, Steven	62, 63, 86, 105, 130, 131, 131, 132	Wendt, Torben	54
Van Delden, Jan	128	Werner, André	60
Venghaus, Helmut	120	Werner, Dominik	65
Verbiest, Gerard	98	Werner, Stephan	100, 100, 101, 101
Verhave, Jan	104	Wernicke, Pascal	97
Verhey, Jesko	87, 88, 89	Wesselingh, Jasper	98
Versümer, Siegbert	71, 71, 79	Wick, Robert	103
Vertegaal, Han	133	Widmann, Fabian	84
Voegtle, Michael	86	Wieland, Wilfried	119
Vöpel, Pascal	108	Wilczacki, Tobias	80
Voetter, Jennifer	126	Wiley, Sabina	129
Vogelsang, Berthold	77	Wilk, Eva	100
Volgenandt, Andreas	105	Wilkens, Volker	97
Vollmer, Frithjof	94	Wimmer, Wilhelm	103
Vollmer, Lukas	62, 63	Winandi, Achim	63
Von Berg, Markus	87, 88, 92	Winkelmann, Stefan	106
Von Coler, Henrik	66	Winkler, Alexandra	73
Von Estorff, Otto	139	Winkler, Jule	118
Vorländer, Michael	59, 60, 60, 61, 61, 61, 61, 73, 85, 86, 97, 134	Winter, Isa Samira	132
Voss, Stephan	72	Winter, René	80, 80, 108, 109
Wachter, Florian	138	Wirtz, Michael	85
Wächtler, Moritz	132	Wischmann, Christian	108
Wagener, Kirsten C.	105	Witew, Ingo	85
Wagner, Philipp	91	Wittstock, Volker	57, 83, 134, 134
Wahl, Carina	126	Wörtche, Frederike	98
Wall, Franziska	104	Wolf, Mario	80, 97
Walther, Andrea	141	Wollinger, Vincent	119
Walther, Sonja	132	Wu, Xian	92
Wang, Cheng-I	94	Wühle, Tom	92
Wardah, Wafaa	136	Wüstemann, Nadine	118
Waßmann, Mattes	56	Wujecki, Daniel	96, 96
Waubke, Holger	80	Wurzinger, Andreas	81, 127
Weber, Armin	91, 113, 114	Xia, Yang	93
Weber, Martin	97	Xu, Chen	74
Weber, Tobias	100		

Xu, Wei	91	Zerbs, Carsten	139
Yang, Tao	117	Zettel, Sebastian F.	80, 109
Yarina, Marina	139	Zhang, Ting	105
Yesildag, Aydin	102	Zhang, Tingyi	121
Zadvitskiy, Georgiy	103	Zhou, Xiaoqi	118
Zaglauer, Maria	89	Zhou, Xiaoru	105
Zaleski, Olgierd .	65, 78, 108, 139	Ziegenhals, Gunter	92
Zalkow, Frank	123	Ziegler, Thomas	77
Zanetti De Lima, Leonardo ..	109	Zimmermann, Björn	94
Zang, Malte	121	Zirn, Stefan	102
Zeipert, Henning	140, 141	Zollner, Manfred	51
Zeitler, Berndt	58, 58, 70, 83, 83, 83, 83, 118	Zotter, Franz	59, 59, 104
Zeitler, Johannes	94	Zozulia, Ivan	112

Anreise

Vom Hauptbahnhof Hannover (jeweils 10 Min.)

- Buslinie 128 oder 134 Richtung Peiner Straße direkt bis zum Hannover Congress Centrum
- Alternativ: Ab Kröpcke (350m fußläufig vom Hauptbahnhof) mit der Stadtbahn Linie 11 (Richtung Zoo) bis Hannover Congress Centrum

Vom Flughafen Hannover (Langenhagen)

- S-Bahn-Linie S5 bis Hauptbahnhof (17 Minuten), dann s. oben

Fahrplanauskunft

- ↪ <https://www.uestra.de/auskunft-und-fahrplaene/>

Anreise mit dem Pkw

- Ihr Navigationsgerät findet den Tagungsort unter der Adresse: HCC Hannover, Theodor-Heuss-Platz 1-3, 30175 Hannover
- Das Parkhaus des HCC befindet sich neben dem Tagungsgebäude (rechts, wenn man auf das HCC zufährt) und ist über die Schackstraße / Ecke Mars-la-Tour-Straße erreichbar. Das Parkhaus ist durchgängig geöffnet, der maximale Tagespreis beträgt 4,50 Euro.



Wegbeschreibung vom HCC zum Geselligen Abend

Mittwoch, 20. März, Welfenschloss der Leibniz Universität Hannover

Mit der Stadtbahn:

- Stadtbahnlinie 11 (Richtung Haltenhoffstr.)
- Umstieg an den Haltestellen Marienstraße, Aegidientorplatz, Kröpcke oder Steintor in Stadtbahnlinie 4 (Richtung Garbsen) oder Stadtbahnlinie 5 (Richtung Stöcken) bis zur Haltestelle Leibniz Universität
- Alternativ: Zu Fuß bis zur Haltestelle Clausewitzstraße (südlich vom HCC) laufen (ca. 830m durch den Park) und da direkt in die Stadtbahnlinie 4 oder 5 einsteigen, bis Haltestelle Leibniz Universität
- Das Welfenschloss der Leibniz Universität befindet sich auf der gegenüberliegenden Straßenseite (2 Gehminuten).
- Ein barrierefreier Zugang ist links neben dem Haupteingang zu finden. Hier im Untergeschoss befindet sich ein Aufzug, bitte Ausschilderung beachten.

Mit dem Auto:

- Adresse:
Leibniz Universität Hannover, Welfengarten 1, 30167 Hannover
- Eine begrenzte Anzahl an Parkplätzen befindet sich vor dem Gebäude. Wir empfehlen die Anreise mit den öffentlichen Verkehrsmitteln.

Wegbeschreibung vom HCC zur Christuskirche

Abendveranstaltung am Dienstag, 19. März

Mit der Stadtbahn:

- Stadtbahnlinie 11 (Richtung Haltenhoffstr.) bis zur Haltestelle Christuskirche
- Die Christuskirche befindet sich direkt neben der Haltestelle.

Mit dem Auto:

- Adresse:
Christuskirche, Conrad-Wilhelm-Hase-Platz 1, 30167 Hannover
- Begrenzt sind Parkplätze in den Seitenstraßen vorhanden. Wir empfehlen die Anreise mit den öffentlichen Verkehrsmitteln.

Stadtinformation

Informationen zu Hannovers reichhaltigem kulturellen und touristischen Programm finden Sie zusammengefasst auf:

→ <https://www.hannover.de/Tourismus>

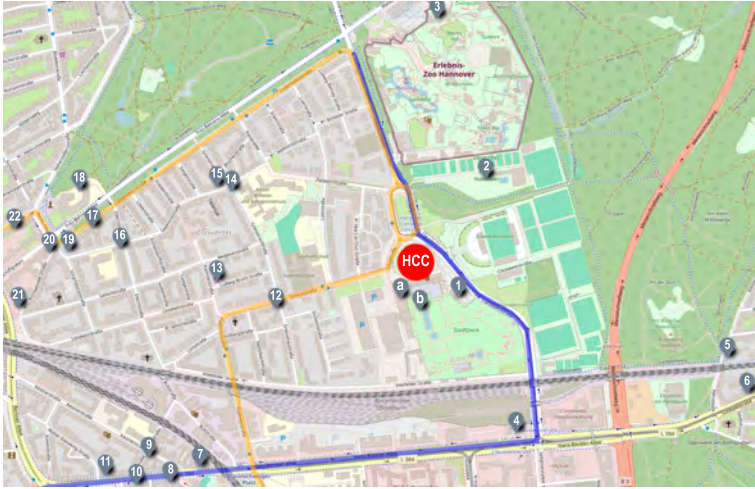
Geldautomat

Im Erdgeschoss-Foyer des HCC befindet sich ein Geldautomat. Zahlreiche weitere befinden sich rund um den Hauptbahnhof.

Hinweise zur Verpflegung

Während der Tagung stehen Ihnen Kaffee, Tee und Wasser an den Getränkestationen zur Verfügung.

Mittagsverpflegung in fußläufiger Umgebung



© Open Street Map

Direktlink zur Karte:



- *a - DAGA-Verkaufsstand in der Niedersachsenhalle*
- Sandwiches, Snacks, Di + Mi 11:30-16:00 Uhr, Do 11:30-14 Uhr
- *b - DAGA-Foodtruck im Stadtpark*
- Bratwurst, Pommes, Gemüsepfanne, Crepes, Mo 14:00-17:00 Uhr,
Di 12:00-16:00 Uhr, Mi 12:30-16:00 Uhr, Do 12:00-14:00 Uhr
- *1 - Parkside - Restaurant im Kongresshotel*
- Bowls, Burger, Currywurst, Selbst-Zusammenstell-Menü - Clausewitzstraße 6 (0.2km), 12.00 - 24.00 Uhr
- *2 - Va Bene*
- italienisch – Theodor-Heuss-Platz 6 (0.4km),
Mo-Di 14.00 – 21.00 Uhr, Mi-Fr 11.00 – 23.00 Uhr
- *3 - Hoflokal (Eingang am Zoo-Parkplatz)*
- saisonal und regional - Adenauerallee 1 (0,9 km), 12.00 - 21.30 Uhr

- 4 - *Aral Tankstelle (Rewe to Go)*
 - Bäckerei - Hans-Böckler-Allee 33 (0,8 km), 00.00 - 24.00 Uhr
- 5 - *Milazzo*
 - italienisch - Kleestraße 6 (1,2 km), 12.00 - 15.00 Uhr (Mi Ruhetag)
- 6 - *Subway*
 - Sandwiches - Scheidestraße 6 (1,5 km), 10.00 - 23.00 Uhr
- 7 - *Ristorante Tesoro*
 - italienisch - Marienstraße 113 (1,2 km), 11.30 - 15.00 Uhr
- 8 - *Eliniko*
 - griechisch - Marienstraße 104 (1,2 km), 12.00 - 14.30 Uhr
- 9 - *Asia Dr. Wok*
 - vietnamesisch/thai - Stadtstraße 2 (1,1 km), 11.00 - 21.30 Uhr
- 10 - *Katzentempel Hannover (Katzencafe)*
 - Burger, Bowls - Marienstraße 96 (1,3 km), 10.00 - 21.00 Uhr
- 11 - *Mama's Haus*
 - Pizza, Burger & co. - Marienstraße 87 (1,3 km), 10.00 - 22.00 Uhr
- 12 - *Hindenburg Klassik*
 - Gourmet-Küche - Gneisenaustraße 55 (0,4 km), 12.00 - 14.00 Uhr
- 13 - *Frischmarkt Kasper*
 - Edeka Supermarkt - Plathnerstraße 42 (0,7 km), 08.00 - 19.00 Uhr
- 14 - *Bäckerei Göing*
 - Bäckerei - Seelhorststraße 50 (0,7 km), 06.30 - 18.00 Uhr
- 15 - *Bistro Stromboli*
 - italienisch - Gneisenaustraße 17 (0,7 km), 08.00 - 23.00 Uhr
- 16 - *Bäckerei Göing*
 - Bäckerei - Ellernstraße 10 (1 km), 06.30 - 18.00 Uhr
- 17 - *Zurück zum Glück*
 - saisonal - Loebensteinstraße 7 (1,3 km), 10.00 - 18.30 Uhr
- 18 - *Mensa der HMTMH*
 - Neues Haus 1 (1,4 km), 11.30 - 14.30 Uhr
- 19 - *Da Andrea*
 - italienisch - Loebensteinstraße 1B (1,3 km), 11.00 - 14.30 Uhr
- 20 - *Tiffany's Bar*
 - italienisch - Schiffgraben 48 (1,4 km), 11.30 - 23.00 Uhr
- 21 - *Speiserei Hannover*
 - deutsche Küche - Berliner Allee 33 (1,3 km), 12.00 - 23.00 Uhr
- 22 - *Wok'n'Joy*
 - vietnamesisch - Königstraße 24 (1,5 km), 11.30 - 22.00 Uhr

Darüber hinaus befinden sich zahlreiche Verpflegungsmöglichkeiten im näheren Innenstadtbereich, insbesondere Haltestelle Marienstraße, am Kröpcke sowie am Steintor (Linie 11).

Gebäudeplan

