

**Protokoll:  
Fachausschuss Hörakustik  
08.03.2017, Kiel**

Beginn: 13:40h

Ende: 14:15h

Protokoll: Janina Fels

### TOP 1 Feststellung der Tagesordnung

Tagesordnung wurde von den Anwesenden genehmigt.

### TOP 2 Genehmigung des Protokolls

Das Protokoll der letzten Sitzungen wurde von den Anwesenden genehmigt.

### TOP 3 Bericht über die Aktivitäten des vergangenen Jahres

#### **Aktivitäten 2016/2017**

Der Fachausschuss Hörakustik war/ist aktiv an Konferenzbeiträgen & -organisation der Tagungen DAGA 2016 Aachen, Inter-Noise 2016 Hamburg, ICA Buenos Aires 2016 und ASA/FA Boston 2017 beteiligt.

Armin Kohlrausch vertritt die Hörakustik (Psychological and Physiological Acoustics) für EAA, Brigitte Schulte-Fortkamp für Lärm (Noise) Schulte-Fortkamp im Technical Program Organizing Committee (TPOC) auf der Acoustics '17 Boston.

Strukturierte Sitzungen auf der DAGA 2017 (gemeinsam mit FA Virtuelle Akustik):

- Realzeit-Simulation, Reproduktion und Evaluation von Schallfeldern  
- Sitzungsleitung: Bernhard Seeber, Stefan Weinzierl –
- Erfassung, Synthese und Wahrnehmung von dynamischen akustischen Szenen  
- Sitzungsleitung: Janina Fels, Sascha Spors -

Strukturierte Sitzungen auf ASA/EAA Meeting Boston:

- History of Psychoacoustics in the Period 1900-1950  
- Sitzungsleitung: Jont Allen, Armin Kohlrausch
- Perceptual Weights and Cue Integration in Hearing: Loudness, Binaural Hearing, Motion Perception, and Beyond  
- Sitzungsleitung: Virginia Richards, Daniel Oberfeld, Bernhard Seeber
- Auditory cognition and scene analysis in complex environments  
- Sitzungsleitung: Barbara Shinn-Cunningham, Janina Fels, Volker Hohmann

Die/der Leiter/in des FA wird gebeten die Website up to date zu halten. Die Mitglieder werden gebeten, Inhalte, die auf der Webseite erscheinen sollen, dem Fachausschussleiter zur Verfügung zu stellen.

Die Mitglieder des FA werden dazu aufgerufen das Dissertationsregister der DEGA zu nutzen und zu pflegen.

#### **Kongresse/Meetings 2017/18**

- Tag gegen Lärm (Akustische Vielfalt in Deutschland) 26.4.2017
- ASA & FA Boston, USA 25.-29.6.2017
- Dresden Herbst Jahrestagung: Audiologischer Akustik 10.9.-13.9.17
- Pichl/Winterschule 11.-16.3.18
- DAGA 2018 in Garching b. München (Bernhard Seeber) 19.-22.3.2018

- ICA 2019 Aachen 8.-13.9.2019
- Forum Acusticum Lyon, France 2020

#### TOP 4 Wahl von FA-Sprecher/in und Stellvertretung

Wolfgang Ellermeier unterbreitet den Mitgliedern den Vorschlag, die derzeitige Stellvertreterin des FA Hörakustik zu Sprecher zu wählen. Armin Kohlrausch schlägt Bastian Epp als Stellvertreter vor.

Die Anwesenden wählen einstimmig ohne Enthaltung Janina Fels zur Leiterin und Bastian Epp zum Stellvertreter des Fachausschuss Hörakustik

#### TOP 5 Vorschläge für Strukturierte Sitzungen auf der DAGA 2018

##### **DAGA 2018 in Garching/München**

Die Mitglieder werden aufgerufen Vorschläge für strukturierte Sitzungen der Fachausschussleitung zu unterbreiten. Der Fachausschuss wird hierzu zusätzlich einen Aufruf per Email versenden.

#### TOP 6 Weitere Termine und Aktivitäten

##### **Neue Zeitschrift „Akustik Journal“**

Überblicks- und Anwendungsartikel in didaktischer Aufbereitung (ohne ‚peer review‘; allerdings ‚Qualitätskontrolle‘) in deutscher Sprache

Es werden Vorschläge aus den Fachgruppen erwartet

(a) Thema -> chefredaktion-aj@dega-akustik.de (= Detlev Krahe)

(b) Abstract

Michael Vorländer sieht das Thema Hören im Zentrum des Interesses der Zeitschrift. Interessant könnten beispielsweise gesellschaftlich relevante Themen (Hören in Schulen etc.) sein. Bastian Epp schlägt eine Serie zu Hören im Gesunden, Hörgeschädigte, Cochlea-Implant vor. Birger Kollmeier weist darauf hin, dass diese Themen in der Zeitschrift für Audiologie (DGA) abgedeckt werden.

##### **DEGA-Projekte:**

Wolfgang Ellermeier weist auf das laufende DEGA Projekt "Aufbau einer Datenbank mit Testsignalen für Anwendungen in der Virtuellen Akustik".

Jesko Verhey (in Abwesenheit) möchte ein DEGA Projekt zur Terminologie speziell im Bereich „Psychoakustische Begriffe in der virtuellen Akustik“ aus der Hörakustik heraus vorschlagen. Janina Fels und Sascha Spors (FA Virtuelle Akustik) haben bereits ihre Bereitschaft zur Mitwirkung signalisiert. Jesko Verhey wird gebeten, das Vorhaben mit einem Abstract über den Email-Verteiler des FA Hörakustik den Mitgliedern zu erläutern. Wolfgang Döring weist darauf hin, dass man die ITG/FA Terminologie als Grundlage nutzen könnte.